

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ КОНКУРСА ЭССЕ В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРАЗДНИКА «ДЕНЬ ФИНАНСИСТА» В 2021 ГОДУ

1. Назначение и область применения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и проведение регионального этапа Конкурса Эссе в рамках Всероссийского праздника «День Финансиста» в 2021 году (далее – Конкурс), порядок участия, определения победителей и призеров, представления победителей к участию в межрегиональном этапе Конкурса.

1.2. Конкурс проводится для обучающихся 7 – 11-х классов государственных, муниципальных и частных общеобразовательных организаций, для обучающихся 1 – 2-го курсов организаций среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.3. Цели Конкурса:

- поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- повышение уровня знаний учащихся о героической истории нашей Родины, о ее решающей роли в победе над фашистской Германией, нацизмом и человеконенавистнической идеологией, получившей всемирное осуждение;
- повышение уровня знаний о роли нашего народа в героическом освоении космоса;
- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций государства.

1.4. Основными задачами Конкурса являются:

- в День Финансиста раскрыть роль профессионалов – финансистов в борьбе за Победу в Великой Отечественной Войне;
- осознать роль финансов в личной и государственной жизни в мирное время и во время Великой Отечественной Войны;
- помочь проанализировать роль финансов в освоении космоса;
- увековечить яркие и героические страницы решающих битв за Родину;
- способствовать укреплению связей между поколениями;
- возродить гордость за вклад в Победу в Великой Отечественной Войне каждой семьи;
- в честь празднования 76 годовщины Победы в Великой Отечественной Войны отдать дань глубочайшего уважения к старшему поколению и почтить память погибших героев – «Никто не забыт и ничто не забыто»;
- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций государства;
- выявление и поощрение учащихся, обладающих глубокими знаниями по истории, экономике и финансам, обществузнанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала обучающихся.

2. Нормативные ссылки

Положение разработано на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав БУ ВО «Сургутский государственный университет»;
- Положение о Конкурсе Эссе в рамках Всероссийского праздника «День Финансиста» в 2021 году посвященного особо значимым датам в истории отечества: 76-летие Победы в Великой Отечественной войне; 80-летие битвы за Москву; 60-летие первого легендарного полета человека в космос.
- СТО-3.4.1 «Планирование, организация и проведение научных мероприятий».

3. Общие положения

3.1. Конкурс Эссе в рамках Всероссийского праздника «День Финансиста» в 2021 году проводится Финансовым университетом при Правительстве Российской Федерации и Банком России в два этапа: региональный и межрегиональный.

3.2. Сроки проведения и программа Конкурса:

3.2.1. Региональный этап:

01.07.2021 – 01.08.2021 – прием работ.

01.08.2021 – 10.08.2021 – оценка работ и определение победителей регионального этапа Конкурса.

3.2.2. Межрегиональный этап:

10.08.2021 – 25.08.2021 – оценка Жюри Конкурса работ, занявших первое место в региональном этапе Конкурса.

3.2.3. Финал

Финал Конкурса Эссе проводится в рамках торжественных мероприятий, посвященных профессиональному празднику «День Финансиста» 8 сентября 2021 года в г. Москва.

3.3. Региональный этап Конкурса проводится региональным ресурсным центром повышения уровня финансовой грамотности населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – РРЦ ФГ, Центр) бюджетного учреждения высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный университет» (далее – СурГУ, Университет).

3.4. Обучающиеся принимают участие в Конкурсе на добровольной, безвозмездной основе.

3.5. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

3.6. Информация о региональном этапе Конкурса, положении, сроках предоставления работ, победителях регионального этапа размещаются на сайте РРЦ ФГ по адресу: <http://fingramugra.ru/konkurs-esse>

3.7. Информация о межрегиональном этапе Конкурса размещается на официальном сайте Конкурса по адресу <http://essepobeda.ru>

4. Сроки проведения регионального этапа Конкурса

4.1. Региональный этап Конкурса проводится в несколько этапов:

01.07.2021 Анонсирование конкурса, старт конкурса.

01.07.2021 – 01.08.2021 Прием работ.

01.08.2021 – 10.08.2021 Оценка работ и определение победителей регионального этапа.

4.2. На проверку и объявление итогов регионального этапа Конкурса отводится не более 10 дней, считая со следующего рабочего дня после окончания сроков конкурса.

5. Подача заявок для участия

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться на региональный этап Конкурса на сайте РРЦ ФГ по адресу: <http://fingramugra.ru/konkurs-esse> не позднее 10:00 часов (местного времени) 1 августа 2021 года.

5.2. Подать конкурсную работу вместе с заполненной формой заявки (титульный лист), одним файлом строго до окончания срока приема конкурсных работ на электронную почту konkursfingram@mail.ru не позднее 10:00 часов (местного времени) 1 августа 2021 года.

5.3. Образец оформления конкурсной работы (приложение 1 к Положению) и форма заявки (титульный лист) (приложение 2 к Положению) участника представлены в методических рекомендациях.

5.4. Все поля заявки являются обязательными к заполнению. Работы, присланные без оформления заявок, либо с неполно или некорректно заполненными заявками к участию в Конкурсе не допускаются.

5.5. Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом: формат Word, максимальный объем эссе 3 страницы, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 с межстрочным интервалом 1,15.

5.6. Все работы проходят проверку на процент заимствований в тексте в программе antiplagiat-vuz.ru

5.7. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

5.6. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты так же будут рассмотрены.

5.6. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается использование орфографических словарей и справочников по русскому языку

6. Тематические направления Конкурса и жанр конкурсных работ

6.1. Общая тематика Конкурса:

- Вклад моей семьи в общее дело достижения Победы в Великой Отечественной Войне;
- Профессиональные финансисты в годы Великой Отечественной Войны;
- Аналитический взгляд на роль финансов в мирное и военное время.
- 60-летию первого полета в космос посвящаяю.

6.2. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

6.3. Жанр конкурсных работ: эссе. Основой жанра является философское, публицистическое начало и свободная манера повествования. Эссе относится к жанрам с нестрогими заданными характеристиками.

7. Критерии оценки работ:

7.1. Исходя из целей и задач Конкурса, тематических направлений и определения жанровой специфики конкурсных работ, разработаны критерии оценки эссе, участвующих в Конкурсе:

- Соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса;
- Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- Логичность авторского текста;
- Общая гуманитарная эрудиция;
- Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;
- Грамотность.

7.2. На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» - дополнительный балл (по усмотрению жюри).

7.3. Оценка выполнения конкурсных работ осуществляется жюри согласно критериям (приложение 3 к Положению).

8. Организационный комитет регионального этапа Конкурса

8.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается организационный комитет, в состав которого входят сотрудники СурГУ.

8.2. Функции и полномочия оргкомитета регионального этапа Конкурса:

- оргкомитет регионального этапа Конкурса является исполнительным органом Конкурса и несет ответственность за организацию Конкурса в регионе;
- формирует и обеспечивает бюджет регионального этапа Конкурса с учетом награждения победителей регионального этапа и затрат на организацию поездки победителей в Москву;
- осуществляет мероприятия по проведению регионального этапа Конкурса и подведению итогов;
- утверждает состав жюри регионального этапа Конкурса;
- обеспечивает организацию работы жюри регионального этапа Конкурса;
- составляет рейтинговые списки призеров на основании итогов работы жюри;
- рассматривает и утверждает итоги проведения регионального этапа Конкурса своего региона;
- организует направление победителей регионального этапа Конкурса на награждение в Москву.
- обеспечивает публикацию информации о Конкурсе.

9. Жюри регионального этапа Конкурса

9.1. Для оценки представленных конкурсных работ выбирается жюри.

9.2. Функции и полномочия жюри регионального этапа Конкурса следующие:

- оценивает представленные на региональный этап Конкурса работы в соответствии с утвержденными критериями;
- жюри регионального этапа Конкурса определяет работы победителей регионального этапа Конкурса: первое, второе и третье место. Победителями регионального этапа Конкурса являются работы, которые в соответствии с критериями оценки (Приложение 3) получают соответственно, первое, второе и третье место в общем рейтинге работ региона по итогам оценки;
- имеет право на снятие с регионального этапа Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;

- определяет призеров и победителей регионального этапа Конкурса в соответствии с методикой оценки работ;
- направляет в Жюри межрегионального этапа Конкурса электронную версию протокола, которым определена работа, занявшая первое место в региональном этапе Конкурса.

9.3. Каждую работу оценивают не менее 3 членов жюри методом случайной выборки. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим.

10. Подведение итогов и награждение победителей регионального этапа

10.1. Победители и призеры регионального этапа Конкурса определяются путем оценивания конкурсных работ участников.

10.2. Победителями регионального этапа Конкурса считаются участники, показавшие лучшие результаты, им вручаются дипломы победителей регионального этапа Конкурса – дипломы 1 степени. Призерами регионального этапа Конкурса считаются участники, награжденные дипломом 2 или 3 степени.

10.3. Оргкомитет объявляет победителей и призеров регионального этапа Конкурса путем размещения информации о них на сайте РРЦ ФГ по адресу: <http://fingramugra.ru/konkurs-esse>

10.4. Победители регионального этапа Конкурса, занявшие первое, второе и третье место направляются в г. Москву для участия в приуроченных к Конкурсу мероприятиях. Поездка победителей регионального этапа в Москву финансируется за счет бюджета регионального этапа Конкурса.

11. Финансовое обеспечение регионального этапа Конкурса

11.1. Финансовое обеспечение проведения регионального этапа Конкурса осуществляется организаторами в пределах средств, выделенных на эти цели.

11.2. Спонсорами регионального этапа Конкурса могут быть различные организации и фонды.

Состав организационного комитета регионального этапа Конкурса Эссе в рамках Всероссийского праздника «День Финансиста» в 2021 году

1. Брандт Александр Владимирович специалист по связям с общественностью регионального ресурсного центра повышения уровня финансовой грамотности населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
2. Корепанова Анна Александровна руководитель регионального ресурсного центра повышения уровня финансовой грамотности населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
3. Попова Вера Владимировна кандидат педагогических наук, специалист по учебно-методической работе регионального ресурсного центра повышения уровня финансовой грамотности населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
4. Хотмиров Геннадий Николаевич Начальник управления общественных связей и информационно-издательской деятельности бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
5. Хрунь Виктор Николаевич специалист по учебно-методической работе регионального ресурсного центра повышения уровня финансовой грамотности населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»

Состав жюри регионального этапа Конкурса Эссе в рамках Всероссийского
праздника «День Финансиста» в 2021 году

1. Косенок Сергей Михайлович ректор бюджетного учреждения высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный университет», доктор педагогических наук, профессор, заслуженный учитель РФ, *председатель жюри*
 2. Корепанова Анна Александровна руководитель регионального ресурсного центра повышения уровня финансовой грамотности населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет», эксперт национального центра финансовой грамотности, *заместитель председателя жюри*
 3. Морданов Максим Андреевич преподаватель кафедры экономических и учетных дисциплин бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет», *секретарь жюри*
- Члены жюри:*
4. Артеменко Роман Васильевич ассистент кафедры Истории России бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
 5. Богомолова Наталья Николаевна заместитель начальника экономического отдела Отделения по Тюменской области Уральского управления Центрального банка Российской Федерации
 6. Галюта Оксана Николаевна кандидат экономических наук, доцент кафедры финансов, денежного обращения и кредита бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет», эксперт национального центра финансовой грамотности
 7. Демчук Анастасия Владимировна заведующий кафедрой педагогики профессионального и дополнительного образования бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
 8. Кириллюк Денис Валериевич заведующий кафедрой Истории России бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
 9. Муллер Ольга Юрьевна преподаватель кафедры педагогики профессионального и дополнительного образования бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»

10. Чижык
Кристина
Владимировна ассистент кафедры Истории России бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет»
11. Сундуков
Максим
Юрьевич ведущий экономист экономического отдела Отделения по Тюменской области Уральского управления Центрального Банка Российской Федерации
12. Серкова
Наталья
Владимировна главный экономист экономического отдела Отделения по Тюменской области Уральского управления Центрального Банка Российской Федерации
13. Ямпольская
Наталья
Юрьевна доктор экономических наук, доцент кафедры экономических и учётных дисциплин института экономики и управления бюджетного учреждения высшего образования «Сургутский государственный университет», эксперт национального центра финансовой грамотности

Методические рекомендации по подготовке и представлению конкурсной работы на региональный этап Конкурса

Как выбрать тему, написать работу и направить ее на Конкурс.

Для участия Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из следующих тематических направлений:

- Вклад моей семьи в общее дело достижения Победы в Великой Отечественной Войне;
- Профессиональные финансисты в годы Великой Отечественной Войны;
- Аналитический взгляд на роль финансов в мирное и военное время.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе. От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты так же будут рассмотрены.

Эссе – это:

Литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции, подразумевающее впечатление и соображения автора по конкретному поводу или предмету. Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

Основой жанра является философское, публицистическое начало и свободная манера повествования. Эссе относится к жанрам с нестрогими заданными характеристиками.

Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) - отправная идея, связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами.

3. Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).

Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:

Формат Word Документы,

Максимальный объем эссе 3 страницы,

Используемый шрифт Times New Roman,

Размер шрифта 12 с межстрочным интервалом 1,15.

Работу необходимо направить на электронный адрес konkursfingram@mail.ru не позднее 10:00 часов (местного времени) 1 августа 2021 года вместе с заполненным титульным листом, одним файлом строго до окончания срока приема конкурсных работ.

Все работы проходят проверку на процент заимствований в тексте в программе antiplagiat-vuz.ru/

Приложение 2 к Положению
о региональном этапе Конкурса
эссе в рамках Всероссийского праздника
«День финансиста» в 2021 году
от «01» 07 2021 г. № 769

**Образец оформления титульного листа конкурсной работы
на региональный этап Конкурса**

Субъект Российской Федерации	
Город (населенный пункт)	
Полное название образовательной организации	
Фамилия, имя, отчество участника конкурса	
Электронная почта участника	
Контактный телефон участника	
Класс/ курс, группа	
Тематическое направление, тема эссе	

Критерии оценивания конкурсной работы на региональный этап Конкурса

1. Исходя из целей и задач конкурса, тематических направлений и определения жанровой специфики конкурсных работ, разработаны критерии оценки эссе, участвующих в Конкурсе.

№ п/п	Критерии		Детализация	Баллы	Сумма
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы (если тема не понята автором или интерпретирована совершенно не правильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов (либо по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу	1.1.	адекватное понимание темы	0-2	12
		1.2.	грамотная постановка основной проблемы (умение отделять главное от второстепенного, соответствие содержания работы основной теме	0-3	
		1.3.	полнота раскрытия темы	0-2	
		1.4.	выделение проблем, связанных с основной темой	0-3	
		1.5.	адекватность их раскрытия выделенных проблем	0-2	
2.	Владение теоретическим и практическим материалом по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневном-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставится оценка «0» баллов	2.1.	владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)	0-2	12
		2.2.	знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемых проблем и их представителей, наличие ссылок на мнение известных исследователей по данной теме	0-2	

		2.3.	использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей, аргументация на теоретическом, а не обыденном уровне	0-2	
		2.4.	аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, ссылок к фактам)	0-2	
		2.5.			
		2.6.	выявление широких взаимосвязей, в том числе	0-2	
3.	Логичность авторского текста	3.1	ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределённостью выражений,	0-3	10
		3.2	обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации	0-3	
		3.3	грамотность определения понятий и грамотность классификаций	0-2	
		3.4	осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	0-2	
4.	Общая гуманитарная эрудиция	4.1.	знание социальных фактов и их уместное использование	0-3	10
		4.2.	использование примеров из всемирной и отечественной истории	0-3	
		4.3.	знание в области истории мировой культуры	0-2	

		4.4.	оригинальность мышления	0-2	
5.	Навык организации академического текста, связанность, системность, последовательность изложения, культура письма	5.1.	связность, системность, последовательность текста	0-2	6
		5.2.	четкая структурированность текста	0-1	
		5.3.	соблюдение базовых стандартов академического цитирования	0-1	
		5.4.	единство стиля, точность и выразительность языка	0-2	
6.	Грамотность	6.1.	соблюдение орфографических норм	0-3	10
		6.2.	соблюдение пунктуационных норм	0-3	
		6.3.	соблюдение языковых норм	0-2	
		6.4.	соблюдение речевых норм	0-2	
Итого					60