## Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка - детский сад «Чебурашка»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 1 от 08.09. 2021г.

УТВЕРЖДЕНО приказом Заведующего МАДОУ «ЦРР - детский сад «Чебурашка» № 262-од от 08.09. 2021г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад «Чебурашка» для детей с задержкой психического развития на 2021-2022 учебный год

### Содержание

І. Целевой раздел	4
1.1.Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи реализации «программы»	6
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	7
1.4. Характеристики, значимые для реализации программы для ребенка с задер:	жкой
психического развития	14
1.5. Планируемые результаты освоения «программы»	15
1.6.целевые ориентиры	
1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	20
<b>II.</b> Содержательный раздел	23
2.1. Общие положения	
2.2. Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задерх	жкой
психического развития	25
2.2.1. Образовательная область «физическое развитие»	26
2.2.2. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	41
2.2.3. Образовательная область «познавательное развитие»	
2.2.4. Образовательная область «речевое развитие»	
2.2.5. Образовательная область «художественно - эстетическое развитие»	88
2.2.6. Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно-развиван	
работы с дошкольниками с задержкой психического развития	
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй	
2.5. Коррекционная работа	116
2.5.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое разви	
	122
2.5.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социал	
коммуникативное развитие»	
2.5.3. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Познаватель	
развитие»	
2.5.4. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие»	145
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен	145 но -
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 тно - 151 мы с
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 тно - 151 мы с
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 лно - 151 мы с их 156
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 лно 151 мы с их 156
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но 151 мы с 156 170 ений
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151 мы с 156 .170 ений 170
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151 мы с 156 .170 ений 170
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 лю - 151 мы с 156 170 ений 170 181
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151 мы с 156 170 ений 170 181 183
<ul> <li>2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие</li></ul>	145 но151 мы с 156 170 ений 170 181 183 190
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 лю - 151 мы с 156 170 ений 181 183 190 190
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151 мы с 156 170 ений 181 183 190 187 202
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151 мы с 156 170 ений 170 181 183 190 190 187 202
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 лно - 151 мы с 156 170 ений 181 183 190 190 187 202 203
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151 мы с 156 170 ений 170 181 190 187 202 203 204
2.5.5. Коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художествен эстетическое развитие	145 но - 151 мы с 156 170 ений 170 181 183 190 187 202 203 204 207

Приложение 1.План работы по краеведению

Приложение 2. Программа «Лего – мир»

Приложение 3. Программа «Черно-белое королевство»

Приложение 4. Программа «Социокультурные истоки»

Приложение 5. Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Приложение 6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Приложение 7. Перечень игр и игровых упражнений

Приложение 8. Перечень игр и игровых упражнений

Приложение 9. Перечень игр и игровых упражнений

Приложение 10. Перечень произведений декоративно-прикладного искусства

Приложение 11. Перечень музыкального материала

Приложение 12. Список рекомендуемой литературы

Приложение 13. Перечень литературных источников

### І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная образовательная программа («Программа») МАДОУ «ЦРР - детский сад «Чебурашка», для детей с задержкой психического развития разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- Конвенцией ООН о правах инвалидов;
- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.11.1995 г. №181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";
- Федеральным законом от 24.07.1998г. №124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минтруда России от 18.10.2013г. №554п "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего образования) (воспитатель, учитель);
- Приказом Минтруда России от 18.08.2015 г. №514 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог психолог (психолог в сфере образования);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом МАДОУ «ЦРР детский сад «Чебурашка» и иными локальными актами.
   Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (с задержкой психического развития (ЗПР)) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее ФГОС ДО).
- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития;
- Основной образовательной программы МАДОУ «ЦРР детский сад «Чебурашка».

При разработке Программы использованы материалы и рекомендации, содержащиеся в примерных образовательных программах, зарегистрированных на сайте Федерального института развития образования (http://www.firo.ru/):

- основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ (разработанной с учётом УМК основной образовательной программы дошкольного образования «Открытия» под редакцией Е. Г. Юдиной М.: «Мозаика-Синтез»;

#### коррекционных программ:

- -примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития. Шевченко С.Г.;
- вариативной программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, разработана на основе выбранных участниками образовательных отношений программ, направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных региональных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;
- Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»
- Программа интеллектуального развития дошкольников «Черно-белое королевство» Программа «Лего-мир»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ и т. д.

#### АООП ДО направлена на:

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- •создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### В АООП ДО учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- -возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Адаптированная образовательная программа для ребенка с ограниченными возможностями здоровья предназначена для работы с детьми дошкольного возраста, имеющими задержку психического развития.

Коррекционная деятельность включает коррекционную работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющемусобой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

**Содержание** деятельности в ходе реализации адаптированной основной образовательной программы для ребенка с OB3 обеспечивает:

- осуществление квалифицированной индивидуально-ориентированной, психолого-медикопедагогической помощи и поддержки ребёнку с ОВЗ с учётом особенностей его психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения ребёнком с ОВЗ основной образовательнойпрограммы дошкольного образования, реализуемой в ДОО.

АООП ДО предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционноразвивающей работы с детьми дошкольного возраста от 5 до 7(8) лет с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц., направленными по заключению ПМПК в группы комбинированной направленности.

#### 1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ «ПРОГРАММЫ»

**Цель**Программы-проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребёнка ЗПР дошкольного возраста в комбинированной группе, его позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### Задачи:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования ребёнка с ЗПР в соответствии с его возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями.
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья ребёнка с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка сЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии.
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка ребёнка с ЗПР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров ДОУ;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребёнка с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления.
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Так как Программа рассчитана на 2 года, то и целевые ориентиры прописана на каждый возраст.

#### 1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

#### Принципы формирования «Программы»

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации «Программы» и программы коррекционной работы.

**Принцип научности** предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

**Принцип связи теории с практикой**. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок с получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение ивоспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего ребенок, которого обучают и воспитывают, а с и воспитывающего воздействия – другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективнаяактивность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учениемдошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение субъективной активности, слабость уровня познавательных интересов, познавательной мотивации существенно влияют на успешность несформированность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях строить воспитательную И образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных ипсихофизиологических особенностей актуального детей, также учет уровня развития потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

**Принцип** последовательности и систематичности. Учет этого принципапозволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков.

Обучениелюбого ребенка строится от простого к сложному, кроме того при разработке программного содержания предусматриваются и реализуютсявнутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа как правило строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять знания и представления детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях сенсорной недостаточность какой-либо компенсируется системы счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т.д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условносимволические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях Принцип комбинированной группы образовательная деятельностьносит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, И индивидуальные формы образовательной так деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный из образовательного подход позволяет не исключать процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален дифференцированный подход в коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально- типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебнопознавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, ее темп, объем, сложность, методы и приемы работы, формы и способы мотивации, программирования и контроля и образовательной деятельности.

#### Специальные принципы

**Принцип педагогического гуманизма и оптимизма**. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

С вышеуказанным принципом органично связан принцип социально – адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы ребенком необходимо знать этиологию (причины) патогенез (механизмы)нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симтоматика. Причины механизмы, речевого обусловливающие недостатки познавательного И развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

**Принцип системного подхода** к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к лиагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным процесса. В обследования, в компонентом педагогического ходе комплексного участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителядефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии.

Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителейдефектологов, педагогов-психологов, специально воспитателей. подготовленных взаимодействие музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое с медицинскими учреждениями.

**Принцип коррекционно-компенсирующей направленности** образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на

предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса c использованием сохранных анализаторов, функций систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного обеспечивается современной принципа системой технических обучения и коррекции, компьютерными специальных средств технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа строится по принципу следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорноразвития. Дети перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому содержание программ образовательной И коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей группы.

Тесно связан с предыдущим принцип единства диагностики и коррекции. Впроцессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно -Повышаются развивающего обучения И воспитания. требования профессиональной компетентности предполагает способность педагогов, это творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

**Принцип приоритетности коррекции каузального типа**. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную.

Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная –предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

**Принцип единства** в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодоления актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
  - профилактического;
  - развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, а от трех до семи лет – игровая. После семи лет ведущей Реализация является учебная деятельность. принципа деятельностного предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого. ориентировочно операционального, регуляционного. Детей использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т.д.). Для того, чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды, т.е. периоды наиболее благоприятного, легкого и быстрого развития определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. В период до трех лет происходит морфофункциональное созревание мозга и закладывается основной объем условных связей. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения метолов педагогического психологического воздействия означает использование процессе коррекционного обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой воспитания методы арт-, сказко-, игротерапии; методов модификации поведения коррекции: (поведенческий тренинг).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для мышления, формирования развития речи речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

**Принцип личностно-ориентированного взаимодействия** взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического ребенка ЗПР руководства. Познавательная деятельность отличается когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное формирования и протекания, отличается особым содержанием, и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять ЭТИМ процессом. При разработке «Программы» учитывается, с ЗПР социального и познавательного приобретение лошкольниками опыта в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под осуществляется как руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

Еще Л.С.Выготский в качестве одной из принципиально важных выдвинул развивающего обучения, подчеркивая, что обучение должно вести за собой развитие. Если рассматривать дошкольный этап как начальный этап образования (в соответствии с ФГОС ДО), то следует исходить из того, что процесс обучения – это организованная познавательная деятельность, способствующая искусственно индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Несмотря на «Программа» уделяется внимание самостоятельной инициативной TO, что деятельности детей, однако их возможности в познании таким путем ограничены, руководящее воздействие взрослого. поэтому приоритетным является

**Принцип вариативности** коррекционно- развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком коррекционных занятиях, В реальную жизненную практику возможен условии готовности ближайших ребенка принять партнеров и реализовать

способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

#### Подходы к построению «Программы»

В «Программе» на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания» (В. В. Давыдов, В. А. Петровский научной и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена развитие, формирование и обшечеловеческих всестороннее духовных ценностей. а также способностей и интегративных качеств учетом индивидуальных и способностей воспитанников. возможностей

В Программе комплексно представлены основные содержательные линии воспитания, образования и коррекции недостатков в развитии ребенка с ЗПР раннего и дошкольного возраста.

С целью отбора содержания образовательной и коррекциионно-развивающей работы, для осуществления мониторинга ее результатов, компетенции детей условно делятся на 3 уровня: нормативный, функциональный и стартовый. Такой подход служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и не предполагает аттестации достижений ребенка.

Показатели нормативного уровня позволяют определить содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах в соответствии с АООПДО. Нормативный уровень означает освоение образовательной программы в соответствии с возрастными возможностями и позволяет реализовывать задачи и содержание образовательной деятельности следующей возрастной группы.

Функциональный уровень требует восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени и их закрепления в самостоятельной деятельности ребенка.

Если у ребенка выявлен стартовый уровень достижений в рамках какого-либо раздела«Программы», реализуемой в определенном возрастном диапазоне, необходима адаптация и индивидуализация содержания с ориентацией на задачи предыдущих возрастных этапов.

Стартовый уровень чаще всего характеризует детей с задержкой психического развития.

«Программа» основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

АООП ДО строится с учетом принципа интеграции программы коррекционной работы в образовательные области в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности (ООД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные формы работы должны носить игровой характер и не должны дублировать школьные формы обучения. В стандарте особо подчеркивается, что Коррекционная работа строится с опорой на ведущую деятельность возраста.

Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

# 1.4. ХАРАКТЕРИСТИКИ, ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ РЕБЕНКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) - это дети с трудностями в воспитании и обучении. Психическое развитие таких детей характеризует неустойчивость, утомляемость нервной системы, низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность сформирована недостаточно. Процессы восприятия и мышления замедлены. При работе с такими детьми на начальном этапе преобладают наглядно-действенные методы предъявления материала. Однако по мере совершенствования различных психических процессов и формирования устойчивых навыков у ребенка необходимо переходить к словесно-логическим формам обучения дошкольников.

У детей с ЗПР страдает память, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Кроме того, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе игровой и учебной деятельности.

У детей с ЗПР слабо сформированы основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, они не планируют свою деятельность; однако они легко принимают помощь взрослого и способны применять показанный способ действий при выполнении аналогичных заданий, осуществлять перенос знакомых умений и навыков в новые условия.

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой.

Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Дошкольники с ЗПР по сравнению с нормально развивающимися детьми характеризуются не соответствующим возрасту недостаточным развитием внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы, отставанием в речевом развитии, низким уровнем речевой активности, замедленным темпом становления регулирующей функции речи.

Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования, знаково-символической

функции и трудностями в оперировании образами-представлениями; несформированность представлений о себе и окружающих. О моральных нормах, представления нечеткие.

Первая группа — задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более субтильные, часто рост у них меньше среднего и личико сохраняет черты более раннего возраста, даже когда они уже становятся школьниками. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. У детей этой группы очень выражены игровые интересы, которые преобладают даже в школьном возрасте.

Вторая группа — задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например), заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения.

Третья группа — задержка психического развития психогенного происхождения. Надо сказать, что такие случаи фиксируются довольно редко, так же как и задержка психического развития соматогенного происхождения. Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. Эти условия — безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к неустойчивости, импульсивности, психической взрывчатости конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

**Последняя, четвертая, группа** — самая многочисленная — это задержка психического развития церебрально-органического генеза. Причины — различные патологические ситуации беременности и родов: родовые травмы, асфиксии, инфекции во время беременности, интоксикации, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Особенно опасен период до 2 лет.

#### 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ «ПРОГРАММЫ»

Планируемые результаты освоения программы на завершающей этапе ДОУ по направлению физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
- -способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;

по направлению социально-коммуникативное развитие:

- проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому

взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
  - -способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
  - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### по направлению познавательное развитие:

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениями
- окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;
- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квази-пространственные) представления и ориентировка во времени;
- -осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность);
  - по направлению речевое развитие:
- -способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;
  - может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;
- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

#### по направлению художественно-эстетическое развитие:

музыкальное развитие:

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватнопроявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

<u>музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности художественное</u> развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
  - у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности

(рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

#### В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения.

Овладение внеситуативно-познавательной формой общения и достижение готовности к внеситуативно-личностному общению.

Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.

Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.

Оптимизация межличностных отношений со сверстниками.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.

Улучшение показателей развития слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации;

Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровненаглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.

Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.

Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;

Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствую аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологиченские высказывания приобретают большую цельность и связность;

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

*Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности* дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферахориентированы стандарты общего начального образования.

#### 1.6.ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

**Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.** Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по

содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными Изображение человека становится более изменениями. детализированным пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает «природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них онжом выделить схематизированные представления, которые возникают процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети могут давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетноролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный придумывать деятельности не просто доступен для углубления детям важен ИΧ пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам жедоступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.7. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Концептуальные образовательной основания оценки качества деятельности закона «Об образовании в Российской определяются требованиями Федерального Федерации», ΦΓΟС дошкольного образования, в котором также определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной

деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ЗПР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных ДОО условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОО и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с 3ПР:
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ЗПР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

- В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:
- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
  - 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве;
  - разнообразием вариантов образовательной среды;
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях
   Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с 3ПР на уровне ДОО, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной

#### организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ЗПР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности ДОО.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных социально-коммуникативной, познавательной, областях: речевой, художественноэстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среде, представленные в комплексных и парциальных программах;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с OB3, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с 3ПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положены: календарь праздников, социально и личностно (для коллектива МАДОУ «ЦРР - детский сад «Чебурашка») значимых событий и тематика лексических тем (группы компенсирующей направленности).

Комплексно-тематический план учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Материалы порегиональному компоненту используются для развития интересов детей, любознательности, познавательной мотивации и формирования первичных представлений о флоре и фауне родного края, быте, обычаях и традициях народов ХМАО - Югры, а также о профессиях специфичных для ХМАО. В продуктивных видах детской деятельности предполагается рисование северных сюжетов, изготовление сувениров, оберегов. В чтении,

обсуждении, разучивании художественной литературы используются произведения северных поэтов, легенд и были народов.

Особенности организации образовательной деятельности в группе комбинированной направленности обусловлены спецификой возраста, пола воспитанников, их общим развитием, особенностями речевого развития (ЗПР), этнокультурными традициями, климато-географическими условиями региона, образовательными потребностями родителей (законных представителей), требованиями СанПиН.

Комплексно-тематическое планирование составлено из «сквозных» тем, что обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии (приложение1).

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с ЗПР, вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику МАДОУ «ЦРР - детский сад «Чебурашка». Одной теме уделяется 1 неделя. Тема отражается в подборе материалов развивающих центров группы.

На основе комплексно-тематического плана, режима дня, расписания организованной образовательной деятельности, содержания образовательных областей составляется календарный (ежедневный) план образовательной деятельности, где подбираются необходимые формы работы с детьми, позволяющие решить поставленные образовательные задачи.

Внедрение в образовательный процесс ДОУ регионального компонента дает детям с 3ПР первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях:

- природно-климатические особенности родного края;
- национально-культурные и исторические особенности края;
- ценностно- смысловая взаимосвязь поколений;
- символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения.
- Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.
- Принцип взаимодействия с социальными институтами.
- Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности:

Принцип личностно-ориентированного общения;

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми;

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям;

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды организованно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Приоритетность регионального культурного наследия означает воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому (семье, друзьям), бережного отношения к природе родного края и изучение его истории, приобщение ребенка к национальному культурному наследию традициям, И произведениям местных писателей и художников (приложение2).

## 2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

С целью отбора содержания образовательной и коррекциионно-развивающей работы, для осуществления мониторинга ее результатов, компетенции детей условно делятся на 3 уровня: нормативный (означает освоение образовательной программы в соответствии с возрастными возможностями), функциональный (требует восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени и их закрепления в самостоятельной деятельности ребенка) и стартовый (необходима адаптация и индивидуализация содержания сориентацией на задачи предыдущих возрастных этапов, чаще всего характеризует детей с задержкой психического развития).

Такой подход служит исключительно задачам индивидуализации образования ребёнка с ЗПР и не предполагает аттестации достижений ребенка.

Содержание «Программы» осуществляется по образовательнымобластям:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

К каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с ребёнком с ЗПР.

#### 2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (воспитании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание** области «Физическое развитие «детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Обшие задачи

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей: в т.ч. способствовать их эмоциональному благополучию; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление; создать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки: создавать условия для адаптации детей к двигательному режиму; содействовать формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни: ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; создавать условия для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

#### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- -обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Таблица 1.

Задача	Уровень освоения Компетенции к концу года		
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
1.Сохранять и укреплят	ь Легко выполняет и осваивает технику Нормативный		
физическое	и разучиваемых движений, их элементов.		
психическое здоровь	е Отсутствуют признаки частой		
детей	заболеваемости. Может привлечь		

	внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания	
	Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Функциональный
	Замедлен темп овладения разучиваемыми движениями, их элементами. Не всегда осознает собственное недомогание. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2.Воспитыватькультурно -гигиенические навыки	Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Нормативный
	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, иногда требуется напоминание взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, иногда действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Неопрятен при приеме пищи.	Стартовый
Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье «, «болезнь «, может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ:	Нормативный

правильном питании, пользе закаливания,	
необходимости соблюдения правил	
гигиены. Знает о пользе утренней	
гимнастики и физических упражнений.	
Знаком с понятиями здоровье, болезнь,	Функциональный
называет их частные признаки. С	
помощью взрослого может назвать	
некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет	
представление о пользе утренней	
гимнастики и физических упражнений,	
однако знания расходятся со стремлением	
их реализовать на практике.	
Может ответить на некоторые	Стартовый
вопросы взрослого, касающиеся	
представлений о ЗОЖ. Имеет скудные	
представление о пользе закаливания,	
необходимости соблюдения правил	
гигиены, утренней гимнастики и	
физических упражнений.	

## Таблица 2.

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	
1.Сохранять и укрепляти физическое и психическое здоровье детей	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).	Нормативный
	Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества Имеет средние показатели мониторинга физических качеств	Функциональный
	Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и	Стартовый

	самостоятельность. Выражены признаки	
	частой заболеваемости.	
2.Воспитывать	Самостоятельно правильно выполняет	Нормативный
культурно-	процессы умывания, мытья рук, помогает	
гигиенические навыки	в осуществлении этих процессов	
	сверстникам. Следит за своим внешним	
	видом и внешним видом других детей.	
	Помогает взрослому в организации	
	процесса питания. Самостоятельно	
	одевается и раздевается, помогает в этом	
	сверстникам. Элементарно ухаживает за	
	вещами личного пользования и	
	игрушками, проявляя самостоятельность.	
	Самостоятельно правильно выполняет	Функциональный
	процессы умывания, мытья рук, хотя	
	иногда требуется напоминание и	
	небольшая помощь взрослого. Старается	
	помогать взрослому в организации	
	процесса питания. Самостоятельно	
	одевается и раздевается, ухаживает за	
	вещами личного пользования, однако	
	действия требуют небольшой коррекции и	
	напоминания со стороны взрослого.	
	Испытывает трудности в самостоятельной	Стартовый
	организации в процессах гигиены	1
	(умывание, мытье рук и т.д.). Выполнять	
	обязанности дежурного может только при	
	активной помощи взрослого. Затрудняется	
	одеваться и раздеваться быстро и	
	самостоятельно.	
Формировать начальные	Знаком с понятиями «здоровье «, «болезнь	Нормативный
представления о	«, может их трактовать. Имеет	1
здоровом образе жизни	представление о составляющих ЗОЖ:	
	правильном питании, пользе закаливания,	
	необходимости соблюдения правил	
	гигиены, режима дня, регламента	
	просмотра телепередач, компьтерных игр.	
	Знает о пользе утренней гимнастики и	
	физических упражнений. Знает о факторах	
	вреда и пользы для здоровья	
	Знаком с понятиями «здоровье»,	Функциональный
	«болезнь», называет их частные признаки.	-
	С помощью взрослого может назвать	
	некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет	
	представление о пользе утренней	
	гимнастики и физических упражнений,	
	однако знания расходятся со стремлением	
	их реализовать их на практике.	
	Имеет скудные представление о факторах	Стартовый
	вреда и пользы для здоровья, о пользе	_
	закаливания, о необходимости соблюдения	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	l .

правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Может назвать	
некоторые ситуативные признаки болезни	
и средства лечения, опираясь на свой	
личный опыт	

#### Физическая культура

#### Общие задачи:

- Развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации); организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативу детей в двигательной деятельности,
- Формирование совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств; формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- Развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

#### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- развивать общую и мелкую моторику;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;
- формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.

#### Содержание образовательной работы

Таблица 3.

		Уровень освоения
Задача	Компетенции	к концу года
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
1. Развитие	Развитые физические качества	Нормативный
Физических качест	тв проявляются в разнообразных видах	
(скоростных, силовы	х, двигательной деятельности. Стремится к	
гибкости, выносливости	и, выполнению физических упражнений,	
координации).	позволяющих демонстрировать	
	физические качества в соответствии с	
	полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость	
	и красоту исполнения). Проявляется	
	соотношение некоторых физических	

	T v	
	упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения — у мальчиков, гибкость — у девочек).Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств	
	Двигательные качества развиты неравномерно. Движения недостаточно координированы. Имеет средние показатели тестирования физических качеств.	Функциональный
	Демонстрирует низкие показатели развития двигательных качеств. Движения слабо координированные. Имеет низкий уровень тестирования, не соответствующий возрастным возможностям.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполненять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны :энергичная ходьба с	Нормативный
	сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег - на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков, в длину, ширину, высоту. Глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между	

предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5–9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5–4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с темпа. Участвует изменением подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играхэстафетах. Участвует в спортивных играх : в городках, баскетболе по упрощенным правилам В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног...Двигательный обогащается самостоятельной В деятельности: свободно вариативноиспользует движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

Функциональный

Техника основных движений развита неравномерно. Недостаточно осознанно выполняет физические упражнения. Не всегда соблюдает правильное положение тела и ориентировку в пространстве. Равновесие соблюдает в положении стоя. В движении- быстро теряет. Формирование двигательного навыка

	T	T
	происходит недостаточно быстро,	
	требуется продолжительное время для	
	достижения правильного выполнения	
	движения. Избирательно использует	
	основные движения в самостоятельной	
	деятельности. Может сочетать основные	
	движения и интегрировать их с разными	
	видами и формами детской деятельности.	
	Проявляет творчество на уровне	
	отдельных движений. Участвует в	
	спортивных упражнениях и спортивных	
	играх, но недостаточно результативно.	
	Умения и навыки в основных видах	Стартовый
	движений отстают от возрастной нормы.	
	Не все движения выполняет качественно,	
	многие сложные движения не освоены, не	
	стремится научиться выполнять движения	
	лучше. Плохо ориентируется в	
	пространстве. Равновесие стоя удерживает	
	с трудом. В движении- не удерживает. Не	
	контролирует выполнение движений,	
	быстро утомляется. Формирование	
	двигательных навыков происходит	
	длительно и недостаточно успешно. В	
	самостоятельной двигательной	
	деятельности использует только простые	
	движения. Не стремится к овладению	
	спортивными упражнениями и участию в	
	спортивных играх. Накопление	
	двигательного опыта происходит	
	медленно, обогащается ребенком с трудом,	
	ребенок предпочитает действовать	
	стереотипно.	
3. Формирование	Ребенок проявляет стремление к	Нормативный
у детей потребности в	двигательной активности. Получает	F
двигательной	удовольствие от физических упражнений и	
активности и	подвижных игр. Хорошо развиты	
физическом	самостоятельность, выразительность и	
совершенствовании.	грациозность движений. Умеет	
Cosephenersobulini.	самостоятельно организовывать знакомые	
	подвижные игры и разнообразные	
	упражнения. Испытывает радость в	
	процессе двигательной деятельности;	
	активен в освоении новых упражнений;	
	замечает успехи и ошибки в технике	
	Same fact Johnson it Children is Teaming	

выполнения упражнений; может	
анализировать выполнение отдельных	
правил в подвижных играх; сочувствует	
спортивным поражениям и радуется	
победам. Вариативно использует основные	
движения, интегрирует разнообразие	
движений с разными видами и формами	
детской деятельности, действует активно и	
быстро в соревнованиях со сверстниками.	
Помогает взрослым готовить и убирать	
•	
физкультурный инвентарь. Проявляет	
интерес к различным видам спорта, к	
событиям спортивной жизни страны.	
Проявляет положительные нравственные и	
морально-волевые качества в совместной	
двигательной деятельности. Объем «ДА»	
на высоком уровне.	
Положительно относится к	Функциональный
двигательной деятельности. Но желание	
выполнять движения, участвовать в	
соревнованиях и играх-эстафетах;	
помогать взрослым готовить и убирать	
пособия нестабильны, зависят от	
настроения и других обстоятельств. Может	
организовать самостоятельную	
двигательную деятельность и подвижные	
игры со сверстниками, но затрудняется	
анализировать ее результаты. Замечает	
1 1	
успехи и недостатки в технике выполнения	
движений, но не стремится преодолеть	
трудности и улучшить качество	
выполнения упражнений. Не всегда	
проявляет положительные нравственные и	
морально-волевые качества в совместной	
двигательной деятельности. Показатели	
объема «ДА» на среднем уровне.	
Проявляет активность только при	Стартовый
выполнении простых упражнений.	
Избегает участия в двигательной	
деятельности, сам ее не инициирует.	
Потребность в двигательной активности	
проявляется, однако участвует в играх и	
соревнованиях, организуемых	
воспитателем или другими детьми. В	
противоположных случает двигательно	
1	

p	асторможен, двигательная активность	
c.	лабо регулируется. Безразличен к	
K	ачественному овладению достижениям и	
p	едко интересуется общими результатами.	
H	Не стремится участвовать в подготовке и	
y v	борке спортивного инвентаря, не	
п	роявляет интерес к различным видам	
cı	порта и событиям спортивной жизни	
c	траны. Не всегда проявляет	
п	оложительные нравственные и морально-	
В	олевые качества в совместной	
д	вигательной деятельности. Показатели	
0	бъема «ДА» на низком уровне	

Таблица 4.

		Уровень освоения
Задача	Компетенции	к концу года
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
1. Развитие	Хорошо развиты сила, быстрота,	Нормативный
Физических качеств	выносливость, ловкость, гибкость в	
(скоростных, силовых,	соответствии с возрастом. Движения	
гибкости, выносливости,	хорошо координированы. Стремится	
координации).	проявить хорошие физические качества	
	при выполнении движений, в том числе в	
	подвижных играх. Высокие результаты	
	при выполнении тестовых заданий.	
	Сила, быстрота, выносливость, ловкость,	Функциональный
	гибкость соответствуют средним	
	показателям тестирования. Движения	
	достаточно координированы.	
	Двигательные качества отстают от	Стартовый
	возрастных нормативов, сформированы	
	недостаточно. Демонстрирует движения	
	слабо координированные. Показатели	
	тестирования низкие.	
2. Накопление и	Самостоятельно, быстро и организованно	Нормативный
обогащение	выполняет построение и перестроение во	
двигательного	время движения.	
опыта детей (овладение	Доступны: четырехчастные,	
основными	шестичастные, восьмичастные	
движениями).	традиционные общеразвивающие	
	упражнения с одноименными,	
	разноименные, разнонаправленными,	

поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, положений из разных исходных соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных техники элементов бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка В полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия c мячом, в лазании –ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая. скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. динамическое и статическое Сохраняет равновесия в сложных условиях: в ходьбе гимнастической скамейке боком шагом; неся мешочек приставным песком спине; приседая на одной на ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед лелая под ней хлопок: И перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке: поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с глазами, останавливаться, закрытыми сделать фигуру. В беге сохраняет скорость заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: черезпрепятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к

направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий Ритмично естественных условиях. выполняет может прыжки, МЯГКО приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями; продвижением перепрыгиванием линии, веревки боком и др.. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. через Прыжки длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. лазании В освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и спине, подтягиваясь руками И отталкиваясь ногами; по бревну; проползание ПОД гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры сподгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры. Баскетбол: забрасывать РКМ

7

баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных спортивных игр. Настольный видах теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение клюшкой, умение шайбы забивать в ворота. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой И высокой стойке. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во движения, время скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

Выполняет не все двигательные действия в соответствии с возрастными нормами. В технике основных движений допускает отдельные ошибки. Освоение техники новых движений требует Показатели продолжительного времени. диагностики основных движений приближены норме. Использует основные движения всамостоятельной деятельности, однако только те, которые лучше. Может сочетать удаются основные движения и интегрирует их с разными видами и формами детской деятельности. Придумывает варианты

Функциональный

	T	
	некоторых, легких и хорошо знакомых	
	упражнений. Не всегда сохраняет	
	правильное положение тела. Движения	
	недостаточно ритмичны, неуверенно	
	ориентируется в пространстве,	
	затрудняется в построениях и	
	перестроениях. Равновесие сохраняет стоя	
	и в движении с открытыми глазами.	
	Техника выполнения спортивных	
	упражнений освоена не полностью.	
	Элементы спортивных игр выполняет	
	недостаточно качественно, участвует в	
	играх, показывает средние результаты.	
	Уровень выполнения двигательных	Стартовый
	1 -	Стартовыи
	действий ниже возрастных нормативов.	
	Не контролирует выполнение движений,	
	технику движений усваивает с трудом,	
	допускает много ошибок. Плохо	
	ориентируется в пространстве. Мало	
	использует основные движения в	
	самостоятельной деятельности, движения	
	однообразные и скованные, или	
	наоборот, суетливые, импульсивные. Не	
	всегда сохраняет правильное положение	
	тела при выполнении упражнений на	
	равновесие даже с открытыми глазами.	
	Техника выполнения спортивных	
	упражнений и элементы спортивных игр	
	не освоены.Имеет низкие показатели	
	диагностики основных движений.	
3. Формирование	Сформирована потребность в ежедневной	Нормативный
у детей потребности в	двигательной деятельности. Любит и	110 Parametribility
двигательной	может двигаться самостоятельно и с	
активности и	другими детьми, придумывает варианты	
физическом	игр и комбинирует движения, проявляет	
1		
совершенствовании.	творческие способности. Участвует в	
	разнообразных подвижных играх, в том	
	числе спортивных, показывая высокие	
	результаты. Активно осваивает	
	спортивные упражнения и результативно	
	участвует в соревнованиях. Объективно	
	оценивает свои движения, замечает	
	ошибки в выполнении, как собственные	
	так и сверстников. Может анализировать	
	выполнение правил в подвижных играх и	

T	
изменять их в сторону	
совершенствования. Сопереживает	
спортивные успехи и поражения .Может	
самостоятельно готовить и убирать	
физкультурный инвентарь. Развит интерес	
к физической культуре, к различным	
видам спорта и событиям спортивной	
жизни страны. Проявляет положительные	
нравственные и морально-волевые	
качества в совместной двигательной	
деятельности. Объем «ДА» на высоком	
уровне.	
Наблюдается избирательное	Функциональный
отношение к двигательной деятельности.	1 Jimmilonanbinbin
Может двигаться самостоятельно и с	
упражнениях и спортивных играх.	
Осваивает спортивные упражнения и	
участвует в соревнованиях, но не	
проявляет особого стремления. Замечает	
ошибки в выполнении других детей, не	
может оценивать собственные действия.	
Анализирует выполнение правил в	
подвижных играх. Сопереживает	
спортивные успехи и поражения.	
Помогает в подготовке и уборке	
физкультурного инвентаря. Развит интерес	
к физической культуре, к различным	
видам спорта и событиям спортивной	
жизни страны. Проявляет положительные	
нравственные и морально-волевые	
качества в совместной двигательной	
деятельности. Объем «ДА» на среднем	
уровне	
Потребность в двигательной	Стартовый
деятельности не проявляется, участвует в	
ней по необходимости. Избегает	
предложения детей участвовать	
вподвижных играх, не проявляет	
инициативу, редко интересуется общими	
выполняет спортивные упражнения, не	
участвует в соревнованиях. Помогает в	
подготовке и уборке физкультурного	
инвентаря. Не проявляет интереса к	

физической	культуре.	Проявляет	
положительные	нравствен	ные и	
морально-волевн	ые качества в	совместной	
двигательной де	ятельности. О	бъем «ДА»	
на низком уровн	e.		

# 2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
  - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.
  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения.

# Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание Обшие задачи

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
  - формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

— формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

#### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- -обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- -формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- -формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- -способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

#### Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- -развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Таблица 5.

Задачи	Компетенции	Уровень освоения
		к концу года
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
1.Развитие	Обладает высокой коммуникативной активностью.	Нормативный
общения и	Включается в сотрудничество со взрослыми и	
игровой	сверстниками. По своей инициативе может	
деятельности	организовать игру. Самостоятельно подбирает	
	игрушки и атрибуты для игры, используя	
	предметы-заместители. Отражает в игре действия с	
	предметами и взаимоотношения людей.	
	Самостоятельно развивает замысел и сюжетную	
	линию. Принимает на себя роль и действует в	

		T
	соответствии с принятой ролью. Доводит игровой	
	замысел до конца. Самостоятельно отбирает	
	разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт	
	игровой деятельности и усвоенное содержание	
	литературных произведений (рассказ, сказка,	
	мультфильм) взаимодействуя с товарищами по	
	игре, стремиться договориться о распределении	
	ролей и контролирует соблюдение правил (может	
	возмутиться несправедливости, пожаловаться	
	воспитателю). Придерживается игровых правил в	
	дидактических играх. Имеет навыки	
	художественно-игровой деятельности: с	
	увлечением участвует в театрализованных играх,	
	осваивает различные роли.	
	Включается в общение по инициативе взрослых и	Функциональный
	сверстников. Редко задает вопросы. Активно	
	участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной	
	товарищами или воспитателем, знает основное	
	содержание роли выбранного им героя и может ей	
	подчинять свое поведение. Взаимодействуя с	
	товарищами по игре, предпочитает не брать на	
	себя ведущие роли и подчиняться требованиям	
	главного героя. Имеет некоторые навыки	
	художественно-игровой деятельности:	
	экспериментирует с предметами и игрушками,	
	конструирует (из бумаги, природного материала и	
	др.) атрибуты под руководством взрослого.	
	Коммуникативная активность снижена. Общение	Стартовый
	носит ситуативно-деловой характер. Взрослый	
	инициирует общение и совместную деятельность.	
	Проявляет интерес к игровым действиям	
	сверстников. Отражает в игре действия с	
	предметами, объединяет их в рамкахзнакомой	
	сюжетной линии, принимает на себя роль и	
	начинает ориентироваться на правила игры лишь	
	при помощи взрослого, но самостоятельно их не в	
	состоянии долго удержать. Игровое поведение не	
	всегда соответствует роли. Игра неустойчива.	
	Реальные отношения доминируют над игровыми,	
	поэтому ребенок часто «выходит из роли «, часто	
	конфликтует с другими детьми. Отказывается от	
	ведущих ролей. Не проявляет инициативу при	
2.	выборе игры и процесса создания сюжета.	<b>Порможируу</b>
· ·	Доброжелательно относится к товарищам,	Нормативный
Приобщение к	откликается на эмоции близких людей и друзей.	
элементарным	Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь,	
нормам и	умеет делиться. Управляет своими чувствами	
правилам	(проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции	
взаимоотношения	(радость, восторг, удивление, удовольствие,	
со сверстниками	огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи,	
и взрослыми (в	жестов, мимики. Имеет представления о том, что	

т.ч. моральным)	хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может	
	оценивать хорошие и плохие поступки, их	
	анализировать. Самостоятельно выполняет	
	правила поведения в детском саду: соблюдает	
	правила элементарной вежливости и проявляет	
	отрицательное отношение к грубости, зависти,	
	подлости и жадности. Умеет обращаться с	
	просьбой и благодарить, примиряться и	
	извиняться. Инициативен в общении на	
	познавательные темы (задает вопросы,	
	рассуждает). Умеет договариваться, устанавливать	
	неконфликтные отношения со сверстниками	
		Финанионовиний
	В основном доброжелательно относится к	Функциональный
	товарищам, откликается на эмоции близких людей	
	и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его,	
	помочь, умеет делиться. Не всегда управляет	
	своими чувствами (проявлениями огорчения).	
	Выражает свои эмоции (радость, восторг,	
	удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть	
	и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет	
	представления о том, что хорошо и можно, а что	
	нельзя и плохо,но не всегда действует в	
	соответствии с ними. Может оценивать хорошие и	
	плохие поступки, их анализирует с помощью	
	взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет	
	правила поведения в детском саду, но при	
	напоминании взрослого соблюдает правила	
	элементарной вежливости и проявляет	
	отрицательное отношение к грубости, зависти,	
	подлости и жадности. Умеет обращаться с	
	просьбой и благодарить, примиряться и	
	извиняться. Редко бывает инициативен в общении	
	на познавательные темы (задает вопросы,	
	рассуждает). Не всегда умеет договариваться,	
	устанавливать неконфликтные отношения со	
	сверстниками	
	По напоминанию взрослого здоровается и	Стартовый
	прощается, выражает свою просьбу. Не замечает	Clapiobili
	нарушений правил поведения, проявляет грубость,	
	непоследовательность в отношениях со	
	сверстниками и взрослыми. В отношениях со	
	сверстниками возникают постоянные конфликты	
	из-за неумения уступать, учитывать интересы	
	другого и неумения общаться. Затрудняется в	
	моральной оценке своих и чужих поступков.	
3.Формир	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст).	Нормативный
ование	Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к	
гендерной,	знаниям о функционировании своего организма (об	
семейной,	органах чувств, отдельных внутренних органах –	
гражданской	сердце, легких, желудке и т.д) и возможным	
принадлежности	заболеваниям. Рассказывает о себе, делится	
	1 Section District Color, Assistant	<u> </u>

впечатлениями. Может сравнить свое поведение с	
поведением других детей (мальчиков и девочек) и	
взрослых. Имеет первичные гендерные	
представления (мальчики сильные и смелые,	
девочки нежные, их нужно защищать). Знает	
членов семьи и называет их по именам, знает свои	
обязанности в семье и детском саду. Владеет	
навыками самообслуживания (самостоятельно	
кушает, одевается, убирает игрушки после	
игры).Знает название страны, города и улицы, на	
которой живет (подробный адрес местожительства	
и телефон). Имеет представление, что он является	
гражданином России.	
Имеет представления о себе (имя, пол, возраст),	Функциональный
может кратко рассказать о себе, но по вопросам	•
взрослого. Знает членов семьи. Знает свои	
обязанности в семье и детском саду, но	
затрудняется найти различия между ними.	
Выполняет их при помощи взрослого.	
Затрудняется назвать улицу, на которой живет,	
город, с помощью взрослого называет страну	
Имеет представления о себе (пол, имя), но	Стартовый
выражает его в продуктивных видах деятельности	1
стереотипно (мальчик, девочка) или отказывается	
это делать. Затрудняется указать возраст и сравнить	
его с возрастом сверстника. Называет членов семьи	
по именам, но затрудняется сказать, кем они	
являются или какие обязанности выполняют в	
семье, назвать их профессии. При помощи	
взрослого называет привычные для себя способы	
времяпровождения, но не соотносит их со своими	
обязанностями в семье и детском саду. Не	
называет улицу, город, страну, в которой живет.	
пазывает улицу, город, страну, в которон живет.	

### Таблица 6.

Задачи	Компетенции	Уровень
		освоения к
		концу года
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	
1.Развитие	Активно общается со взрослым на уровне	Нормативный
общения и	внеситуативно-познавательного и внеситуативно-	
игровой	личностного общения.	
деятельности	Самостоятельно придумывает новые и	
	оригинальные сюжеты игр, творчески	
	интерпретируя прошлый опыт игровой	
	деятельности и содержание литературных	
	произведений (рассказ, сказка, мультфильм),	
	отражает в игре широкий круг событий. Проявляя	

		T
	осведомленность и представления об окружающем	
	мире. Объясняет товарищам содержаниеновых для	
	них игровых действий. Стремится регулировать	
	игровые отношения, аргументируя свою позицию.	
	Взаимодействует с товарищами по игре,	
	стремиться договориться о распределении ролей.	
	Использует ролевую речь. Роль выразительная,	
	устойчивая. Выполняет правила в игре и	
	контролирует соблюдение правил другими	
	детьми (может возмутиться несправедливости,	
	пожаловаться воспитателю)	
	Проявляет коммуникативную активность	Функциональ
	эпизодически, в основном инициатором выступает	ный
	взрослый. Обращается с вопросами к взрослому. Как	
	к источнику информации. Включается в	
	разнообразные сюжеты игр, предложенные	
	сверстниками, опираясь на опыт игровой	
	деятельности и усвоенное содержание	
	литературных произведений (рассказ, сказка,	
	мультфильм), сам редко инициирует игру.	
	Взаимодействуя с товарищами по игре, не всегда	
	может договориться о распределении ролей и часто	
	не контролирует соблюдение правил.	Commence
	Участвует в сюжетно-ролевой игре	Стартовый
	предложенной товарищами или воспитателем, но в	
	рамках предложенной роли. Знает основное	
	содержание знакомой роли выбранного им героя, но	
	не всегда может ей подчинять свое поведение. Часто	
	создает конфликтные ситуации, отказывается от	
	игры, или, наоборот, безинициативно подчиняется	
	указаниям других детей. Взаимодействуя с	
	товарищами по игре, предпочитает не брать на	
	себя ведущие роли и подчиняться требованиям	
	главного героя.	
2. Приобщение	Знает правила поведения и морально-этические	Нормативный
к элементарным	нормы в соответствии с возрастными	
нормам и	возможностями, в основном руководствуется ими.	
правилам	Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь	
взаимоотношения	удержать их от «плохих « поступков, объясняет	
сосверстниками	возможные негативные последствия. Чутко	
ивзрослыми (в	реагирует на оценки взрослый и товарищей.	
т.ч. моральным)		
	Взаимодействуя с товарищами по группе,	Функциональ
	стремиться к равноправным, партнерским	ный
	отношениям, но не всегда это получается.	

	2	
	Знает правила поведения, но, желая быть	
	успешным и ведущим, но может их нарушить.	
	Адекватно реагирует на оценки и замечания	
	взрослых, но не товарищей по группе.	
	Поведение чаще всего не соответствуют	Стартовый
	известным ребенку правилам и нормам поведения.	
	Эти представления ограничены. Не владеет своим	
	и эмоциями, не всегда адекватно реагирует на	
	замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания	
	и оценки сверстников.	
3.Формирован	Подробно рассказывает о себе (события	Нормативный
ие гендерной,	биографии, увлечения) и своей семье, называя не	1
семейной,гражда	только имена родителей, но и объясняя их	
нскойпринадлежн	профессиональные обязанности.	
ости	Знает, в какую школу пойдет, о какой	
ОСТИ	•	
	профессией мечтает. Стремиться «блеснуть»	
	знаниями о достопримечательностях родного города	
	и даже знаниями о зарубежных странах. Проявляет	
	избирательный интерес ккакой-либо сфере знаний	
	или деятельности, при рассказывании о н их	
	пользуется сложными речевыми конструкциями и	
	некоторыми научными терминами. Проявляет	
	патриотические чувства. Знает родной город,	
	родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою	
	гражданскую принадлежность, проявляет чувство	
	гордости за своих предков (участников ВОВ).	
	Рассказывает о себе и своей семье, о	Функциональ
	профессиях близких. Иногда требуются наводящие	ный
	вопросы. Приводит примеры посещения с семьей	
	памятных мест родного города, детских	
	представлений.	
	О будущей учебе в школе отзывается	
	положительно, приводит примеры правил	
	поведения в школе, называет школьные	
	предметы, стремится к реализации нового статуса	
	«ученик». Знает свою страну, город, но	
	представления о них несколько ограничены.	
	Рассказывает о себе, перечисляя основные	Стартовый
	сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей	Стартовыи
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	высказываний. Выражает общее положительное	
	отношение к своему полу, делится общими	
	впечатлениями о событиях, которые произвели	
	глубокое впечатление. С помощью наводящих и	
	уточняющих вопросов рассказывает о родном	

городе и стране, но знания ограничены. Знает, что	
скоро пойдет в школу, но может сожалеть о	
расставании с детским садом и тревожиться по	
поводу новых серьезных обязанностей школьника.	

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи.

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетноролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества.
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

#### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- -формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
  - формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства
     принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностейи возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Труд « и планка уровня компетенций воспитанников.

Таблина 7.

Задача	Компетенции	Уровень
		освоения к
		концу года
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
1.Формирован	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать	Функционал

ие первичных	одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в	ьный
трудовых	своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам.	
умений и	При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы,	
навыков	контролирует результат в самом процессе выполнения	
	трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды	
	ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными	
	предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных	
	видов работ в природе (на участке, в уголке природы)	
	соответствующими природными закономерностями,	
	потребностями растений и животных.Способен к	
	коллективной деятельности, выполняет обязанности	
	дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	
	При небольшой помощи взрослого умеет одеваться и	Нормативны
	раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не	й
	всегда качественно, затрудняется при необходимости	
	ускорить совершение действий. Самостоятельно или при	
	напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет	
	непорядок в своем внешнем виде, старается бережно	
	относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в	
	освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в	
	распределении совместных действий и их контроле. Может	
	нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.	
		Crammany
	Умеет одеваться и раздеваться. Складывать одежду, сушить	Стартовый
	мокрые вещи, ухаживать за обувью может по образцу или в	
	присутствии взрослого, при его организующей помощи. При	
	напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет	
	непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и	
	чужих вещах. Испытывает затруднения в освоении	
	различных видов ручного труда, что связано с недостатками	
	мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится	
	помочь другим, но у него это плохо получается в силу	
	несформированности трудовых операций и действий, оценки	
	результатов	
2. Воспитание	Испытывает удовольствие от процесса и результата	Нормативны
ценностного	индивидуальной и коллективной трудовой деятельности,	й
отношения к	гордится собой и другими. Соотносит виды труда с	
собственному	собственными гендерными и индивидуальными	
труду, труду	потребностями и возможностями. С помощью воспитателя	
других людей	осознает некоторые собственные черты и качества	
и его	(положительные и отрицательные), проявляющиеся в его	
результатам.	поведении и влияющие на процесс труда и его результат.	
	Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям.	
	Мечтает об одной из них.	
	Любит участвовать в труде взрослых и коллективе	Функционал
	сверстников, получать общественную похвалу. Но не всегда	ьный
	получает удовольствие от процесса и результата	
	индивидуальной и коллективной трудовой деятельности,	
	испытывает примитивные межличностные эмоции,	
	сравнивая свои результаты с чужими. Иногда может	
	проявлять целеустремленность, самостоятельность,	
L		1

	настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой	
	деятельности, но проявляет эти качества эпизодически, в	
	новых видах труда.	
	Любит участвовать в труде взрослых, т. к. они помогают	Стартовый
	организовать ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в	
	нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно,	
	ответственность) в самостоятельном труде. По-разному	
	проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях	
	семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует	
	личные и социальные эмоции от процесса и результата	
	индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не	
	понимает своего влияния на результаты общего труда	
3.	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.	Нормативны
Формирование	Понимает различия между детским и взрослым трудом.	й
первичных	Имеет представление о различных видах труда взрослых,	
представлений	связанных с удовлетворением потребностей людей,	
о труде	общества и государства. Знает многие профессии, отражает	
взрослых, его	их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за	
роли в	растениями в уголке природы. Имеет представление о	
обществе и	культурных традициях труда и отдыха.	
жизни каждого	С помощью взрослого вычленяет труд как особую	Функционал
человека	человеческую деятельность. Понимает различия между	ьный
100102010	детским и взрослым трудом, имеет представления о труде	BIIDIII
	взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к	
	ним, стремится отражать в игре, но больше привлекает	
	атрибутика той или иной профессии. Иногда самостоятельно	
	или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за	
	растениями в уголке природы, не всегда осознавая	
	зависимость цели и содержания трудовых действий от	
	потребностей объекта. Имеет представление о культурных	
	традициях труда и отдыха, но связывает их только с	
	семейными традициями и традициями детского сада	
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются	Стартовый
	включенными в игру и не становятся самостоятельными;	Стартовый
	ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую	
	деятельность. Затрудняется в названии профессий, их	
	дифференциации и описании социальной значимости.	
	1 17	
	профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Имеет фрагментарные и недифференцированные	
	представления о культурных традициях труда и отдыха, но	
	связывает их только с семейными традициями и традициями	
	детского сада.	

### Таблица 8.

Задача	Компетенции	Уровеньосво
		енияк
		концугода
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
1.Формиров	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать	Функциональ

аниепервичны	одежду, без напоминания по мере необходимости сушить	ный
хтрудовых	мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно	
уменийи	устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно	
навыков	относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно	
	ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует	
	промежуточные и конечные результаты, стремится их	
	улучшить. Может организовать других детей при	
	выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою	
	и коллективную работу, отбирает более эффективные	
	способы действий. Способен к коллективной трудовой	
	деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в	
	группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по	
	столовой, по занятиям, по уголку природы.	
	<u> </u>	Нормативны
	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать	пормативны й
	одежду, без напоминания по мере необходимости сушить	И
	мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда	
	самостоятельно или при напоминании со стороны	
	взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем	
	внешнем виде, старается бережно относиться к личным	
	вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая	
	их в соответствии с собственными предпочтениями.	
	Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но	
	может испытывать затруднения в распределении	
	совместных действий и их контроле. Обнаруживает	
	нарушения в осуществлении последовательности трудовых	
	действий и операций и исправляет их.	
	Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду,	Стартовый
	сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает	
	это по образцу или вприсутствии взрослого, при его	
	организующей помощи. При напоминании со стороны	
	взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем	
	внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах.	
	Стремится помочь другим, но у него это плохо	
	получается в силу несформированности трудовых	
	операций и действий, оценки результатов труда.	
	Испытывает затруднения в освоении различных видов	
	ручного труда, связанные с нарушением моторики,	
	конструктивного праксиса.	
2.		Нормотирии
Воспитаниецен		Нормативны й
	труду других людей, как к ценности, любит трудиться	ri
ностногоотнош	самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает	
ения	удовольствие от процесса и результата индивидуальной и	
ксобственном	коллективной трудовой деятельности, гордится собой и	
утруду,труду	другими. Проявляет сообразительность и	
других людей	творчествовконкретных ситуациях, связанных с трудом.	

	0	<u></u>
и его	Осознает некоторые собственные черты и качества	
результатам.	(положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде	
	и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках	
	и взрослых такое качество, как трудолюбие и	
	добросовестное отношение к труду. Говорит о своей	
	будущей жизни судьбу в соответствии с выбором будущей	
	профессии.	
	Любит участвовать в труде взрослых и сверстников,	Функциональ
	получать общественную похвалу.Соотносит виды труда	ный
	собственными гендерными и индивидуальными	
	потребностями и возможностями. Не всегда проявляет	
	целеустремленность, самостоятельность, настойчивость,	
	ответственность в освоенных видахтрудовойдеятельности,	
	эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда.	
	Не всегда получает удовольствие от процесса и результата	
	индивидуальной и коллективной	
	трудовойдеятельности,испытывает примитивные	
	межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с	
	чужими. Редко проявляет сообразительность и творчество	
	вконкретных ситуациях, связанных с трудом.	
	Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они	Стартовый
	помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не	
	проявляет в нужноймере нравственно-трудовые качества	
	(особенно, ответственность)в самостоятельных видах	
	трудовой деятельности. По-разному проявляет свои	
	трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и	
	общественного воспитания. Не дифференцирует личные и	
	социальные эмоции от процесса и результата	
	индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не	
	понимает своего влияния на результаты общего труда.	
3.	Вычленяет труд как особую человеческую	Нормативны
Формирование	деятельность. Понимает различия между детским и	й
первичных	взрослым трудом. Освоил все виды детского труда,	
представлений	понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и	
о труде	общественного воспитания. Сознательно ухаживает за	
взрослых, его	растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели	
роли	и содержания трудовых действий от потребностей объекта.	
вобществе и	Понимает значимость и обусловленность сезонных видов	
жизни каждого	работ в природе (на участке, в уголке природы)	
человека.	соответствующими природными закономерностями,	
	потребностями растений. Называет и дифференцирует	
	орудия труда, атрибуты профессий, их общественную	
	значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет	
	представление о различных видах труда взрослых,	
	связанных с удовлетворением потребностей людей,	
	связанных с удовлетворением потребностей людей,	

общества и государства (цели исодержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, не всегда дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость и возможности интеграции в виды труда. Иногда самостоятельно или при другие напоминании стороны взрослого ухаживает в уголке природы, не всегда осознавая растениями зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.

Стартовый

Функциональ

ный

Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными, ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. В игре отражает с помощью взрослого. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.

# **Формирование навыков безопасного поведения** Общие задачи

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения,
   формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий

действий, деятельности и поведения;

— развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности;

Таблица 9.

		Таблица 9.
Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
	Старшая к школе группа (от 5 до 6 лет)	
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них		Нормативный
	Называет некоторые опасные ситуации для себя и природы, невсегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость им следовать и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций, используя систему выразительных жестов. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь), даже при помощи взрослого Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого назвать их причины.	Функциональн ый
	Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, самостоятельно не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них.	_
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и	Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего	Нормативный

		T
окружающего	организма, физических и эмоциональных перегрузок. При	
мира природы	утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок	
поведения	называет способы самостраховки при выполнении сложных	
	физических упражнений, контролирует качество	
	выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно	
	вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать	
	правила безопасного поведения. Может описать и дать	
	оценку некоторым способам оказания помощи и	
	самопомощи в опасных ситуациях	
	Ребенок не может называть способы самостраховки при	Функциональн
	выполнении сложных физических упражнений, но	ый
	обращается за помощью ко взрослым в проблемных	
	ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания	
	помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Однако не во	
	всех стандартных опасных ситуациях владеет способами	
	безопасного поведения. Действует только по инструкции	
	взрослого.	
	•	Стартовый
	укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при	
	напоминании взрослого, не контролирует состояние своего	
	организма, физические и эмоциональные перегрузки.	
	Ребенок не называет способы самостраховки в случае	
	выполнения физических упражнений, не контролирует свое	
	поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед	
	опасностью к взрослому. Способы оказания помощи и	
	самопомощи называет только при подсказке взрослого,	
	затрудняется связать их с характеристикой опасной	
	ситуации. Помощь другому в стандартной опасной ситуации	
	не предлагает	
3. Передача	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и	Нормативный
детям знаний	поведения на улице и причинах появления опасных	r
0	ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки,	
правилах	отрицательные факторы – описывает возможные опасные	
безопасности	ситуации. Имеет представление о действиях инспектора	
дорожного	ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в	
движения в	общественном транспорте. Демонстрирует правила	
качестве	безопасного поведения в метро, понимает и развернуто	
пешехода и	объясняет необходимость им следовать, а также	
пассажира	негативныепоследствия их нарушения	
транспортного	Знает о правилах дорожного движения и поведения на	Функциональн
средства	улице. Испытывает сложности при установлении причин	ый
1.7.7.	появления опасных ситуаций. Имеет слабое представление о	
	действиях инспектора ГИБДД. Знает правила поведения в	
	общественном транспорте, правила безопасного поведения в	
	метро, но демонстрирует их только при помощи взрослого.	
	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в	Стартовый
	определенных общественных местах, выполняет их только	CIUPIODDIN
	при постоянном побуждении взрослого, не понимает	
	необходимости следовать правилам. Не называет причины	
	появления опасных ситуаций. Возникают сложности в	
	различении дорожных знаков, даже при помощи взрослого.	

	Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД.	
4.	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего	Нормативный
Формирование	мира природы, бережного и экономного отношения к	
осторожного и	природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей	
осмотрительно	потребностях и необходимых для их удовлетворения	
го отношения	природных (водных, почвенных, растительных, животного	
К	мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для	
потенциально	окружающего мира природы: транспорт, неосторожные	
опасным для	действия человека, деятельность людей, опасные природные	
человека и	явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует	
окружающего	навыки культуры поведения в природе, бережное отношение	
мира природы	к растениям и животным:	
ситуациям	Знает правила безопасного для окружающего мира природы	Функциональн
	поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения,	ый
	листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц,	
	не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке,	
	пользуется огнем в специально оборудованном месте,	
	тщательно заливает место костра водой перед уходом). При	
	помощи взрослого рассказывает о жизненно важных	
	длялюдей потребностях и необходимых для их	
	удовлетворения природных (водных, почвенных,	
	растительных, животного мира) ресурсах. Не всегда	
	проявляет осторожность и предусмотрительность в	
	потенциально опасной ситуации по отношению к природе и	
	себе.	
	Имеет представление о некоторых правилах культуры	Стартовый
	поведения в природе, бережного отношения к растениям и	
	животным, но не придерживается их в реальных жизненных	
	ситуациях. Не имеет представления о бережном и	
	экономном отношении к природным (ресурсам выключать	
	свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за	
	собой дверь для сохранения в помещении тепла).	

Таблица 10.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
1.	Ребенок имеет систематизированные представления об	Нормативны
Формирование	опасных для человека и окружающего мира ситуациях.	й
представлений	Устанавливает причинно-следственные связи, на	
об опасных	основании которых определяет ситуацию как опасную	
для	или неопасную. Знает о способах безопасногоповедения в	
человека и	некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без	
окружающего	напоминания взрослых на проезжей части дороги, при	
мира природы	переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте,	
ситуациях и	автомобиле; имеет представления о способах обращения к	

_		
способах	взрослому за помощью в стандартных и нестандартных	
поведения в	опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым	
них	можно сообщить о возникновении опасной ситуации:	
	"101" (при пожаре), "102" (вызов полиции), "103" (скорая	
	помощь); знает о последствиях в случае неосторожного	
	обращения с огнем или электроприборами. Знает о	
	некоторых способах безопасного поведения в	
	информационной среде:включать телевизор для	
	просмотра конкретной программы, включать компьютер	
	для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и	
	осмотрительное отношение к стандартным опасным	
	ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность	
	и понимание значения правильного поведения для охраны	
	своей жизни и здоровья.	
	Ребенок имеет дифференцированные и	Функциональ
	систематизированные представления об опасных для	ный
	человека и окружающего мираситуациях. Устанавливает	
	причинно-следственные связи, на основании которых	
	определяет ситуацию как опасную или неопасную.	
	Ребенок называет основные опасные ситуации, не всегда	Стартовый
	соотносит их причины и следствия, не устанавливая	
	взаимосвязь между опасностью для человека и природы,	
	окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость	
	им следовать, ссылаясь направила поведения, предписанные	
	взрослым. Затрудняется называть виды опасных для	
	природы ситуаций, однако при помощи взрослого и	
	сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет	
	представления о некоторых источниках опасности для	
	окружающего мира природы. Самостоятельность,	
	ответственность и понимание значения правильного	
	поведения для охраны своей жизни и здоровья не развита.	
2.	Демонстрирует способности оберегать себя от	Нормативны
Приобщение	возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим	й
к правилам	детям о соблюдения правил безопасного поведения в	
безопасного	стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания	
для	различных способов укрепления здоровья:соблюдает	
человека и	правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда	
окружающего	соблюдает необходимость ежедневной зарядки,	
мира природы	закаливания; владеет разными видами движений; участвует	
поведения	в подвижных играх;	
	при небольшой помощи взрослого способен	
	контролировать состояние своего организма, избегать	
	физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет	
	способы самостраховкипривыполнениисложных	
	физических упражнений, контролирует	

	качество выполнения движения. Показывает другим	
	детям, как нужно вести себя в стандартных опасных	
	ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.	
	Может описать и дать оценку некоторым способам	
	оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.	
	Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу	
	жизни:	
	желание заниматься физкультурой и спортом,	
	закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему	
	организму: физических и эмоциональных перегрузок. При	
	утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет	
	элементарные представления построении человеческого	
	тела, о правилах оказания первой помощи.	*
	Ребенок не во всех стандартных опасных ситуациях	Функциональ
	владеет способами безопасного поведения. Может	ный
	перечислить некоторые способы оказания помощи и	
	самопомощи в опасных ситуациях. Действует только по	
	инструкции взрослого. Знает о различных способах	
	укрепления здоровья: не всегда соблюдает правила личной	
	гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает	
	необходимость ежедневной зарядки, закаливания. Владеет	
	разными видами движений; участвует в подвижных играх,	
	но слабо владеет способами самостраховки при	
	выполнении сложных физических упражнений, обращается	
	за помощью к взрослым в проблемных ситуациях. При	
	небольшой помощи взрослого способен контролировать	
	состояние своего организма. Имеет элементарные	
	представления о строении человеческого тела, о правилах	
	оказания первой помощи. Имеет представление о том, что	
	без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства,	
	витамины.  Соблюдает правила безопасного гигиенические и нормы	Стартовый
	поведения лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые	Стартовыи
	представления о строении человеческого тела. Не придает	
	значения тому, что без контроля взрослых нельзя	
	употреблять лекарства, витамины. Способы оказания	
	помощи и самопомощи называет только при подсказке	
	взрослого, затрудняется связать их с характеристикой	
	опасной ситуации. Не предлагает помощь другому в	
	стандартной опасной ситуации.	
3. Передача	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и	Нормативны
детям знаний	поведения на улице и причинах опасных ситуаций.	й
0	Понимает значение дорожной обстановки (большое	
правилах	количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во	
безопасности	время дождя, оттепели, снегопада; слякоть;	
	1 (1) (1) (2) (2) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	

	<del>_</del>	
дорожного	снижение видимости); отрицательные факторы	
движения в	(снижение видимости окружающей обстановки во время	
качестве	непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил	
пешехода и	поведения на дороге за летний период; плохое состояние	
пассажира	дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во	
транспортного	дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на	
средства	велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах;	
	игры вечером). Имеет представление о возможных	
	транспортных ситуациях: заносы машин на скользких	
	участках; неумение водителей быстро ориентироваться в	
	меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему	
	правил поведения в определенном общественном месте,	
	понимает и объясняет необходимость им следовать, а также	
	негативные последствия их нарушения. Имеет	
	представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых	
	ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в	
	общественном транспорте, в метро.	
	Знает основные правила, соблюдает их при помощи	Функциональ
	взрослого, понимает необходимость им следовать и	ный
	кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций.	
	Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной	
	обстановки, отрицательные факторы, возможные	
	транспортные ситуации, возможные опасные ситуации,	
	способен назвать только при помощи взрослого.	
	Демонстрирует знания правил безопасного поведения при	
	переходе дороги при напоминании взрослого: переходить	
	дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем	
	перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от	
	остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен). Имеет	
	слабые представление о действиях инспектора ГИБДД.	
	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в	Стартовый
	определенных общественных местах, выполняет их только	
	при постоянном	
	побуждении взрослого, не понимает необходимости	
4	следовать правилам в транспорте.	11
4.	Демонстрирует знания основ безопасности для	Нормативны
Формирование	окружающего мира природы, бережного и экономного	й
осторожного и	отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для	
осмотрительно	людей потребностях и необходимых для их удовлетворения	
го отношения	природных (водных, почвенных, растительных, животного	
К	мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для	
потенциально	окружающего мира природы: транспорт, неосторожные	
опасным для	действия человека, деятельность людей, опасные	
человека и	природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о	
окружающего	некоторых видах опасных для окружающего мира природы	

мира природы ситуациям	ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом;	
	выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	
	Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Имеет понятие о том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. При помощи взрослого называет лекарственные растения, их пользу длячеловека. Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одно и тоже растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.	Функциональ ный
	Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными называет припомощи взрослого.	Стартовый

### 2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС ДО, определяющие содержание образовательной услуги и образовательной деятельности:

#### Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
  - развитие математических способностей ребенка;
  - развитие познавательной активности, любознательность;
  - формирование предпосылок учебной деятельности.

Таблица 11.

Задача	Компетенции	Уровень	
		освоения	
		к концу	
		года	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
1.Сенсорное	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра,	Нормативн	
развитие	светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота,	ый	

	ширина). Знает и называет геометрические	
	фигуры, геометрические тела, используемые в	
	конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на	
	ощупь определить и назвать свойства поверхности и	
	материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию,	
	исключение лишнего на основе выделения признаков.	
	Может ориентироваться в двух признаках и совершая	
	группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	
	Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на	Функцион
	уровне действий по памяти, совершая группировку и	альный
	сериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. При	asibiibiii
	этом ребенок испытывает затруднения при необходимости	
	ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать	
	группы объектов, одновременно обобщая и	
	противопоставляя их. Понимает названия многих цветов. Но	
	самостоятельно называет лишь некоторые из них.	
	Может выполнять задания на обобщение и	Стартовый
	противопоставление, группировку, но только на основании 1	Стартовый
	сенсорного признака. При этом затруднения в организации	
	сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем	
	организации отдельных учебных действий (неумение	
	слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило	
	ит.д.).	
2.Развитие	Любознателен, любит экспериментировать, способен в	Нормативн
познавательно-	процессе познавательно-исследовательской деятельности	ый
исследовательс	понимать проблему, анализировать условия и способы	
кой	решения проблемных ситуаций. Может строить	
деятельности	предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и	
	явлений. Проявление умения устанавливать простейшие	
	зависимости между объектами: сохранения и изменения,	
	порядка следования, преобразования, пространственные	
	изменения.	
	Проявляет любознательность в отдельных областях,	Функцион
	способен в процессе познавательно-исследовательской	альный
	деятельности понимать при помощи взрослого проблему,	
	анализировать условия, однако затрудняется в анализе	
	способов решения наглядной задачи. Отражает результаты	
	своего познания в продуктивной и конструктивной	
	деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако	
	данные модели носят частично репродуктивный характер,	
	иногда требуют прямого образца взрослого	
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно	Стартовый
	не переходит в исследовательский интерес. Познавательные	
	интересы мало выражены (познавательно-исследовательская	
	деятельность осуществляется при мотивировании и	
	организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в	
	осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске	
	вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в	
	своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с	
2	Помощью.	Цоргати
3.	Считает (отсчитывает) в пределах 10; Правильно пользуется	Нормативн

формирование элементарных математически х способами (удаление и добавление супины пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько? «, «Который по счету? «; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление сдиницы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путсм наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середние, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, равенство, неравенство сторон); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устапавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодия, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с опинбками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.  Владение количественным счетом ниже возрастных Стартовый
по счету? «; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удалсние и добавление сдиницы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «пелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с опшбками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется в решений пространственных и временных
способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, пирине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, пирины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство осмене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в пропессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
представлений.  предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодия, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «пелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет-с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
представлений.  предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодия, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «пелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет-с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметатя; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, ввадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодия, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с опшобками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется в проблемной ситуации.
высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник, равенство, неравенство сторон); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: назвать последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудияется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет угро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
неравенство сторон); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
жиелепицах».  Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
порядковый счет- с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.
способы решения в проблемной ситуации.
нормативов (в пределах 5), в порядковом счете ошибается.
Математические действия совершаются в наглядном плане,
требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть
затруднения в переносе способов решения в новую
ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать
мотивированный ответ и объяснить логику своих действий.
Понимает пространственные обозначения, некоторые
предлоги Но сам словесно обозначить пространственные
отношения не может. Затрудняется в точном употреблении
предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется
в последовательности дней недели.
в последовательности дней недели. 4. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, Нормативн
в последовательности дней недели.  4. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, Нормативн фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем ый
в последовательности дней недели. 4. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, Нормативн

расширение кругозора понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, основных государственных праздниках, ярких России. исторических событиях, героях Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и животных И ИХ детенышей. разнообразные ценности природы. При рассматривании и иллюстраций, наблюдениях понимает при отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира виде художественных образов.

Стартовый

Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе ) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощь, некоторые признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и ихназначение. Знает о сезонных изменениях неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, деревья, цветы, транспорт, иногда обобщает по функциональным признакам. Кругозор требует расширения и систематизации.

При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок	
способен восполнять пробелы в общей картине мира, может	
устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в	
продуктах детского труда и изобразительной деятельности.	
Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах	Стартовы
деятельности умение «достраивать « пока еще неполную и	й
несистематизированную картину мира (знания о мире	
включают как правильные, так и неправильные, случайные	
связи между предметами и явлениями окружающего мира,	
отражают недостаточную наблюдательность ребенка,	
недостаточность анализа, синтеза, обобщений). Многие	
умозаключения делаются ребенком не на основе	
наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания	
похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и	
примитивность общей картины мира, несут «назывную «	
(перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность	
и взаимосвязи происходящих в мире событий.	

Таблица 12.

Задача	Компетенции	Уровень
		освоения к
		концу года
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	
1.Сенсорное	Ребенок знание сенсорных эталонов и умение ими	Нормативн
развитие	пользоваться. Доступно: различение и называние всех	ый
	цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7	
	дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение	
	умения смешивать цвета для получения нужного тона и	
	оттенка; различение и называние геометрических фигур	
	(ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение	
	структуры плоских и объемных геометрических фигур.	
	Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно	
	воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип	
	классификации, исключения лишнего,	
	сериационныхотношений. Сравнивает элементы	
	сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.	
	Осваивает параметры величины и сравнительные степени	
	прилагательных (длиннее- самый длинный).	
	Самостоятельно называет только основные цвета спектра,	Функцион
	ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный).	альный
	Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но	
	сам не всегда называет их правильно. Параметры величины	
	обозначает недифференцированно- большой-маленький,	
	отдельные параметры называет при помощи взрослого.	
	Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но	
	не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы	

	по наглядно воспринимаемым признакам, исключает	
	лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения	
	объясняет с помощью.	
	Называет основные цвета спектра, оранжевый,	Стартовый
	фиолетовый, голубой находит по инструкции, но не	
	называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические	
	фигуры- круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник	
	и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в	
	обозначении словом признаков и свойств: по словесному	
	указанию взрослого выделяет и находит заданный	
	признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с	
	неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться	
	на правило.	
2.Развитие	Любознателен, любит экспериментировать, способен в	Нормативн
познавательно-	процессе познавательно-исследовательской деятельности	ый
исследовательс	ставить перед собой проблему, анализировать условия,	
кой	выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи	
	2	
деятельности	(проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты	
	своего познания в продуктивной и конструктивной	
	деятельности, строя и применяя наглядные модели. С	
	помощью взрослого делает умозаключения при проведении	
	опытов ( тонет-не тонет, тает- не тает). Использует	
	графические образы для фиксирования результатов	
	исследования и экспериментирования. Может	
	предвосхищать результаты экспериментальной деятельности,	
	опираясь на свой опыт и приобретенные знания.	
	Проявляет любознательность в отдельных областях,	Функцион
	способен в процессе познавательно-исследовательской	•
	_	алыный
	деятельности ставить при помощи взрослого проблему,	
	анализировать условия, однако затрудняется в выдвижении	
	гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач.	
	Под руководством взрослого экспериментирует по	
	выявлению свойств и качеств объектов и материалов	
	неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля,	
	воздух, вода и т. п.), с помощью пытается делать выводы с	
	использованием разных способов проверки	
	предположений.	
	Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить	
	предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и	
	явлений.	
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность	Стартовый
	•	
	оно не переходит. Познавательные интересы мало	
	выражены (познавательно-исследовательская деятельность	
	осуществляется при мотивировании и организации со	
	стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании	

	проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована.	
3.	Самостоятельно объединяет различные группы	Нормативн
Формирование	предметов, имеющие общий признак, в единое множество и	ый
элементарных	удаляет из множества отдельные его части (часть	
математически	предметов);	
X	Устанавливает связи и отношения между целым	
представлений.	множеством и различными его частями (частью); находит	
	части целого множества и целое по известным частям;	
	Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый	
	счет в пределах 20); Называет числа в прямом	
	(обратном) порядке до 10, начиная с любого числа	
	натурального ряда (в пределах 10);	
	Соотносит цифру (0-10) и количество предметов;	
	Называет состав чисел первого десятка из двух меньших;	
	Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя	
	единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего	
	за ним в ряду; Составляет и решает задачи в одно	
	действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и	
	арифметическими знаками (+, -, =, <, > );Различает	
	величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость),	
	массу (вес предметов) и способы их измерения; Измеряет	
	длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и	
	сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает	
	зависимость между величиной меры и числом (результатом	
	измерения);Делит предметы (фигуры) на несколько равных	
	частей; сравнивает целый предмет и его часть; Различает,	
	называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал),	
	многоугольники (треугольники, четырехугольники,	
	пятиугольники и др.), шар, куб. Ориентируется в	
	окружающем пространстве и на плоскости (лист,	
	страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное	
	расположение и направление движения объектов;	
	Определяет и называет временные отношения (день –	
	неделя -месяц); Знает название текущего месяца года;	
	последовательность всех дней недели, времен года.	
	Пространственные и временные представления	
	представляют собой систему и включены в общую картину	
	конструкции (Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?)	Фунунчин
	Математические представления осваивает в	Функцион

	замедленном темпе, математические действия, в основном,	альный
	совершаются в наглядном плане, требуют организации со	алыный
	стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из	
	единиц, решение задач. Требуется больше времени для	
	формирования этих умений. Пространственные и временные	
	представления представляют собой систему, однако	
	затрудняется в самостоятельном понимании логико-	
	временных и логико-пространственных отношений. Находит	
	несоответствие в «нелепицах».	
	Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения	Стартовый
	программного материала, счетные операции в пределах 10	
	осваивает с трудом, не соотносит цифру с количеством	
	предметов. Не понимает состава числа из единиц. Не	
	доступно решение задач. Математические действия	
	совершаются в наглядном плане, требуют организации и	
	контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в	
4	переносе способов решения в аналогичную ситуацию.	**
4.		Нормативн
Формирование	своем доме, о логике семейных отношений. Понимает	ый
целостной	разнообразие социальных и профессиональных ролей	
картины мира,	людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и	
расширение	взаимодействия с детьми и взрослыми в различных	
кругозора	ситуациях. Освоены представления о родном городе – его	
	гербе, названии улиц, некоторых архитектурных	
	особенностях, достопримечательностях. Освоены	
	представления о родной стране —ее государственных	
	символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким	
	фактам из истории и культуры страны и общества,	
	некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые	
	стихотворения, песни, традиции разных народов России,	
	народные промыслы Есть элементарные представления о	
	многообразии стран и народов мира; особенностях их	
	внешнего вида (расовой принадлежности), национальной	
	одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди	
	стремятся к миру. Понимает, что Земля -общий дом для	
	всех растений, животных, людей. Есть представления о	
	небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует	
	объекты и явления природы по множеству признаков	
	отличия и сходства их классификация. Есть представления о	
	жизни растений и животных всреде обитания, о	
	многообразии признаков приспособления к среде в разных	
	климатических условиях (в условиях жаркого климата, в	
	условиях пустыни, холодного климата). Понимает	
	цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как	
	,	
	последовательная смена времен года). Есть представления о	

росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат,

растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая. Демонстрирует своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами И явлениями окружающего мира помошью "Защищает" исследовательские художественных образов. проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные ДЛЯ окружающего мира).

Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребностьв расширении кругозора, любознателен. Основные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их продуктах детского и изобразительной труда деятельности. Выявляет, анализируют c помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Самостоятельно описать ход результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется вовремя их отражения в виде рисунков.

Накоплен запас знаний И представлений окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы.Знания o мире включают правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться речи. Многие умозаключения понятийной функцией делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе

Стартовый

ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей "назывную" картины мира, несут (перечисляющую функцию, не отражая сущность и взаимосвязи предметы) происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций спохожими коммуникативными контекстами.

#### 2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии с ФГОС ДОречевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;
  - формирование предпосылок грамотности.

#### Развитие речи

#### Общие задачи:

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетико-фонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции развитие связной речи, двух форм речевого общения диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развивать звуковую и интонационную культуру речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
  - развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
  - формировать культуру речи;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Таблица 13.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
1. Развитие	Проявляет инициативность и самостоятельность в	Нормативный
речевого общения	общении со взрослыми и сверстниками (задает	
с взрослыми и	вопросы, рассказывает о событиях, начинает	
детьми	разговор, приглашает к деятельности). Использует	
	разнообразные конструктивные способы	
	взаимодействия с детьми и взрослыми в разных	
	видах деятельности: договаривается, обменивается	
	предметами, распределяет действия при	
	сотрудничестве. В игровой деятельности	
	использует элементы объяснения и убеждения при	
	сговоре на игру, разрешении конфликтов,	
	поддерживает высказывания партнеров	
	Адекватно и осознанно использует разнообразные	
	невербальные средства общения: мимику, жесты,	
	действия.	
	Общается с взрослыми, стремится к общению со	Функциональный
	сверстниками. Владеет речевым этикетом, но не	
	всегда следует его правилам Использует	
	основные речевые формы вежливого общения (	
	«здравствуйте «, «до свидания «, «спасибо «,	
	«пожалуйста «, «извините «).Умеет вежливо	
	выражать свою просьбу, благодарить за оказанную	

Γ		
	услугу. Договаривается о действиях с партнером в	
	процессе игры, но иногда конфликтует	
	Общается с взрослыми по его инициативе,	Стартовый
	собственная речевая активность снижена, владеет	
	элементарными правилами речевого этикета. При	
	напоминании переносит их в ситуации общения со	
	сверстниками. При напоминании взрослого	
	использует основные речевые формы вежливого	
	общения («здравствуйте», «до свидания»,	
	«спасибо», «пожалуйста», «извините»). В игре со	
	сверстником использует, в основном, ситуативно-	
	деловые высказывания	
2. Развитие	Словарь расширился за счет слов, обозначающих:	Нормативный
Всехкомпонентов	названия профессий, учреждений, предметов и	
устной речи детей	инструментов труда, техники, помогающей в	
2.1. Лексическая	работе, трудовых действий и качества их	
сторона речи	выполнения. Называет личностные характеристики	
	человека : честность, справедливость, доброта,	
	заботливость, верность и т. д., его состояния и	
	настроения, внутренние переживания, социально-	
	нравственные категории: добрый, злой, вежливый,	
	трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета	
	(розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т.	
	д.). Освоены способы обобщения – объединения	
	предметов в группы по существенным признакам	
	(посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы,	
	постельные принадлежности, транспорт, домашние	
	животные, дикие звери, овощи, фрукты.	
	Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки	
	значений слов, многозначные слова. Использует в	
	процессе речевого общения слова, передающие	
	эмоции, настроение и состояние человека (грустит,	
	переживает, расстроен, радуется, удивляется,	
	испуган, боится и т.д.).	
	Объем словаря достаточный для осуществления	Функциональный
	полноценной коммуникации, но значения	Функциональный
	некоторых слов усвоено на номинативном уровне,	
	ребенок недостаточно пони мает их значение.	
	эмоциональные состояния литературных героев,	
	сверстников, взрослых. Несколько ограничено	
	знание обобщающих слов, соотносящихся с	
	лексическими темами, пройденными в детском	
	саду. В речи при помощи взрослого употребляет	
	обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки	
	значений слов, многозначные слова. Использует в	
	процессе речевого общения слова, передающие	
	эмоции и настроение человека. Использует в речи	
	слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший) «,	
	«добрый « — «злой «- с широким	
	недифференцированным значением.	

	TI	C
	Использует в речи слова обиходно-бытовой	Стартовый
	тематики, затрудняется объяснить их значение. В	
	речи редко употребляет слова, обозначающие	
	признаки и качества предметов, оценки состояний.	
	Допускает ошибки в употреблении синонимов,	
	антонимов, многозначных слов. С помощью	
	взрослого использует в процессе речевого общения	
	слова, передающие эмоции человека и дающие	
	моральную оценку.	
2.2.	В речи наблюдается многообразие синтаксических	Нормативный
Грамматического	конструкций. Правильно используется предложно-	
строя речи.	падежная система языка. Может делать простые	
erpon pe in.	грамматические обобщения, восстановить	
	грамматическое оформление неправильно	
	построенного высказывания. Практически всегда	
	грамматически правильно использует в речи	
	существительные в родительном падеже	
	единственного и множественного числа.	× ,,
	В речи использует разные грамматические	Функциональный
	конструкции. Допускает отдельные недочеты при	
	построении сложносочиненных предложений, но	
	может продолжить фразу, начатую взрослым.	
	Может восстановить грамматическое оформление	
	неправильно построенного высказывания при	
	помощи взрослого. Допускает отдельные ошибки в	
	употреблении грамматических форм слов,	
	способен самостоятельно их исправлять.	
	Использует в речи существительные в	
	родительном падеже, однако часто делает ошибки.	
	В речи использует стандартные грамматические	Стартовый
	конструкции. Восстановить грамматическое	
	оформление неправильно построенного	
	высказывания при помощи взрослого не может –	
	восстанавливает структуру фразы с ошибками.	
	Допускает ошибки при построении сложных	
	(сложносочиненных и сложносочиненных)	
	предложений. Использует в речи существительные	
	в родительном падеже с ошибочным окончанием.	
0.2 17	В речи сохраняются аграмматизмы.	TT 0
2.3.Произноситель	Чисто произносит все звуки родного языка.	Нормативный
ная сторона речи.	Производит элементарный звуковой анализ слова с	
	определением места звука в слове (гласного в	
	начале и в конце слова под ударением, глухого	
	согласного в конце слова). Освоены умения:	
	делить на слоги двух-, трехсложные слова;	
	осуществлять звуковой анализ простых	
	трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки	
	в слове. Использует выразительные средства	
	произносительной стороны речи.	
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения.	Функциональный
	Есть трудности в фонемном и слоговом анализе.	
L.		•

	<b>#</b> "	
	Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове с помощью взрослого. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.	
	Имеет выраженные недостатки фонетико- фонематических процессов. Не может произвести элементарный звуковой анализ. Отмечаются недостатки просодической стороны речи- ее темпо- ритмических и мелодико- интонационных	Стартовый
2.4. Связная	характеристик. Владеет диалогической речью, активен в беседах	Нормативный
речь диалогическая и монологическая)	со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с	Порминия
	событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент .Адекватно воспринимает средства	
	художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Доступно	
	монологической форме речи. Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану	
	воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.	
	Владеет диалогической формой речи, менее свободен в построении связных высказываний. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую в косвенную речь. Имеет затруднения в описании событий, но с опорой на	Функциональный
	серию картинок, правильно понимает и оформляет причинно-следственные связи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор	
	характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Связные высказывания характеризуются недостаточной смысловой цельностью и связностью, ребенок неосвоил средства межфразовой связи.	
	Диалогическая речи находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих	Стартовый

	TOYOTHAN D. THOUSAND TO CO. C	
	действиях в процессе деятельности. Способен,	
	благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей	
	деятельности. Монологическая речь страдает. Есть	
	трудности при пересказе: несоблюдение логики,	
	структурная неоформленность предложений. При	
	составлении рассказов по картинкам с трудом	
	создает замысел, высказывания строит по	
	вопросам взрослого.	
3. Практическое	Частично осваивает этикет телефонного разговора,	Нормативный
овладение нормами	этикет взаимодействия за столом, в гостях,	
речи.	общественных местах (в театре, музее, кафе).	
	Адекватно использует невербальные средства	
	общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует	
	в коллективных разговорах, используя принятые	
	нормы вежливого речевого общения. Может	
	внимательно слушать собеседника, правильно	
	задавать вопрос, строить свое высказывание кратко	
	или распространенно, ориентируясь на задачу	
	общения. Умеет построить деловой диалог при	
	совместном выполнении поручения, в совместном	
	обсуждении правил игры, в случае возникновения	
	конфликтов. В процессе совместного	
	экспериментирования высказывает	
	предположения, дает советы. Рассказывает о	
	собственном замысле, используя описательный	
	рассказ о предполагаемом результате	
	деятельности. Владеет навыками использования	
	фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах	
	поведения в общественных местах (транспорте,	
	магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь	
	на собственный опыт	
	Проявляет познавательный интерес в процессе	Функциональный
	общения с взрослыми и сверстниками, задает	1 Jimmineilanibili
	вопросы поискового характера (почему? зачем?	
	для чего?). Принимает участие в образовательном	
	процессе, обсуждает текущие вопросы и	
	включается в их планирование. Умеет рассказать	
	об участии в экспериментировании, комментирует	
	свои действия в процессе деятельности,	
	анализируя их. Может рассказатьо правилах	
	поведения в общественных местах (транспорте,	
	магазине, поликлинике, театре и др.). Не всегда	
	конструктивно общается со сверстниками	
	Принимает участие в образовательном процессе,	Стартовый
	обсуждает текущие вопросы. Комментирующую и	Стартовый
	регулирующую функцию речи уступает взрослому.	
	1	
	деятельности в состоянии выделить ее этапы и фиксировать затруднения, но прогноз сделать не в	
	состоянии.В случаях затруднений обращается за	
	помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря	

### Таблица 14.

Зад	ача	Компетенции	Уровеньос военияк концугода
		Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<u> </u>
1. Pa3	витие	Общается с людьми разных категорий	Нормативн
речевого обп	цения	(сверстниками и взрослыми, со старшими и	ый
свзрослыми	И	младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми	
детьми		людьми). Проявляет инициативность и	
		самостоятельность в общении со взрослыми и	
		сверстниками (задает вопросы, рассказывает о	
		событиях, начинает разговор, приглашает к	
		деятельности). Освоены умения коллективного	
		речевого взаимодействия при выполнении	
		поручений и игровых заданий.	
		Использует разнообразные конструктивные	
		способы взаимодействия с детьми и взрослыми в	
		разных видах деятельности: договаривается,	
		обменивается предметами, распределяет действия	
		при сотрудничестве. В игровой деятельности	
		использует элементы объяснения и убеждения при	
		сговоре на игру, разрешении конфликтов,	
		поддерживает высказывания партнеров. Владеет	
		вежливыми формами речи, активно следует	
		правилам речевого этикета. Может изменять стиль	
		общения со взрослым или сверстником в	
		зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно	
		использует разнообразные невербальные средства	
		общения: мимику, жесты, действия.	*
		Общается со взрослыми, стремится к общению	Функциона
		со сверстниками, способен избегать конфликтов,	льный
		но не всегда может донести свою мысль до	
		собеседника. Владеет основами речевого этикета,	
		но не всегда следует им. Использует основные	
		речевые формы вежливого общения ( здравствуйте,	
		«до свидания», «спасибо» «пожалуйста»,	
		«извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	
		просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в	
		процессе игры, но не всегда конструктивно.	
		Затрудняется организовать работу группы,	
		распределить обязанности, согласовать действия,	
		paetipedesinib consumocin, consucobate denotoni,	

регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.  Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми.
речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.  Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.  Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.  Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
конфликтных ситуациях в игре.  Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
общения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
пожалуйста, извините).  Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
процесс общения. В игре сосверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания.  Эмоционально-оценочные высказывания могут
высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут
Эмоционально-оценочные высказывания могут
THE TEN THE TOTAL PROPERTY OF THE TOTAL PROP
2. Развитие Умеет: подбирать точные слова для выражения Нормативн
устной речи детей деления освоенных понятий на группы на основе 2.1. Лексическая выявленных признаков: посуда — кухонная,
сторона речи столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя,
демисезонная; транспорт –пассажирский и грузовой;
наземный, воздушный, водный, подземный и т. д
Способен находить в художественных текстах и
понимать средства языковой выразительности:
полисемию, олицетворения, метафоры;
использовать средства языковой выразительности
при сочинении загадок, сказок, стихов.
Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки
и слова-действия, может сгруппировать их и
определить «лишнее «.Владеет группами
обобщающих слов разного уровня абстракции,
может объяснить их. Использует в речи слова,
обозначающие название объектов природы,
профессии и социальные явления. Употребляет в
речи обобщающие слова, синонимы, антонимы,
оттенки значений слов, многозначные слова.
Использует в процессе речевого общения слова,
передающие эмоции, настроение и состояние
человека: грустит, переживает, расстроен,
радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.

	Marra wayara washi amayayara na wayara wa	
	Использует дифференцированную морально-	
	оценочную лексику (например, скромный –	
	нескромный, честный – лживый и др.).	
	Объем словаря достаточный для осуществления	Функциона
	полноценной коммуникации, но значения некоторых	льный
	слов усвоено недостаточно использует в речи слова,	
	передающие эмоциональные состояния	
	литературных героев, сверстников, взрослых.	
	Знает группы обобщающих слов, в основном,	
	соотнося их с лексическими темами, пройденными в	
	детском саду. Редко самостоятельно употребляет	
	обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки	
	значений слов, многозначные слова, нуждается в	
	поддержке и помощи взрослого. Использует в	
	процессе речевого общения слова, передающие	
	эмоции и настроение человека. Недостаточно	
	дифференцированно обозначает признаки, свойства,	
	эмоциональные состояния.	
	Использует в речи слова обиходно-бытовой	Стартовый
	тематики, нередко затрудняется объяснить их	
	значение. В речи редко употребляет слова,	
	обозначающие признаки и качества предметов,	
	оценки состояний. Допускает ошибки в	
	употреблении синонимов, антонимов, многозначных	
	слов. С помощью взрослого использует в процессе	
	речевого общения слова, передающие эмоции	
	человека. Использует в речи слова «плохо	
	• •	
	(плохой) – хорошо (хороший) «, «добрый « –	
	«злой « вместо дифференциронной морально-	
	оценочной лексики.	
2.2. Грамматического	1	Нормативный
строя речи.	синтаксических конструкций. Правильно	
	используется предложно-падежная система языка.	
	Может сделать простые грамматические	
	обобщения, восстановить грамматическое	
	оформление неправильно построенного	
	высказывания. Владеет словообразовательными	
	умениями.	
	Грамматически правильно использует в речи	
	существительные в родительном падеже и	
	несклоняемые существительные (пальто, кино,	
	метро, кофе и т.д.). Строит сложносочиненные и	
	сложноподчиненные предложения в соответствии с	
	содержанием высказывания. Ребенок может	
	восстановить грамматическое оформление	

	иеправильно построенного высуальтвания	
	неправильно построенного высказывания самостоятельно.	
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в высказывании состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Недостаточно освоены словообразовательные	Функциона льный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может—восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), приставочных глаголов.	Стартовый
2.3.Произноситель ная сторонаречи.	Готовность к обучению грамоте.  Автоматизацировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков в речи. звукопроизношении. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двухтрех сложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и	Нормативный

	последовательность слов в предложении;	
	составлять предложения с заданным количеством	
	слов. Выделяет предлог в составе предложения.	
	Ориентируется на листе, может выполнять	
	графические диктанты. Выполняет штриховки в	
	разных направлениях, обводки. Читает слова и	
	фразы, складывает одно-двусложные слова из букв	
	разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно,	
	выдержана темпо-ритмически.	<b>.</b>
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения.	Функциона
	Отдельные звуки в стадии автоматизации.	льный
	Производит звуковой анализ односложных слов из	
	трех звуков с определением места звука в слове, с	
	помощью взрослого моделирует звуко-слоговой	
	состав слова и состав предложения. Затрудняется	
	дать фонетическую характеристику оценку звукам	
	речи. Знает и называет буквы, может прочитать	
	отдельные слоги, с помощью складывает их из	
	разрезной азбуки. На листе ориентируется. Но в	
	силу недостатков произвольной регуляции	
	затрудняется в написании графических диктантов,	
	графомоторные навыки несовершенны. Не выделяет	
	предлог в составе предложения.	
	Имеет недостатки звукопроизношения.	Стартовый
	Производит звуковой анализ простых трехзвуковых	
	слов, определяя место звука в слове с помощью	
	взрослого. Затрудняется взвуко-слоговом анализе,	
	не дифференцирует понятия звук, слог, слово.	
	Затрудняется в анализе состава предложения.	
2.4. Связная	Владеет диалогической и монологической речью.	Нормативн
	Освоены умения пересказа литературных	ый
речь диалогическая		DIN
и монологическая)	произведений по ролям, близко к тексту, от лица	
	литературного героя, передавая идею и	
	содержание, выразительно воспроизводя диалоги	
	действующих лиц.	
	Понимает и запоминает авторские средства	
	выразительности, использует их при пересказе.	
	Умеет в описательных рассказах передавать	
	эмоциональное отношение к образам, используя	
	средства языковой выразительности: метафоры,	
	сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;	
	самостоятельно определять логику описательного	
	рассказа; использует разнообразные средства	
	выразительности. Составляет повествовательные	
	_	
	рассказы покартине, из личного и коллективного	

	опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ,	
	соблюдая структуру повествования.	
	Составление рассказов-контаминаций (сочетание	
	описания и повествования. Составляет словесные	
	портреты знакомых людей, отражая особенности	
	внешности и значимые для ребенка качества. Может	
	говорить от лица своего и лица партнера, другого	
	персонажа. Проявляет активность при обсуждении	
	вопросов, связанных с событиями, которые	
	предшествовали и последуют тем, которые	
	изображены в произведении искусства или которые	
	обсуждаются в настоящий момент.	
	Интеллектуальные задачи решает с использованием	
	словесно-логических средств.	
	Владеет диалогической формой речи. Может	Функциона
	пересказывать близко к тексту. Составляет	льный
	повествовательные рассказы по картине, из	
	личного и коллективного опыта, по набору	
	игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно	
	освоил средства межфразовой связи, испытывает	
	трудности в создании и развертывании замысла.	
	Имеет затруднения в прогнозировании и описании	
	событий, но с опорой на серию картинок правильно	
	оформляет причинно-следственные связи и решает	
	словесно-логические задачи. Адекватно	
	воспринимает средства художественной	
	выразительности, с помощью которых автор	
	характеризует и оценивает своих героев, описывает	
	использовать их в монологической форме речи.	Cmamanyx
	Диалогическая форма речи отвечает	Стартовый
	потребностям повседневного общения. Умеет	
	рассказать о своих действиях в процессе	
	деятельности. Способен, благодаря вопросам	
	взрослого, составить пересказ, рассказ по серии	
	картин, высказывания недостаточно	
	последовательны, фразы неправильной структуры.	
	Решение словесно-логических задач возможно	
	только при наличии наглядности и опорных схем,	
	помощи взрослого.	
3. Практическое	Доступно использование правил этикета в	Нормативн
овладение нормами	новых ситуациях: кто здоровается первым при	ый
речи.	встрече со взрослыми, когда следует подавать	
	руку, что означает рукопожатие, кто первым подает	
	руку; почему следует вставать при приветствии;	

почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать, предлагаю провести опыт. Владеет навыками использования фразрассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.  Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь нас	
обственный опыт или воображение.  Усвоены некоторые правила речевого этикета.	Функциона
Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах взрослого рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт	льный
Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений	Стартовый
обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения	
компенсируются коммуникативными умениями	

nobours	
ребенка.	

### Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с  $\Phi \Gamma O C$  ДО - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формировать культуру слушания и восприятия художественных текстов, формировать опыт обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развивать художественное восприятие, понимание на слух литературных текстов, создавать условия для проектной литературной деятельности и обоснования собственных решений в данной области, опираясь на опыт литературного образования;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: знакомить с книжной культурой и детской литературой, формировать умение различать жанры детской литературы, развивать словесное, речевое и литературное творчество на основе ознакомления детей с художественной литературой.

#### Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР.

- создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
  - развивать литературный вкус.

Таблица 15.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к концу
		года
	Старшая группа (от 5до 6лет)	
1. Формирование	Соотносит содержание прочитанного	Нормативный
целостной картины	взрослым произведения с иллюстрациями,	
мира посредством	своим жизненным опытом. Интересуется	
слушания и	человеческими отношениями в жизни и в	
восприятия	книгах, может рассуждать и приводить	
литературных	примеры, связанные с первичными	
произведений	ценностными представлениями. Способен	
	многое запоминать, читать наизусть. Имеет	
	собственный, соответствующий возрасту,	
	читательский опыт, который проявляется в	
	знаниях широкого круга фольклорных и	
	авторских произведений разных родов и	
	жанров, многообразных по тематике и	
	проблематике. Различает сказку, рассказ,	
	стихотворение, загадку, считалку. Может	
	определять ценностные ориентации героев.	
	Любит слушать художественные	Функциональный

произведения, однако своего читательского опыта недостаточно. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений	
человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и	
книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и	
примеры. Называет любимые сказки и	
примеры. Называет любимые сказки и	
т приссказы гэ-4 г эниет несколько стихотворении т	
(2-3) наизусть. Не всегда различает сказку,	
рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	
Не может долго слушать художественные Стартовый	
произведения, предпочитает заниматься	
другими делами. Называет любимые сказки и	
рассказы (1-2). С помощью взрослого	
соотносит содержание прочитанного	
взрослым произведения с иллюстрациями,	
своим жизненным опытом.	
2. Развитие Использует в своей речи средства Нормативный	$\exists$
литературной интонационной выразительности: может	
речи и читать стихи грустно, весело или	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
творческих торжественно. Иногда включает в речь	
способностей строчки из стихов или сказок. Способен	
регулировать громкость голоса и темп речи в	
зависимости от ситуации (громко читать стихи	
на празднике или тихо делиться своими	
секретами и т.п.). Использует в речи слова,	
передающие эмоциональные состояния	
литературных героев. Выразительно отражает	
образы прочитанного в литературной речи.	
Чутко реагирует на ритм и рифму. Может	
подбирать несложные рифмы.	
Может проявлять предпочтения в Функциональный	$\exists$
художественной литературе (в тематике,	
произведениях определенных жанров, авторах,	
героях).Отражает образы прочитанного в	
литературной речи, используя интонационные	
средства. Со взрослыми и сверстниками	
активно участвует в процессе чтения, анализа,	
инсценировки прочитанных текстов,	
рассматривания книг и иллюстраций.	
Собственная литературная речь недостаточно	
образная, но стремится к выразительности в	
играх –драматизациях, при чтении стихов.	
Эмоционально откликается на прочитанные Стартовый	$\exists$
произведения. Литературной речью не	
Владеет.	$\dashv$
3. Приобщение к Проявляет интерес к тематически Нормативный	
словесному многообразным произведениям. Испытывает	
искусству, удовольствие от процесса чтения книги. Есть	
развитие любимые произведения. Любит слушать	
i	
художественного художественное произведение в коллективе	
художественного художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15	ı.

вкуса.	настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг	
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения. Есть любимые книжки. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Под руководством взрослого или более активных детей участвует в ролевых играх по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функциоальный
	Проявляет интерес к литературным произведениям. Появляются любимые стихи, сказки. Но читательский интерес выражен слабо. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит	Стартовый

### Таблица 16.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
1.	Проявляет интерес к текстам Нормативный	
Формирование	познавательного содержания (например,	
целостной картины	фрагментам детских энциклопедий).	
мира посредством	Соотносит содержание прочитанного	
слушания и	взрослым произведения с иллюстрациями,	
восприятия	своим жизненным опытом. Проявляет	
литературных	интерес к рассказам и сказкам с	
произведений	нравственным содержанием; понимает	
	образность и выразительность языка	
	литературных произведений. Интересуется	

		T
	человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.	
	Любит слушать художественные произведения, главным образом, сказки, не проявляет выраженного интереса к познавательным текстам. Интересуется человеческими отношениями в жизни и вкнигах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку,	й
	считалку.  Называет любимые сказки и рассказы (1-2).Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Требуется помощь в анализе, осмыслении, оценке персонажей и их поступков. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.	Стартовый
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение	Нормативный

		T
	самостоятельно сочинять разнообразные	
	виды творческих рассказов: на тему,	
	предложенную воспитателем, моделировать	
	окончания рассказа, сказки, составлять	
	загадки; придумывать сюжеты мультфильмов,	
	рассказы по «кляксографии «, по	
	пословицам с использованием приемов	
	ТРИЗа. Умеет внимательно выслушивать	
	рассказы сверстников, помогать им в	
	случае затруднений, замечать ошибки.	
	Творчески использует прочитанное (образ,	
	сюжет, отдельные строчки) в других видах	
	детской деятельности (игровой, продуктивной	
	деятельности, самообслуживании, общении со	
	взрослым).	
	Может проявить предпочтения в	Функциональны
	художественной литературе (в тематике,	й
	произведениях определенных жанров,	
	авторах, героях). Отражает образы	
	прочитанного в литературной речи,	
	используя интонационные средства.Со	
	взрослыми и сверстниками активно участвует	
	в процессе чтения, анализа, инсценировки	
	прочитанных текстов, рассматривания книг и	
	иллюстраций, сочинении рассказов, сказок,	
	мультфильмов. Творческая активность и	
	воображение недостаточно развиты. Чаще	
	воспроизводит знакомые образцы.	
	Собственная литературная речь	
	недостаточно образная и выразительная.	
	Эмоционально откликается на	Стартовый
	прочитанные произведения. Литературной	
	речью не владеет. Не может творчески	
	продолжить рассказ, сказку. Повторяет	
	образцы взрослого или других детей.	
3. Приобщение к	Доступно понимание образности и	Нормативный
словесному	выразительности языка литературных	
искусству,	произведений. Способен воспринимать	
развитие	классические и современные поэтические	
художественного	произведений (лирические и юмористические	
восприятия и	стихи, поэтические сказки, литературные	
эстетического	загадки, басни) и прозаические тексты	
вкуса.	(сказки, сказки-повести, рассказы).	
	Проявляет интерес к тематически	
	многообразным произведениям.	
	<u> </u>	<u> </u>

T	T	
	Испытывает удовольствие от процесса	
	чтения книги. Описывает состояние героя, его	
	настроение, свое отношение к событию	
	вописательном и повествовательном	
	монологе.	
	Проявляет устойчивый интерес к процессу	Функциональны
	чтения книг, просит взрослого почитать	й
	любимую книжку. Обладает отдельными	
	читательскими предпочтениями, высказывает	
	их при выборе взрослыми произведений для	
	чтения. Под руководством взрослого	
	включается в ролевые игры по сюжетам	
	известных произведений, проявляет желание	
	участвовать в инсценировках. Читает	
	наизусть небольшие стихи точно и	
	выразительно. Уважает книги как результат	
	труда людей, соблюдает гигиенические	
	требования к чтению (рассматриванию)	
	книг. Однако интерес к играм сильнее	
	интереса к книге.	
	Проявляет интерес к произведениям.	Стартовый
	Под руководством взрослого включается в	1
	ролевые игры по сюжетам известных	
	произведений, проявляет желании е	
	участвовать в инсценировках. Читает наизусть	
	небольшие стихи, но часто ошибается в	
	тексте. Не всегда соблюдает правила	
	культурного обращения с книгой.	
	Устанавливает связи в содержании	
	прочитанного, но допускает смысловые	
	ошибки. Соотносит содержание прочитанного	
	с личным опытом. Самостоятельно опыт,	
	полученный на основе	
	чтенияхудожественной литературы в практику	
	художественно-эстетической деятельности не	
	переносит.	

# 2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Область «Художественно-эстетическое развитие «в соответствии с ФГОС направлена на Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкально

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация)
   детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка,
   развития его способностей, в том числе, музыкальных и художественных;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития художественноэстетических и музыкальных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- -«Художественное творчество»
- -«Музыкальная деятельность»
- -«Конструктивно-модельная деятельность»

#### Художественное творчество

Общегрупповые:

Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование;

Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;

Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

#### Индивидуальные:

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
- овладение разными техниками изобразительной деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- формировать художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи художественного развития тоже нашли в нем свое отражение:

- организацию видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе, развитию разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений о изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества дошкольников;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Художественное творчество « и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Содержание по возрастным группам.

Таблица 17.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
1.	Соотносит содержание прочитанного взрослым	Нормативный
Формирование	произведения с иллюстрациями, своим	
целостной	жизненным опытом. Интересуется человеческими	
картины мира	отношениями в жизни и в книгах, может	
посредством	рассуждать и приводить примеры, связанные с	

слушания и	первичными ценностными представлениями.	
восприятия	Способен многое запоминать, читать наизусть.	
литературных	Имеет собственный, соответствующий возрасту,	
произведений	читательский опыт, который проявляется в	
	знаниях широкого круга фольклорных и	
	авторских произведений разных родов и	
	жанров, многообразных по тематике и	
	проблематике. Может определять ценностные	
	ориентации героев.	
	Любит слушать художественные произведения,	Функциональный
	однако своего читательского опыта не имеет.	¥ yiikiqiioiiasibiibiii
	Интересуется человеческими отношениями в	
	жизни и в книгах, может рассуждать и приводить	
	примеры. Называет любимые сказки и рассказы	
	(3-4). Знает несколько стихотворений (2-3)	
	наизусть. Различает сказку, рассказ,	
	стихотворение, загадку, считалку с небольшой	
	поддержкой взрослого.	
	Не может долго слушать художественные	Стартовый
	произведения, предпочитает заниматься другими	
	делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-	
	2). С помощью взрослого соотносит содержание	
	прочитанного взрослым произведения с	
	иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не	
	соотносит содержание произведения с его идеей.	
2. Развитие	Использует в своей речи средства интонационной	Нормативный
литературной	выразительности: может читать стихи грустно,	пормативный
	весело или торжественно. Способен регулировать	
речи		
	громкость голоса и темп речи в зависимости от	
	ситуации (громко читать стихи на празднике или	
	тихо делиться своими секретами и	
	т.п.).Использует в речи слова, передающие	
	эмоциональные состояния литературных героев.	
	Выразительно отражает образы прочитанного в	
	литературной речи.	
	Может проявить предпочтения в художественной	Функциональный
	литературе (в тематике, произведениях	
	определенных жанров, авторах, героях). Отражает	
	образы прочитанного в литературной речи,	
	используя интонационные средства. Со взрослыми	
	и сверстниками участвует в процессе чтения,	
	анализа, инсценировки прочитанных текстов,	
	рассматривания книг и иллюстраций.	
	Собственная литературная речь недостаточно	
	образная, но выразительная.	
		Стартовый
		Стартовыи
	прочитанные произведения. Литературной речью	
2 17 7	не владеет.	TT 0
3. Приобщение	Проявляет интерес к тематически многообразным	Нормативный
к словесному	произведениям. Испытывает удовольствие от	
искусству, в	процесса чтения книги. Любит слушать	

том числе	художественное произведение в коллективе	
развитие	сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15	
художественно	мин.).Знает и соблюдает правила культурного	
го восприятия	обращения с книгой, поведения в библиотеке	
И	(книжном уголке), коллективного чтения книг.	
эстетического	Описывает состояние героя, его настроение, свое	
вкуса.	отношение к событию в описательном и	
	повествовательном монологе. Творчески	
	использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные	
	строчки) в других видах детской деятельности	
	(игровой, продуктивной деятельности,	
	самообслуживании, общении со взрослым).	
	Уважает книги как результат труда людей,	Функциональный
	соблюдает гигиенические требования к чтению	
	(рассматриванию) книг. Проявляет интерес к	
	произведениям. Проявляет интерес к процессу	
	чтения. Обладает отдельными читательскими	
	предпочтениями, высказывает их при выборе	
	взрослыми книг для чтения. Сравнивает	
	одинаковые темы, сюжеты в разных	
	произведениях. Создает ролевые игры по	
	сюжетам известных произведений с помощью	
	педагога, вносит в них собственные дополнения.	
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и	Стартовый
	правила культурного обращения с книгой.	_
	Устанавливает связи в содержании прочитанного,	
	но допускает смысловые ошибки. Соотносит	
	содержание прочитанного с личным опытом.	
	Самостоятельно этот опыт в практику	
	художественно-эстетической деятельности не	
	переносит.	

Таблица 18.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 ло	ет)
1.	Соотносит содержание прочитанного взрослым	Нормативный
Формирование	произведения с иллюстрациями, своим	
целостной	жизненным опытом. Интересуется человеческими	
картины мира	отношениями в жизни и вкнигах, может	
посредством	рассуждать и приводить примеры, связанные с	
слушания и	первичными ценностными представлениями.	
восприятия	Может сформулировать взаимосвязи между	
литературных	миром людей, миром природы, рукотворным	
произведений	миром, приводя примеры из художественной	
	литературы.	
	Любит слушать художественные произведения,	Функциональный

	однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры с помощью педагога.  Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку,	
	считалку.	
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2).С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его главной мыслью.	Стартовый
2. Развитие	Использует в своей речи средства	Нормативный
литературной речи	интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.	-
	Способен регулировать громкость голоса и	
	темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться	
	своими секретами и т.п.).Использует в речи	
	слова, передающие эмоциональные состояния	
	литературных героев. Выразительно отражает	
	образы прочитанного в литературной речи.	
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Совзрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная.	Функциональный
	Не всегда эмоционально откликается на	Стартовый
	прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	
3.	Проявляет интерес к тематически	Нормативный
Приобщение	многообразным произведениям. Испытывает	
ксловесному	удовольствие от процесса чтения книги. Любит	
искусству,	слушать художественное произведение в	
втом числе	коллективе сверстников, не отвлекаясь (в	

	10.15	
развитие	течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила	
художественно	культурного обращения с книгой, поведения в	
го восприятия	библиотеке (книжном уголке), коллективного	
И	чтения книг. Описывает состояние героя, его	
эстетического	настроение, свое отношение к событию в	
вкуса.	описательном и повествовательном монологе.	
	Творчески использует прочитанное (образ,	
	сюжет, отдельные строчки) в других видах	
	детской деятельности (игровой, продуктивной	
	деятельности, самообслуживании, общении со	
	взрослым).	
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет	Функциональный
	интерес к процессу чтения. Обладает	
	отдельными читательскими предпочтениями,	
	высказывает их при выборе взрослыми книг	
	для чтения. Сравнивает одинаковые темы,	
	сюжеты в разных произведениях. С помощью	
	педагога создает ролевые игры по сюжетам	
	известных произведений, вносит в них	
	собственные дополнения. Уважает книги как	
	результат труда людей, соблюдает гигиенические	
	требования к чтению (рассматриванию) книг.	
	Не всегда проявляет интерес к произведениям	Стартовый
	и правилам культурного обращения с книгой.	
	Устанавливает связи в содержании прочитанного,	
	но допускает смысловые ошибки. Соотносит	
	содержание прочитанного с личным опытом.	
	Самостоятельно этот опыт в практику	
	художественно-эстетической деятельности не	
	переносит.	

### Музыкальная деятельность

#### Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности: развивать восприятие музыки, формировать интерес к пению и певческие умения, развивать музыкально-ритмические движения, умения и навыки игры на детских музыкальных инструментах;

Приобщение к музыкальному искусству: формировать основы музыкальной культуры, элементарные представления о музыкальном искусстве и его жанрах; развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности. Формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности.
- побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется в зависимости от уровня достижений детей. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении раздела «Музыкальная деятельность» и планка уровня компетенций воспитанников.

Таблица 19.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
Развитие	В исполнительской деятельности практические	Нормативный
музыкально-	действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет	
художественной	чисто интонировать мелодии с сопровождением и	
деятельности	без него, петь в ансамбле, владеет певческим	
на музыкальных	дыханием, обладает хорошей дикцией и	
инструментах	артикуляцией. Умеет двигаться в различных	
	темпах, начинать и останавливать движения в	
	соответствии с музыкальными фразами,	
	перестраиваться в большой и маленький круги,	
	исполнять «дробный шаг «, «пружинки «,	
	ритмичные хлопки и притопы, а также	
	чередование этих движений. Владеет разными	
	приемами игры на инструментах и навыками	
	выразительного исполнения музыки. Свободно	
	импровизирует в музыкально - художественной	
	деятельности на основе разнообразных	
	исполнительских навыков. Умеет создавать	
	музыкальные образы в развитии (в рамках одного	
	персонажа).	<b>*</b>
	В исполнительской деятельности не всегда	Функциональный
	практические действия подтверждает	
	имеющимися знаниями о музыке (нуждается	
	впомощи взрослого или в примерах других	
	детей).В музыкально-художественной	
	деятельности проявляет интерес к коллективному	
	творчеству во всех его видах, являясь более	
	ведомым, чем ведущим звеном. Затрудняется развивать музыкальные образы, так как мыслит	
	развивать музыкальные образы, так как мыслит стереотипно.	
	В исполнительской деятельности не подкрепляет	Стартовый
	В неполнительской деятельности не подкрепляет	Стартовый

	свои практические действия частичными	
	знаниями о музыке, слабо владеет навыками	
	пения, движения и музицирования. Редко	
	проявляет индивидуальность и выразительность	
	исполнения. Не умеет работать в ансамбле,	
	«существует « сам по себе, не ориентируясь на	
	других. В музыкально-художественной	
	деятельности эпизодически увлекается каким-либо	
	образом, но предпочитает больше наблюдать за	
	другими, чем действовать самостоятельно или	
	1	
П	вместе со сверстниками.	II
Приобщение	Испытывает устойчивый интерес к музыке,	Нормативный
К	потребность и наслаждение от общения с ней в	
музыкальном	процессе всех видов музыкальной деятельности.	
у искусству	Умеет воспринимать музыку как выражение мира	
	чувств, эмоций и настроений. Осознанно и	
	осмысленно воспринимает различные	
	музыкальные образы, умеет отметить их смену,	
	чувствует оттенки настроений. Реагирует на	
	разность исполнительских трактовок, связывая их	
	со сменой характера произведения. Дает (себе и	
	другим) точные характеристики исполнения	
	музыки, используя знания о многих средствах ее	
	выразительности (темп, динамика, тембр, регистр,	
	жанр.). Испытывает удовольствие от сольной и	
	коллективной музыкальной деятельности,	
	гармонично сочетая их в процессе создания	
	различных художественных образов	
	Проявляет стабильный интерес к музыке и	Функциональный
	испытывает потребность в общении с ней,	
	выделяя особенно любимые виды музыкальной	
	деятельности. Проявляет способность	
	эмоционального сопереживания миру	
	музыкальных образов, чувств и настроений, но	
	иногда затрудняется в осознании их связи со	
	средствами музыкальной выразительности. Дает	
	(себе и другим) неточные характеристики	
	исполнения музыки, частично используя знания о	
	ней. Желание солировать испытывает редко, но	
	чутко реагирует на атмосферу радости от процесса	
	коллективного общения с музыкой	
	Испытывает поверхностный интерес ко всем	Стартовый
	видам музыкальной деятельности, не выделяя из	
	них ни одного. Имеет представление о том, что	
	музыка выражает мир эмоций, чувств и	
	настроений. Эпизодически эмоционально	
	отзывается на яркие музыкальные образы, но	
	крайне редко связывает их характер со средствами	
	музыкальной выразительности. Дает неточные	
	оценки характеру исполнения музыки, т.к. не	
	умеет соотносить его с элементарными слуховыми	

и ритмическими представлениями (смешивает и	
подменяет понятия и нуждается в постоянной	
помощи взрослого). Не ориентируется на правила	
культуры поведения в коллективной музыкальной	
деятельности, создавая этим трудности для	
окружающих	

Таблица 20.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	
Развитие	Чисто интонирует знакомые и малознакомые	Нормативный
музыкально-	мелодии (с сопровождением и без него).	
художественной	Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки,	
деятельности	мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и	
на музыкальных	ритмический рисунок различных мелодий.	
инструментах	Передает в пении, движении и музицировании	
	эмоциональную окраску музыки с	
	малоконтрастными частями. Умеет двигаться	
	различными танцевальными шагами («шаг	
	польки «, «шаг галопа «, «шаг вальса «,	
	«переменный шаг «.), инсценировать тексты	
	песен и сюжеты игр. Владеет приемами	
	сольного и ансамблевого музицирования.	
	Обладает навыками выразительного исполнения	
	и продуктивного творчества. Умеет динамически	
	развивать художественные образы музыкальных	
	произведений (в рамках одного персонажа и всего	
	произведения). Использует колористические	
	свойства цвета в изображении настроения	
	музыки. Осмысленно импровизирует на заданный	
	текст, умеет самостоятельно придумывать	
	композицию игры и танца.	
	Во всех видах исполнительской деятельности	Функциональный
	частично использует навыки пения, движения и	
	музицирования. Ориентируется на примеры	
	сверстников, нуждается в помощи взрослого.	
	Старается согласовывать свои действия с	
	действиями других детей в ансамблевых формах	
	исполнительства, которую предпочитает	
	сольным. Дает (себе и другим) поверхностные	
	характеристики исполнения музыки, частично	
	связывая их со средствами музыкальной	
	выразительности. Чисто интонирует мелодии и	
	97	

	фразы только с музыкальным сопровождением. Двигается недостаточно ритмично, знает и использует многие движения, но проявляет зависимость от примера сверстников. Осваивает несложные партии в детском оркестре и исполняет произведения в ансамбле с другими детьми. Легко и радостно включается во все виды музыкально-художественной деятельности, но самостоятельно создает стереотипные образы, мало развивая их в рамках одного персонажа и всего произведения. Затрудняется без сюжета	
	изображать в цвете настроение музыки.	
	Не может чисто интонировать мелодию, попевки и упражнения с сопровождением. Затрудняется в движениях при их смене, не умеет самостоятельно перестраиваться, путает движения и их названия. Владеет ограниченным количеством приемов игры на инструментах, нарушая этим игру в ансамбле, увлекается звуками собственного инструменты в ущерб качеству выразительности исполнения. Не умеет подбирать знакомые мелодии по слуху, с трудом воспроизводит их ритмический рисунок. В музыкально-художественной деятельности не может развивать образ в рамках одного персонажа и во всем произведении, не умеет сочинять мелодии на заданный текст и придумывать движение или композицию танца и игры, «рисуя « настроение музыки пользуется исключительно сюжетными ассоциациями	Стартовый
П	исключительно сюжетными ассоциациями.	11 0
Приобщение к музыкальном у искусству	Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленных опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их сосредствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки,	Нормативный

_	
свободно используя знания о средствах ее	
выразительности. Свободно подкрепляет	
исполнительскую деятельность разнообразными	
знаниями о музыке. Испытывает радость и	
эстетическое наслаждение от сольной и	
коллективной музыкальной деятельности,	
раскрывая богатство внутреннего мира.	
Испытывает яркий интерес ко всем видам	Функциональный
музыкальной деятельности, предпочитая	
некоторые из них особенно. Сопереживает	
настроению музыкальных произведений,	
различным музыкальным образам, но не	
углубляется в оттенки и нюансы чувств.	
Затрудняется в анализе и сравнении различных	
трактовок одного образа и в сочетании их со	
средствами музыкальной выразительности. Легко	
1	
находит связь музыкальных образов с	
литературой и живописью. Самостоятельно	
эпизодически подкрепляет знаниями о музыке	
свою практическую деятельность. Получает	
эстетическое наслаждение в коллективных видах	
музыкальной деятельности, заражаясь	
атмосферой общей радости	
Испытывает избирательный интерес к отдельным	Стартовый
видам музыкальной деятельности. Воспринимает	
особо яркие музыкальные образы, но редко	
(даже с помощью взрослого) анализирует их	
связь со средствами музыкальной	
выразительности. Затрудняется в поиске	
родственных художественных образов в	
различных видах искусств. Не всегда может дать	
эстетические характеристики исполнению музыки,	
так как не осмысливает их связь со ее	
свойствами. Владеет небольшим количеством	
исполнительских навыков в пении, движении,	
музицировании, но не подкрепляет свои	
практические действия опорой на имеющиеся	
знания. Испытывает удовольствие от	
коллективных форм музыкальной деятельности,	
хотя часто создает для сверстников трудности	
своим бедным исполнительским и творческим	
опытом, а также невысоким уровнем культуры	
 поведения.	
	I

# 2.2.6. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Игра - ведущий вид деятельности ребенка, в игре создается базис для новой ведущей деятельности - учебной. Поэтому важнейшей задачей педагогической практики является оптимизация и организация в детском саду специального пространства для активизации.

В соответствии с  $\Phi$ ГОС, среди образовательных областей нет области непосредственно связанной с развитием и обучением детской игре. Учитывая то, что у детей с  $3\Pi$ Р в большинстве случаев нормативный уровень развития игры может быть достигнут только при непосредственном руководстве взрослого, то направление «Игровая деятельность» вносится в  $AOO\Pi$ .

Игра используется как:

- Непосредственно-образовательная деятельность организация дидактических игр в соответствии с содержанием образовательной работы по образовательным областям.
- Образовательная деятельность в режиме дня организация досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.
- Свободная деятельность педагогическая поддержка самодеятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

#### Учет особенностей развития игровой деятельности детей с ОВЗ

Становление игровой деятельности у детей с задержкой психического развития подчиняется тем же общим закономерностям, что и у нормально развивающихся детей, но идет значительно медленней и имеет ряд специфических особенностей. Без специального обучения у данной категории детей игра полноценно не развивается. (Е.С. Слепович1) Поэтому в условиях группы компенсирующей направленности (ЗПР) обучение игре позиционируется как отдельная коррекционно-развивающая задача.

# Игры возникшии по инициативе детей

#### Игры - эксперементирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

## Сюжетные самодеятельные игры

- Сюжетно-отобразительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Режисерские игры
- Театрализованные игры

# Игры возникшие по инициативе взрослых

#### Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические игры
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные игры

#### Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные игры
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

### Народные игры

#### Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

#### Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

#### Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

Исследования показывают, что несформированность игровой деятельности обусловлена не только недостатками интеллектуальной деятельности и эмоциональноволевыми проблемами, но и недостаточным социальным опытом и низким уровнем речевого развития. В отличие от умственно отсталых, дети с ЗПР самостоятельно переходят на уровень сюжетно-ролевой игры, хотя это происходит позднее, чем у детей в норме. Характер игровой деятельности во многом будет определяться вариантом ЗПР и психологической структурой нарушений. Дети с гармоническим инфантилизмом проявляют выраженный интерес к игре и лучше всего реализует в ней свои возможности. При ЗПР церебральноорганического генеза игровая деятельность отличается качественным своеобразием: определенные трудности возникают на этапе возникновения замысла, обеднено содержание детских игр, ролевое поведение недостаточно произвольно, ребенок меньше использует предметы-заместители. Игровые объединения неустойчивы, дети мало общаются между собой. И все-таки ребенок способен создать замысел игры и воплотить его в деятельности, пусть она и носит примитивный характер. В совместной со взрослым игре ребенок чувствует себя более уверенно, такая деятельность привлекает его, стимулирует его собственную активность.

Как правило, совместные игры заменяются играми «рядом «, когда дети играют в одном игровом пространстве, но каждый сам по себе. В игре дети мало общаются между собой, из-за личностных особенностей у детей постоянно возникают конфликты. Игровые действия часто не связаны в единый сюжет, а представляют собой набор предметных действий бытового плана. В игре с трудом возникает замысел, который часто меняется под влиянием импульсивности, привлекательности игрушек, которые не относятся к задуманной игре и т.д.

Для обучения детей применялись методики, эффективность которых неоднократно была доказана в исследованиях, проводимых с нормально развивающимися детьми;

применяются они в измененном, адаптированном, с учетом особенностей психического развития детей с ЗПР, виде.

При этом учитывалось, что у всех дошкольников с ЗПР

- затруднен процесс сокращения и автоматизации действий;
- резко нарушена программирующая функция речи;
- имеются существенные трудности в формировании обобщения;
- отсутствует произвольная регуляция деятельности при выполнении заданий в соответствии с поставленной задачей без постоянной опоры на наглядность и предметные лействия:
  - отмечается узость переноса.

# Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности

#### Основные цели и задачи развития игровой деятельности

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоциональнонравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социальнокоммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### Формы деятельности включают

- сюжетно-ролевую игру,
- театрализованные игры и игры драматизации,
- дидактические игры,
- подвижные игры.

#### Главные черты игры:

- 1. свободная развивающая деятельность;
- 2. творческий, импровизационный, активный характер;
- 3. эмоциональная приподнятость деятельности;
- 4. наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития.

Главной и ведущей деятельностью дошкольного возраста являются творческие игры

*В сюжетно-ролевой игре* дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Основная цель педагогического руководства - будить воображение ребенка, создавать условия для того, чтобы как можно больше изобретательности, творчества проявили сами дети. Каждый вид игры отвечает своим целям и задачам и определяет организацию игрового пространства в группе.

**Дидактические игры** являются основой коррекционно-развивающего обучения, используются следующие игры:

- на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.),

- группировку предметов на основе общих признаков (это посуда, это обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета).
  - Составляют целое изображение из 6–8 частей ( «Составь картинку «, «Пазлы «).
- Составляют «ряд « из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.).
- -Составляют простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку «, «Найди по схеме «, «Волшебные знаки «).
- -Дошкольники учатся элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образов воображения (развивающие игры «Сложи узор «, «Точечки «, «Уголки «, «Уникуб « и другие).

Дети учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. (В случае затруднения ребенку следует помочь советом или действием.) Играть самостоятельно в настольно-печатные игры, объединяться со сверстниками. Уметь действовать по очереди, по простой схеме и т.п. Дети осваивают умение в разговоре со взрослыми пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулировать в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Уметь объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

# Отбор содержания работы по развитию игровой деятельности с учетом итогов освоения содержания игры

Таблица 21.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
Сюжетно-ролевые	Любит организовывать сюжетно-ролевые игры.	Нормативный
игры	Развивает сюжет на основе знаний, полученных	
	при восприятии окружающего, из литературных	
	произведений и телевизионных передач,	
	экскурсий, выставок, путешествий, походов.	
	Согласовывает тему игры с другими детьми;	
	распределяет роли, подготавливает необходимые	
	условия, договаривается о последовательности	
	совместных действий, налаживает и регулирует	
	контакты в совместной игре: договаривается,	
	мириться, уступает, убеждает и т.д. Согласовывает	
	свои действия с действиями партнеров, соблюдает	
	в игре ролевые взаимодействия и	
	взаимоотношения. Эмоционально реагирует в	
	ходе ролевых и сюжетных игровых действий	
	сперсонажами. Усложняет игру путем расширения	
	состава ролей, согласования и прогнозирования	

		1
	ролевых действий и поведения в соответствии с	
	сюжетом игры, увеличения количества	
	объединяемых сюжетных линий. Старается	
	обогатить знакомую игру новыми решениями	
	(участие взрослого, изменение атрибутики,	
	внесение предметов-заместителей или введение	
	новой роли). Аккуратно убирает игрушки в	
	отведенное для них место.	
	С небольшой помощью педагога развивает сюжет	Функциональный
	в игре на основе знаний, полученных при	
	восприятии окружающего, из литературных	
	произведений и телевизионных передач,	
	экскурсий, путешествий, выставок. Старается	
	согласовывать свои действия и тему игры с	
	другими детьми. Эмоционально реагирует в ходе	
	ролевых и сюжетных игровых действий с	
	персонажами.	
	Может не интересоваться сюжетно-ролевыми	Стартовый
	играми. Берет на себя роль и развивает сюжет с	
	организующей помощью педагога. Согласовывает	
	свои действия и тему игры с другими детьми с	
	активной помощью педагога.	
	Самостоятельно организовывает знакомые	Нормативный
Подвижные игры	-	пормативный
подвижные игры	подвижные игры; участвует в играх с элементами	
	соревнования. Знаком с народными играми.	Финичнононичий
	Проявляет интерес к подвижным играм с	Функциональный
	элементами соревнований, но требуется	
	небольшая помощь в организации и объяснений	
	правил игры.	C
	Может не проявлять интереса к играм, требуется	Стартовый
	значительная помощь педагога в организации	
	игры	
Театрализованные	Пробует себя в разных ролях. Усложняет игровой	Нормативный
игры	материал за счет постановки все более	
	перспективных (с точки зрения драматургии)	
	художественных задач («Ты была бедной	
	Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»,	
	«Эта роль еще никем не раскрыта»), смены	
	тактики работы над игрой, спектаклем. Создает	
	творческие группы для подготовки и	
	проведенияспектаклей, концертов, используя все	
	имеющиеся возможности. Умеет выстраивать	
	линию поведения в роли, используя атрибуты,	
	детали костюмов, сделанные своими руками.	
	Импровизирует, свободно чувствует себя в роли.	
<u>L</u>	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

	Выступает перед сверстниками, родителями и	
	другими гостями.	
	С небольшой помощью педагога пробует себя в	Функциональный
	разных ролях, выстраивает линию поведения в	
	роли, использует атрибуты, костюмы, выступает	
	перед сверстниками, родителями.	
	Для участия ребенка в театрализованной	Стартовый
	деятельности требуется активная организующая,	
	разъясняющая помощь педагога. Может взять на	
	себя простую роль.	
Дидактические	Сравнивает предметы, подмечает незначительные	Нормативный
игры	различия в их признаках (цвет, форма, величина,	
	материал), объединяет предметы по общим	
	признакам, составляет из части целое (складные	
	кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в	
	расположении предметов (впереди, сзади,	
	направо, налево, под, над, посередине, сбоку).	
	Действует с разнообразными дидактическими	
	играми и игрушками (народными, электронными,	
	компьютерными играми и др.). Играет	
	самостоятельно, эмоционально-положительно	
	откликается на игровое действие. Подчиняется	
	правилам в групповых играх.	
	Интересуется дидактическими играми, действует с	Функциональный
	разнообразными дидактическими играми. Для	
	понимания сложных правил игры требуется	
	небольшая разъясняющая помощь педагога.	
	Подчиняется правилам игры	
	Может не интересоваться играми. Для включения	Стартовый
	в игру требуется активная помощь педагога. Для	
	понимания правил игры требуется помощь	
	педагога.	

Таблица 22.

		Уровень
Задача	Компетенции	освоения к
		концу года
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	
Сюжетно-ролевые	Берет на себя различные роли в соответствии с	Нормативный
игры	сюжетом игры; использует атрибуты,	
	конструкторы, строительный материал. По-своему	
	обустраивает собственную игру, самостоятельно	
	подбирает и создает недостающие для игры	
	предметы. Использует в играх представления об	
	окружающей жизни, впечатления о произведениях	

	литературы, мультфильмах. Способен совместно	
	развертывать игру, согласовывая собственный	
	игровой замысел с замыслами сверстников; умеет	
	договариваться, планировать и обсуждать	
	действия всех играющих. Стремиться к	
	сотрудничеству и взаимопомощи.	
	Доброжелателен, готов выручить сверстника;	
	умеет считаться с интересами и мнением	
	·	
	товарищей по игре, справедливо решать споры.	<b>Δ</b>
	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. С	Функциональный
	небольшой помощью педагога берет на себя роль	
	в соответствии с сюжетом игры, использует	
	атрибуты, предметы, строительный материал.	
	Использует в играх представления об	
	окружающей жизни, впечатления о прочитанных и	
	просмотренных произведениях литературы,	
	мультфильмов. С небольшой организующей	
	помощью педагога договаривается, планирует и	
	обсуждает свои действия в игре с действиями	
	других участников. Стремится к сотрудничеству и	
	взаимопомощи.	C v
	Может не проявлять интереса к сюжетно-ролевым	Стартовыи
	играм. Может взять на себя простую роль,	
	подобрать атрибутыдля нее с организующей,	
	разъясняющей и стимулирующей помощью	
	педагога. Для планирования и обсуждения своих	
	действий в игре с действиями других участников,	
	сотрудничества и взаимопомощи требуется	
	активная помощь педагога.	
	Использует в самостоятельной деятельности	Нормативный
Подвижные игры	разнообразные по содержанию подвижные игры.	Tiop mutilibilibili
тодынжные игры	Участвует в играх с элементами соревнования,	
	способствующие развитию физических качеств	
	(ловкости, быстроты, выносливости),	
	координации движений, умения ориентироваться	
	в пространстве. Умеет справедливо оценивать	
	результаты игры. Проявляет интерес к	
	спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный	
	теннис, хоккей, футбол) и народным играм	
	Проявляет интерес к подвижным играм, играм с	Функциональный
	элементами соревнования. С небольшой помощью	
	педагога старается справедливо оценить	
	результаты игры. Проявляет интерес к	
	спортивным и народным играм.	
	Может не проявлять интереса к подвижным,	Стапторгий
	<u> </u>	Стартовыи
	спортивным играм. Для привлечения в игру	
	требуется помощь педагога	**
Театрализованные	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Нормативный
игры	театрализованных игр. Самостоятельно выбирает	
	сказку, стихотворение, песню для постановки;	
	готовит необходимые атрибуты и декорации для	
	<u> </u>	

		<del> </del>
	будущего спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный,	
	кукольный и др.)	¥ ''
	Проявляет интерес к театрализованным играм. С небольшой помощью педагога выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности. Может использовать в театрализованной деятельности разные виды	Функциональный
	театра.	
	Может не проявлять интерес к театрализованной деятельности. Для привлечения в игру требуется активная направляющая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	Стартовый
Дидактические	Умеет играть в различные дидактические игры.	Нормативный
игры	Умеет организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Может самостоятельно решить поставленную задачу. Проявляет и развивает в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.  Интересуется дидактическими играми. Умеет	
	интересуется дидактическими играми. Умеет играть в простые дидактические игры. Для понимания более сложных, разнообразных правил игры требуется помощь педагога. Старается согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Решает поставленные задачи с небольшой помощью педагога.	•
	Может не проявлять интерес к дидактическим играм. Требуется активная помощь педагога для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры. Решает поставленные задачи с активной помощью педагога.	Стартовый

В старшем дошкольном возрасте дети реализуют свою потребность в игре через свободную деятельность и в специально спроектированных педагогами игровых ситуациях. Проектирование игровой ситуации и реализация запланированных взрослым задач возможны только при наличии у детей определенных знаний и представлений, а также соответствующих игрушек и атрибутики.

В отдельных случаях, когда коррекционно-развивающая работа начинается в старшем возрасте, или у ребенка выявлены более выраженные недостатки развития (когнитивные проблемы, нарушения эмоционально-волевой сферы или формирующейся личности) перечисленные направления работы могут проводиться индивидуально и в более старшей период развития ребенка.

Специфика коррекционно-развивающей работы по развитию игровой деятельности заключается в том, что воздействовать следует одновременно по всем направлениям, развивая игру как ведущую деятельность, и одновременно преодолевая задержку психического развития, развивая эмоционально-волевую, познавательную и коммуникативную сферу ребенка. При этом, планируя работу по развитию игровой деятельности, следует осуществлять индивидуально-дифференцированный подход, опираясь на данные диагностического обследования и наблюдений за поведением и игрой каждого ребенка и микрогрупп.

Развитие игровой деятельности у детей с ЗПР опирается на методики и технологии раскрытые в работах Е.С. Слепович (1990, 1999) и предусматривает следующие направления.

#### Формирование сюжетной игры как деятельности.

В связи с тем, что у старших дошкольников с ЗПР различной степени выраженности мотивационно-целевой этап, в первую очередь включающий создание замысла игры и путей его реализации,—одно из самых слабых звеньев игровой деятельности, этому вопросу уделяется особое внимание. Поскольку, у детей с ЗПР в той или иной снижена потребность в игре, в качестве основной встает задача формирования положительного эмоционального отношения к игровой деятельности, интереса к сюжетной игре. Как в процессе индивидуального общения с ребенком, так и при работе с группой детей задаются эталоны отношений к игре и игрушке.

Развитие замысла сюжетно-ролевой игры теснейшим образом связано с общим умственным развитием ребенка и его кругозором.

Формирование умения формулировать план-замысел сюжетно-ролевой игры и осуществлять его реализацию у детей с ЗПР, должно включать выработку понимать и строить алгоритмы различных видов деятельности. Для того чтобы выработать у детей потребность в предварительной организации самостоятельной сюжетной игры, используются те виды деятельности, результат которых достаточно нагляден: задания по конструированию, изобразительной и речевой деятельности.

Как переходный этап к самостоятельным сюжетным играм организуются режиссерские игры. Дети по ходу развертывания сюжета управляют действиями персонифицированных игрушек, проиграв, они проанализируют и проговаривают сюжет, называют персонажей и их действия. Повторно воспроизводят игру.

Обучение детей элементарному планированию игры сначала проводится на примере простых сюжетов (с двумя персонажами, действующими, в одной ситуации).

Планирование служит только исходным моментом в играх детей, ее организационным периодом, придавая деятельности целенаправленный характер.

#### Формирование игры как совместной деятельности

К шестилетнему возрасту сюжетная игра детей с ЗПР в основном не может рассматриваться как совместная деятельность. У большинства дошкольников с ЗПР игра протекает как деятельность рядом или вместе. Наиболее адекватным приемом работы является ситуация взаимодействия с одним общим игровым предметом (например, с мячом).

Эти задания позволяют ребенку выделить сверстника, как партнера по игре. Для закрепления умений разворачивать сюжетную игру как совместную деятельность широко используют, игры-драматизации.

**Формирование содержательной стороны игры**. Под содержанием игры понимается то, что выделено ребенком в качестве основного момента в деятельности взрослых, отражаемой в игре. Выделяются две основные стадии развития игры (по Д.Б.Эльконину):

- на первой стадии основное содержание игры—социальные по своей направленности предметные действия, соотносимые с логикой реальных действий;
- на второй-моделирование социальных отношений между людьми.

На начальном этапе коррекционного обучения основное внимание уделяют формированию игровых действий, моделирующих логику реальный предметных действий взрослых. Большое внимание уделяют формированию обобщенных действий через игровое замещение:

- взрослый переименовывал один предмет в другой, а ребенку предлагает совершить действия, характерные для переименованного предмета;
- переименование одного предмета в другой совершают сами дети. Они же самостоятельно воспроизводят и систему действий в соответствии с новым именем предмета. При этом осуществляется постепенный переход от сходных по форме предметов ко все более различающимся;
- —совершение действий с двумя предметами-заместителями. После того, как ребенок переименовывал предметы, его просят продемонстрировать ряд действий в соответствии с их новыми функциями.

Особое внимание уделяют как оречевлению самого процесса игрового переименования, так и системы совершаемых действий в соответствии с новым названием предмета.

Затем переходят к заданиям, требующим совершения действия замещения в рамках игрового повествования. Детям рассказывается простая история, в ходе которой взрослый вместе с ребенком выбирает картинки, соответствующие тому, о чем говорилось в рассказе. После окончания рассказа дети должны «прочесть « символическую запись.

Чтобы ребенок смог правильно реализовать отношения, заложенные в роли, он должен выделить отношения между людьми как главное содержание игры, сделать их предметом осознания, научиться ориентироваться в субординации ролей, в реализации ролевых отношений по правилам, на эту область игры обращают особое внимание.

Обучение умению выделять ролевые отношения и устанавливать иерархию ролей в сюжетных играх включало три момента:

- -вычленение функций, которые выполняет тот или иной персонаж;
- -вычленение основной функции в той или иной ситуации;
- -распределение функций между людьми в разных социальных ситуациях

Важным направлением является формирование у детей представлений о профессиях, их социальной значимости.

#### 2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со взрослыми,

характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ЗПР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ЗПР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ЗПР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ЗПР. руководителя, функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с

ребенком с ЗПР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ЗПР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ЗПР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ЗПР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ЗПР не является

изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ЗПР это является достаточно сложным.

У детей с ЗПР старшего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ЗПР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ЗПР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно

соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ЗПР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ЗПР старшегодошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ЗПР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ЗПР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ЗПР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ЗПР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ЗПР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ЗПР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### 2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЁЙ

Одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

АООП реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка.

#### Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

Таблица 23.

Форма Кто и когда проводит		Задачи
формы взаимодействия. Проводятся администрацией ДОУ 3 коррекциона раза в год, вначале, в середине и в конце учебного года. Вопросам другими орг		-Информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы; -Решение организационных вопросов; -Информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.
Групповые родительские собрания.	Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.	-Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; -Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; -Решение текущих организационных вопросов;
Тематические занятия Семейного клуба". Работа клуба планируется на основании запросов и	Занятия клуба проводятся воспитателями и специалистами ДОО. (тематические доклады; плановые консультации; семинары; и пр.)	-Знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-

анкетирования		
родителей.		
Проведение детских праздников и "Досугов".  Индивидуальные формы работы.	Подготовкой и проведением праздников занимаются воспитатели и специалисты ДОО с привлечением родителей.  Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, специалистов, воспитателей и по мере необходимости.	-Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.  - Сбор необходимой информации о ребенке и его семье;  - Определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;  - Определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.  - Определение оценки родителями
Беседы и консультации специалистов.	Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.	работы ДОО.  - Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;  - Оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
Формы наглядного информационного обеспечения.	Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).	- Информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО; - Информация о графиках работы администрации и специалистов.
Выставки детских работ.	Проводятся по плану воспитательно- образовательной работы.	- Ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; -Привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-логопед, использует различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л. С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

#### 2.5. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

Психолого-педагогическая диагностика в как структурный компонент коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики 246 (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы.

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой

сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста.

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с 3ПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута.
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л. С. Выготского, А. Р. Лурии, В. И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.

- Принцип комплексного подхода взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка.
- Принцип системного подхода анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей.
- Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития «и обучаемости воспитанника: а) обучаемость основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка.

Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания.

Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с ведущей деятельности, ee основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен сформированности предметной и особенно игровой деятельности – структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение

роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности.

- Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ.
- Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л. С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Таблица 24.

	Этап	Сроки	Содержание деятельности	Исполнители	Документация
--	------	-------	-------------------------	-------------	--------------

обследования	проведения	специалистов		
1 этап	Сентябрь 1	Индивидуальное	Все педагоги	-Социально-
	неделя —	обследование не	детского	педагогический
	адаптация	проводится. Сбор	сада,	лист.
	детей.	информации о детях	психолог.	-
	Обследование	осуществляется на основе		Анамнестическа
	начинается со	наблюдений, беседы с		я карта.
	2- й недели	родителями и их		-Карточка
	сентября. На	анкетирования.		физического
	первом году	Комплексное всестороннее		развития.
	пребывания	обследование вновь		-Протоколы
	ребенка в	поступивших детей: -		обследования.
	детском саду	изучение микросоциальной		-
	на	среды, в которой		Диагностически
	обследование	воспитывается ребенок, -		е таблицы.
	отводится 3-4	изучение состояния		-Анкеты.
	недели. В	здоровья ребенка (данных о		Протоколы
	дальнейшем –	соматическом состоянии и		наблюдений.
	2- 3 недели.	нервно-психической		-Заключения
		сфере), -изучение уровня		специалистов.
		физического развития, -		Перспективные
		изучение особенностей и		И
		уровня психического		индивидуальны
		развития и обучаемости		е планы
		ребенка, -изучение		коррекционной
		эмоциональноволевой		работы.
		сферы ребенка, -изучение		
		деятельности: предметной,		
		игровой, продуктивной, -		
		изучение речи и		
		коммуникативной		
		деятельности ребенка, -		
		анализ знаний, умений и		
		навыков и соотнесение его		
		с возрастом ребенка, -		
		составление		
		кратковременной и		
		долговременной гипотезы		
		относительно прогноза		
		развития и		
		конструирование		
		индивидуально -		
		дифференцированных АОП.		
2 этап -	Октябрь –	Динамическое изучение	Все педагоги	- «Дневник
2 Jian -	Декабрь	развития детей. Основной	детского	- «дневник наблюдений».
	декаорь	метод – наблюдениеСбор	сада.	-Заключения
		дополнительных данных о	сада.	специалистов
		микросоциальной среде		ПМПконсили
		Дополнительное изучение		ума по
		здоровья детей (по мере		результатам
		SASPODDA ACTOR (110 Mepe		respiratam

- Возможно проведение психолого-педагогического консилиума по запросу воспитателей, учителядефектолога, дотопеда, педагога-психолога, родителей.  3 этап Первая неделя января — Анализ динамики развития января — детей, определение глубины и прочности усвоения образовательной данятия не проводятся) Навыков в продуктивной и познавательной деятельности Корректировка перспективных и групповых планов работы Подтотовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в новедении ребенка. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование ребенка ПМПк. Трудные случа «Журнал протоколов ПМПк. Трудные случа (потоколь обследования) потоколов педагогический консилиума. Целью запроса может быть консультирование ребенка ПМПк. Трудные случа «Протоколы обследования протоколы обследования протоколы обследования потоколов педагогический пипк. При необходимости ПМП карактериетик					1
психолого-педаготического консилнума по запросу воспитателей, учителядефектолога, логопеда, педагога-психолога, родителей  З этап Первая неделя детей, определение глубины и прочности здоровья» усвоения образовательной (занятия не программы, приобретенных пероводятся) навыков в продуктивной и познавательной деятельности Корректировка перепективных и групповых планов работы Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка При необходимости выруренний консилиум. запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП карактериетик характериетик			необходимости).		дополнительн
воспитателей, учителядефектолога, погопеда, педагога-пеихолога, родителей.  Первая неделя данамики развития дефектолог и педагогический консилиум.  В этап Первая неделя данамики развития дефектолог и детей, определение глубины и прочности довения образовательной педагогический данятия не программы, приобретенных и програмы, приобретенных и программы, программы, приобретенных и программы, приокративных и программы, приобретенных и программы, приобретенных и программы, приобретенных и программы, приобретенных и программы, приограммы, приограммы	l i		-Возможно проведение		ОГО
воспитателей, учителядефектолога, погопеда, педагога-психолога, родителей  3 этап Первая неделя января — «Неделя здоровья» (занятия не проводятся) Наминами прочности усвоения образовательной программы, приобретенных навыков в продуктивной и познавательной деятельности Корректировка перспективных и групповых планов работы Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль внутренний психонеского и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка. ПМПк, выработка консилиум. Запроса может быть консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМПк. Психолого педагогический пМПк. Психолого педагогический протокольы обследования протоколь педагогический пМПк. Психолого педагогический протоколь педагогический протоколь обследования протоколь педагогический педагогический протоколь обследования протоколь педагогический протоколь педагогический педагогический протоколь обследования протоколь педагогический протоколь педагогический протоколь педагогический педагогический протоколь педагогический педагогический протоколь педагогический протоколь педагогический протоколь педагогический протоколого педагогический протоколого педагогический протоколого педагогический протоколого педагогический протоколого педагогический протоколь педагогический педагогический протоколь педагогический педагогический протоколь педагогический протоколого педагогический протоколь педагогический протоколь педагогический протоколого пе			психолого-педагогического		обследования
дефектолога, погопеда, педагога-психолога, родителей.  3 этап Первая неделя - Анализ динамики развития января - детей, определение глубины и прочности психолог, заявки для программы, приобретенных навыков в продуктивной и поэнавательной деятельности Корректировка перспективных и групповых планов работы Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления педагогического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль - внутренний психолого педагогический консилиум. запроса осотавляет запрос для консилиум. запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМПк. Психолого педагогический об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП карактеристик			консилиума по запросу		
Первая неделя родителей   Дефектолог и рочестви детей, определение детей, опсихолог, исдагогические е заключение заключение детей, психолог, психолог, психолог, психолог, детей, програмыв, приобретенных психолог, навыков в продуктивной и познавательной деятельности.  - Корректировка перспективных и групповых планов работы Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При пеобходимости ведущий специалист соотавляет запрос для ПМПконсилиума. Целью консилиум.  Консилиум. Вапроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. Трудные случа «Протоколов ПМПк. Трудные случа «Протоколы обследования и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП			воспитателей, учителя-		
Первая неделя января			дефектолога, логопеда,		
Первая неделя января			педагога-психолога,		
января — детей, определение глубины и прочности усвоения образовательной программы, приобретенных проводятся) навыков в продуктивной и познавательной деятельности Корректировка перспективных и групповых планов работы Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка. При необходимости ведупий специалист составляет запрос для ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП			родителей		
января — «Неделя здоровья» сусовения образовательной программы, приобретенных проводятся) Навыков в продуктивной и познавательной деятельности Корректировка перспективных и групповых планов работы Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка. При необходимости ведупий специалист составляет запрос для ПМПк, выработка консилиум. Запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП	3 этап	Первая неделя	-Анализ динамики развития	Дефектолог и	-Психолого-
«Неделя здоровья» (занятия не программы, приобретенных навыков в продуктивной и познавательной деятельности.  - Корректировка перспективных и групповых планов работы.  - Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений психологопедагогический консилиум.  4 этап Февраль В При необходимости педагогический консилиум.  - Ивторительных отклонений психологопедагогический консилиум.  - Ивторительных отклонений психологопедагогический консилиум.  - Ивторительных отклонений психологопедагогический консилиум.  - Ивторительных отклонений консилиум.  - Ивторительных отклонений консилиум обеставляет запрос для протоколов протоколов протоколов консультирование ребенка протоколы обеледования и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка.  - При необходимости ПМП		января –	_	логопеды,	педагогическо
Здоровья» (занятия не программы, приобретенных навыков в продуктивной и познавательной деятельности.		«Неделя		· ·	е заключение.
(занятия не программы, приобретенных навыков в продуктивной и познавательной деятельности.  -Корректировка перспективных и групповых планов работы.  -Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости внутренний психологопедагогический консилиум.  3 апроса может быть консилиум.  3 апроса может быть консилиум.  3 апроса может быть консилиум.  4 этап Консилиум.  4 этап Февраль — При необходимости протоколов педагогический консилиум.  4 этап Консилиум.  4 этап Февраль — При необходимости протоколов педагогический консилиум.  4 этап Февраль — При необходимости протоколов педагогический консилиум.  4 этап Февраль — При необходимости протоколов протоколов педагогический консилиум.  4 этап Февраль — При необходимости протоколов протоколов педагогический консилиум а) протоколов протоколов протоколов протоколов протоколы обследования протоколы обследования при протоколого педагогически протоколого педагогически протоколы обследования при протоколы обследования при протоколы обследования при протоколого педагогически при педагогически характеристик			_ ·	•	
проводятся)  навыков в продуктивной и познавательной деятельности.  -Корректировка перспективных и групповых планов работы.  -Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — Вругренний психолого-педагогический консилиум.  ПМПКонсилиума. Целью запрос для протоколов педагогический консилиум.  Вапроса может быть: консультирование ребенка ПМПк.  ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП карактеристик характеристик		-			
познавательной деятельностиКорректировка перспективных и групповых планов работыПодготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — внутренний психологопедагогический консилиум.  ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП карактеристик характеристик		`			•
деятельностиКорректировка перспективных и групповых планов работыПодготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости ведущий специалист психолого-педагогический консилиум.  психолого-педагогический консилиум.  3апроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП необходимости ПМП карактеристик характеристик		1 7 /			T
-Корректировка перспективных и групповых планов работыПодготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости внутренний психолого- педагогический консилиум. запроса для ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП  педагогический консилочной при необходимости педагогический при педагогический карактеристик					, ,
перспективных и групповых планов работыПодготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — внутренний психолого- педагогический консилиум.  При необходимости (консилиум а) специалист составляет запрос для ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. Трудные случа «Протоколов ПМПк. Трудные случа коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП					
групповых планов работыПодготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости ведущий специалист составляет запрос для психологопедагогический консилиум.  ПМПконсилиума. Целью консультирование ребенка ПМПк. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП карактеристик					
-Подготовка документации для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости внутренний ведущий специалист психолого- педагогический консилиум. Запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП карактеристик			-		
для ПМП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости внутренний ведущий специалист составляет запрос для психолого-педагогический консилиум. Запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП длагогический карактеристик			_ * *		
(запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — Внутренний психолого- педагогический консилиум. Запрос для ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. ПМПк. ПМПк. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик			_		
выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости ведущий специалист психолого- педагогический консилиум. Запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик			· ·		
динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости внутренний психолого-педагогический консилиум.  В тап и технолого-педагогический консилиум.  В тап и технолого педагогический коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка.  В тап и технолого педагогический консилиум а) заполнение (консилиум а) специальных документов «Журнал протоколов ПМПк.  При необходимости ПМП и технолого педагогический карактеристик					
речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — Внутренний психолого-педагогический консилиум.  ПМПконсилиума. Целью запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. ПСихолого ребенка. При необходимости ПМП характеристик					
значительных отклонений в поведении ребенка.  4 этап Февраль — При необходимости внутренний психолого- составляет запрос для педагогический консилиум. Запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик					
4 этап Февраль — При необходимости внутренний психолого-педагогический консилиум. ПМПк вапроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик			1		
4 этап Февраль — При необходимости внутренний ведущий специалист психолого-педагогический консилиум. Запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик					
внутренний психолого- педагогический консилиум. Ведущий специалист психолого- педагогический консилиум. ПМПконсилиума. Целью консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП капри характеристик	4 ржен	Формани		Плоит ПМПк	Заполнонна
психолого- педагогический ПМПконсилиума. Целью консилиум.  запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик	4 Jian	1	=		
педагогический консилиума. ПМПконсилиума. Целью консилиум. Запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП журнал протоколов ПМПк. Психолого педагогически характеристик		• •	•	(консилиум а)	
консилиум. запроса может быть: консультирование ребенка ПМПк. ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик			_		
консультирование ребенка ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП ПМПк. ПМПк. ПМПк. ПСихолого педагогическия коллегиального ребенка. При карактеристик					
ПМПк, выработка коллегиального решения и рекомендаций, информирование родителей об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик		консилиум.	=		_
коллегиального решения и рекомендаций, обследования и информирование родителей ПМПк. об особых проблемах ребенка. При педагогически необходимости ПМП характеристик			• • •		
рекомендаций, обследования и информирование родителей ПМПк. об особых проблемах ребенка. При необходимости ПМП характеристик			_		
информирование родителей об особых проблемах педагогически необходимости ПМП характеристик			_		-
об особых проблемах педагогический			-		
ребенка. При педагогически необходимости ПМП характеристик					
необходимости ПМП характеристик			±		
			÷		
Y4000000000000000000000000000000000000					
			консилиум с согласия		детей, которые
родителей может направить направляются					-
ребенка на консультации во для	į i		*		
			= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =		консультирован
(районная или городская ия во внешна пМПК.		•			ия во внешние
			<u> </u>		
			ПМПК,		организации.
			ПМПК, психоневрологический		
			ПМПК, психоневрологический диспансер и др.). ПМПк		
			ПМПК, психоневрологический диспансер и др.). ПМПк осуществляет углубленное		
with the state of			ПМПК, психоневрологический диспансер и др.). ПМПк		

		детей, готовящихся к выпуску из детского сада. Сложные случаи		
5 этап Апрел после недел	дние две	(незначительная динамика или ее отсутствие, признаки регресса, проблемы поведения и др.) - коллегиальное изучение и обсуждение развития ребенка на консилиуме с участиемврача (психиатра, невролога). На заседание ПМПк приглашаются родители ребенка. Возможные решения: перевод в другую возрастную группу; иизменение режима пребывания в детском саду; дополнительное консультирование во внешних организациях с целью получения рекомендаций об изменении условий пребывания ребенка в детском саду относительно профиля дошкольного учреждения в соответствии с уточненным диагнозом; Для выпускников детского сада члены ПМПк коллективно вырабатывают рекомендации по выбору дальнейшего пути обучения в школе. Окончательный выбор остается за родителями.  Психологопедагогическоеобследование в конце учебного года с целью анализа динамики развития и корректировки гипотезы относительно дальнейших перспектив развития и корректировки гипотезы относительно дальнейших относительно дальнейшей и определение Задач	Все педагоги детского сада	- «Журнал протоколов ПМПк. Выпуск в школу» -Протоколы исследования готовности к школьному обучению. Подготовка документов для районной ПМПК (в случае рекомендации обучения в специальной (коррекционной школе) или в инклюзивном классе.  Протоколы обследования. Диагностичес кие таблицы. Индивидуаль ные профили развития. Психологопедагогическ ие заключения.
		коррекционной работы на		

		следующем этапе		
6 этап	Май	Обобщение данных по	Все педагоги	Отчетная
		результатам коррекционно-	детского	документация
		образовательной работы за	сада.	в виде
		год для составления		гистограмм,
		аналитической части		таблиц,
		«Образовательной		диаграмм,
		программы детского сада «.		аналитически
		Аналитические отчеты		х отчетов и
				т.п.

### Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные области

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, с учетом индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ЗПР.

Далее раскрывается примерное содержание коррекционно-развивающей работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОСДО

Программное содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления уровня их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления описываются в образовательной программе ДОО через комплекс методических пособий, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы)

## 2.5.1. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Коррекционно развивающая направленность работы области «Физическоеразвитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому организацию воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;развитие техники тонких движений;
  - коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений, моторной памяти, слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений, произвольной регуляции движений.

Таблица 25.

Роздолги	20 HOUR IN HOMOFOFULLOOKING VOHODING MOOHINGOHIN HOOFDOMAN KORDOKINGOHING
Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
IC	-
Коррекционная	- знакомить ребёнка на доступном его восприятию уровне с условиями,
направленность в	необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной
работе по	осанки, и средствами физического развития и предупреждения его
формированию	нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног,
начальных	рук, туловища);
представлений о	-систематически проводить игровые закаливающие процедуры с
ЗОЖ.	использованием полифункционального оборудования (сенсорные
	тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного
	оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела,
	подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-
	психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т.
	п.;
	-осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности
	отдельных детей;
	-создавать условия для нормализации двигательной активности детей:
	привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей
	<u> </u>
	-
	мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации
	мышечного тонуса, приёмы релаксации;
	-проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие
	формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам,
	разной поверхности – песку, мату; захват ступнями, пальцами ног
	предметов);
	-учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений
	необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта
	(включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;  -следить за осанкой детей во всех режимных моментах;  -проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой « — мышцы напряжены, «сосулька весной « — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;  -проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);  -учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);

физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечнососудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);

-контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);

-осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средствфизического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей,

-включать упражнения по нормализации деятельности опорнодвигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;

-формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);

-учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;

-развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;

-привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ

Коррекционная направленность в работе по физической культуре.

-создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями «, «попрыгай как зайка « и т.д.),

-использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику « пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;.

-учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям;

-развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным

конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка «, «Островок «, «Валуны « и т. п.);

- -способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений, совершенствование качественной стороны движений ловкости, гибкости,
- -развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- -учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- -воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- -формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- -учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- -закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- -закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- -учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- -закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;
- -развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- -продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- -учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;
- -включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников.
- -совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, обще-развивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- -стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);

-формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;

-стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции.

-формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),

-предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)

- оптимизация и стабилизация общего тонуса тела

## Коррекция недостаткови развитие ручной моторики

- дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;
- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога;
- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;
- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

-развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;

- -учить детей выполнять определенные движения руками
- -учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки.
- формировать базовые графические умения: проводить простые линии –дорожки в заданном направлении.
- совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;
  - учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;
  - развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др
- учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;
  - -учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам.

- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки.
- учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником.
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе).
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно моторную координацию.
- учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением
- формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
- -формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук «кулак ладонь «, «камень ножницы « и др)
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию.
- формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;.
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.)
  - -совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:
- -учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа.
  - -учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала.
- учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу.
  - -учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы.
- -учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях.
- -учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно моторную координацию в различных видах деятельности.
  - проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением:
  - развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость

суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики; - закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро « и др. - совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении. - уточнять закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п. Коррекция - формировать недостающие органов артикуляции, движения ощущений для недостатков развития зрительно кинестетических усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; и развитие артикуляционной - выработать самоконтроль за положением органов артикуляции; моторики - формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; ощущения, развивать статико-динамические четкие артикуляционные кинестезии; формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот. мимической орального праксиса, моторики упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида –надули щеки...); Коррекция продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорноперцептивных и моторных компонентов деятельности детей (слухонедостатков и развитие зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, психомоторной способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта сферы для движения по заданному признаку); - способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий, - при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), - развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; - развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений; - формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; - развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;

навыки

пространственной

организации

детей

развивать

движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные выполняют),
- развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию:
- учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.

## 2.5.2. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 26.

Коррекционная	- создание услов
направленность	общения с взрослым
работы в	- устанавливать
рамках	доверия и желание
социализации,	- создавать услови
развития	другими детьми,
общения,	предметами, побуж,
нравственного,	- поддерживать ин
патриотического	рядом, вместе;
воспитания.	- формировать ср
Ребенок в семье	ходе специально соз
и сообществе.	, побуждать их
	коммуникации; уч
	коммуникативных
	простойника сообща

- создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:
- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;
- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности , побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
  - по мере взросления и совершенствования коммуникативных

возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей с вопросам;

- на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенные знания у ребенка первоначальных представлений правил коммуникации. создание условий для формиров о себе:
- пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; обращать внимание формирование у ребенка на заинтересованности в признании усилий, стремления сотрудничеству взрослым, направленности на получение результата.создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:
  - учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, непричиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом мячом, с песком, с водой и пр.);
- расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человеке в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения

моральных норм и правил:

- формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);
- -формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;
- побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто

в ней нуждается;

- обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными).
- -формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший « и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР.
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»

Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслужива ние, трудовому воспитанию.

- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.;
- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены;
- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным;
- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;

- продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;
- формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;
- учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);
- закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);
- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
- закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;
- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

Формирование основ безопасного поведения вбыту, социуме, природе

- ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности);
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
  - проводить игровые закаливающие процедуры с использование

мполифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровье сберегающий и щадящий режима нагрузок, особенно для получающих медикаментозные препараты;
- -побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимость согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий);
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций

по основам безопасности жизнедеятельности;

- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.;
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;
- -с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний;

## 2.5.3. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 27.

Коррекционная	- развивать любознательность, познавательную активности,		
направленность	познавательных способностей посредством создания		
работы по	насыщенной		
сенсорному	предметно-пространственной среды, стимулирующей		
развитию	познавательный интерес детей, исследовательскую активность;		
	- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-		
	двигательного, слухового, вкусового, обонятельного,		
	обеспечивать полисенсорную основу обучения;		

- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- -организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- учить приемам обследования практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощьюналожения и приложения данного элемента к образцу-эталону).
- постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же «куровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т д»
- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
- учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами;
- формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове.
- учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке.
- учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами.
- развивать стереогноз определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их;
- развивать глазомерные функции и умение ориентироваться всериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряд по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
- развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
- знакомить детей с пространственными свойствами объектов (c

пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением

как признаками относительными);

- развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;
- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков;

Коррекционная направленность вработе поразвитию конструктивной деятельности

- демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью формирования интереса к конструктивным материалам и их игровому использованию;
- развивать интерес к конструированию и стимулирование ассоциирования, «опредмечивания « нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную « постройку;
- формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- -совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как словесные указания, так и указательные и соотносящие жесты;
- создавать специальные зоны для строительноконструктивных игр в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; побуждать к совместном у. а затем - к самостоятельном у обыгрыванию построек
- для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками и др..;
- во всех случаях положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе, с ними;
- учить ребенка совершенствованию своих конструкций с устранением замеченных ошибок самостоятельно либо с помощью взрослого;
- формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных

построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы «;
- -учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- -закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой маленький, больше —меньше, одинаковый, длинный короткий, высокий низкий, выше— ниже, длиннее короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу наверху, рядом, около, близко далеко, дальше ближе;
- формировать способность к анализу и воспроизведению сложных конструкций, чертежей, силуэтных изображений;
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- формировать умение целостного образа путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.);
- уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
  - упражнять детей в умении рассказывать о

последовательности

конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;

- продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.;
- продолжать умение в использование графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить;
- закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д.

Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений

- в сенсорный (дочисловой период )формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения ), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
- создавать условия и предпосылки для развития элементарныхматематических представлений:
- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;

-развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;

- создавать условия для практических действий с дочисловыми

множествами, учить практическим способам сравнения

множеств путем наложения и приложения;

- знакомить дошкольников со словами «больше меньше «, а также с конкретными обозначениями («длиннее короче «, «выше ниже «, «толще тоньше « и пр.);
- заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении;
- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному);
- проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов; знакомить детей с количественной характеристикой чисел:
- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
  - на вопрос «Сколько? « называть итоговое число;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;
- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активнопассивным действиям с рукойребенка;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пяти—десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
  - учить возможным способам изображения цифр: рисованию на

бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;

- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; знакомить детей с элементарными арифметическими задачами опорой на наглядность и практические действия:
  - приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй другую, третий задает вопрос);
- -знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- стимулирование развития зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- -решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность; формирование пространственных представлений:
- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя «(вверхувнизу, впереди-сзади, справа-слева)
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами.;

- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелкивектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где? «;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания : назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушкив прямом и в обратном порядке; □ формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка «, «кривая линия «, «ломаная линия «, «замкнутая линия «, «незамкнутая линия «, закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
  - формировать временные представления:
- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- -учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;
- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (что сначала что потом? Что чем было что чем стало?);

Коррекционная направленностьработы поформированию целостной картины мира, расширению кругозора

- развивать чувство времени с использованием песочных часов;
- формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе;
- организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;
- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания;
- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи);
- использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры:
- создание условий для установления и усвоения причинноследственных связей с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др.
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны;

национальных героях; исторических событиях;

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макро социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина –следствие, часть целое, род вид).

# Коррекционная направленность в работе поразвитию высших психических функций

- развитие мыслительных операций:
- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза и пр.на основе наглядно воспринимаемых признаков;

- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- способности развивать антиципирующие процессе складывания сборно-разборных разрезной картинки игрушек (работу с другими видами продуктивной деятельности), связывают построении сериационныхрядов;
- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом по элементам и т.д.);
- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций ( игры с кукольной комнатой);
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду ( в играх «Продолжи ряд «, «Закончи ряд «);
- развивать способность понимать скрытый смыл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений.
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать существенными признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; развитие мнестической деятельности:

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики :объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
  - развитие внимания
- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях:

# 2.5.4. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 28.

Коррекционная
направленность
работы по
развитию речи

- -развитие импрессивной стороны речи
- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; развитиеимпрессивной стороны речи
- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально -префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на

схемы-модели состава слова;

- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мая-мял; миска-мишка; дочка-точка);
  - работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- -разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- -привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации; стимуляция речевого общения
- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказывании);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи;
- совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок
- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- -развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.:
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм

симметрии)

- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонациионную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков. Работа над плавностью речи.
- -развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.
  - вырабатывать правильный темп речи
  - работать над четкостью дикции
- работа над интонационной выразительностью речи развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)
- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток)
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит жжжж и пр.);
- на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов ( марокас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.)
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко тихо, длинно коротко и др)
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухимисогласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

- Учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный в конце слова.
- Знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- -проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий
- развивать; формирование грамматического строя речи словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
  - учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи

слово. предложение, рассказ).развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос -ответ;
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри-текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- способность развивать составлять цельное И связное наоснове: пересказа небольших высказывание объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на картинки, описательных рассказов и отдельные сюжетные рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование нагляднографических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;подготовка к обучению грамоте
- развивать у детей способность к символической и аналитикосинтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в

составе предложения, обозначать его фишкой;

- учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно графической схемы предложения
  - упражнять детей в умении составлять предложения по схемам
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие длинные слова (педагог произносит короткое слово дети ставят точку, длинное слово линию –тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гнозии, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами; формированиеграфомотрных навыков и подготовка руки к письму
- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;.
- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
- учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
- учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;
- учить проводить различные линии и штриховку по указателю стрелке.
- совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать копировать и закрашивать контуры простых предметов.
- формировать элементарную культуру речевого поведения6 умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам

Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе

- рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять

инициативную речь детей;

- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла: □ использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и

пр.), отражающие последовательность событий в тексте;

- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

# 2.5.5. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Таблица 29.

Коррекционная
направленность в
работе по
развитию
детского
творчества

- создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности
- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условий для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,
- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание « и называние с целью «опредмечивания»,
- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;

- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
  - знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить пони мать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков ( зимний пейзаж- летний пейзаж );
- учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков.
- развивать воображение и творческие способностей, обучая приемам создания новых образов : путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное «, «Чудо-дерево « и т.п.);
- предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручнуюумелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру(собачка просит есть, бегает, спит, «служит « и т.д.),
  - знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними;
- выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации «, без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;
  - уделять внимание выработке точных движений рук под

зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

- помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
  - использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи,
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; создание условий по развитию творческих способностей детей,
  - побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;
- положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;

-формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств иматериалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;
- -стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
- -развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- -вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать

	стремление детей лепить самостоятельно;
Коррекционная	- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию
направленность	произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и
работы по	рассказам, народными игрушками, предметами народного
приобщению к	декоративно-прикладного искусства и др.);
изобразительном	- развивать у детей художественное восприятие произведений
у искусству	изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на
	воздействие художественного образа, понимать содержание
	произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью
	творческих рассказов;
	- закреплять знания детей о произведениях русских художников,
	используя средства «музейной педагогики «;
	- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к
	некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства;
Коррекционная	- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на
направленность	основезнакомства детей со звучащими игрушками и предметами
работы в	(барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка
процессе	игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как
музыкальной	подают голос животные;
деятельности.	- формировать пространственную ориентировку на звук, звучания
	игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в
	подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению
	расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и
	называть его;
	- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе
	звуков (громко/тихо);побуждать реагировать на изменение темпа и
	интенсивности, изменения характера движений, произнесения
	звуков, проговаривания потешек и стихов;
	- создавать условий для развития внимания при прослушивании
	музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
	- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к
	слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной
	гармонии;
	- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку
	маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая
	соответствующие эмоции и двигательные реакции;
	- использовать в организации различных занятий с ребенком
	музыкальную деятельность как средство для активизации и
	повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
	- формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-
	слуховых и двигательных представлений о средствах музыки,
	передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет
	медведь и пр.);
	- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко- высотный
	и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные

предметы и игрушки;

- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия ДЛЯ запоминания узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; расширять уточнять представления детей средствах музыкальной выразительности, жанрах музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т .е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.,
- учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- -формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки вразмере 2/4,3/4, /4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характерамузыки (быстро медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс,

марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества.
- стимулировать желание детей эмоционально откликаться напонравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения;

# 2.6. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Согласно ФГОС ДОсодержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (5 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие co взрослыми И сверстниками), познавательноисследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объёме реализуется в процессе организованной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Особенности организации образовательной деятельности в возрастных группах обусловлены спецификой возраста, пола воспитанников, их общим развитием, особенностями речевого развития (ОНР), этнокультурными традициями, климато-

географическими условиями региона, образовательными потребностями родителей (законных представителей), требованиями СанПиН.

#### Методы по источнику знаний:

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (группы наглядных методов: иллюстраций и демонстраций).
- Практические (основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки).

Методы по характеру образовательной деятельности детей:

- Информационно рецептивный. Педагог сообщает готовую информацию, дети воспринимают, осознают, фиксируют в памяти.
- Репродуктивный. Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя.
- Частично поисковый. Педагог разделяет проблемную задачку на подпроблемы, дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решений.
- Исследовательский. В основе метода лежит познавательный интерес. Педагог создает условия для удовлетворения интереса ребенка.

Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу методов входят дидактические игры — специально разработанные, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения

Современные технологии в образовательном процессе ДОУ:

- Проектная деятельность. В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. Проектная деятельность планируется и осуществляется во всех возрастных группах.
- Проблемно поисковая (исследовательская) деятельность. Цель формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления.

В детском саду практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

- Практическое экспериментирование.
- Умственное экспериментирование.
- Социальное экспериментирование, старший возраст: опыты освоение причинно следственных связей и отношений, коллекционирование, путешествие по карте, путешествие по «реке времени».
- Технология проблемно игрового бучения. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.
- Игровые технологии. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Игровые технологии используются во всех возрастных группах, являются самыми эффективными в развитии детей дошкольников.
- ТРИЗ. Основная задача использования ТРИЗ технологии привить ребенку радость творческих открытий.
- Метод моделирования. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. Элементы данного метода используются начиная с младших групп, однако системно с детьми старшего дошкольного возраста.

- Интегрированное обучение. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что способствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.
- Здоровьесберегающие технологии. Обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.
- Профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОУ.
- Физкультурно оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания.
  - Технологии обучения здоровому образу жизни.

Таблина 30.

Образовательные	Формы работы		
области	Младший	Старший	
	дошкольный возраст	дошкольный возраст	
Социально-	игровое упражнение, игра,	игра, беседа, наблюдение,	
коммуникативное	беседа, наблюдение,	психогимнастические этюды,	
развитие	рассматривание наглядного	чтение художественной	
	материала, чтение	литературы, педагогическая	
	художественной литературы,	ситуация, праздник, досуги,	
	педагогическая ситуация,	развлечения, экскурсия, ситуация	
	праздник, досуги, развлечения,	морального выбора, ситуативный	
	экскурсия, ситуация	разговор, проектная деятельность,	
	морального выбора, поручение,	интегративная деятельность,	
	дежурство, просмотр	рассматривание иллюстративного	
	мультфильмов, видеофильмов	материала, мультимедийные	
		презентации, просмотр и анализ	
		мультфильмов, видеофильмов,	
		телепередач,	
		экспериментирование, поручение	
		и задание, дежурство, совместная	
		деятельность взрослого и детей	
		тематического характера	
Познавате	игра, игровые упражнения,	чтение художественной	
льное развитие	чтение художественной	литературы, чтение	
	литературы, рассматривание	энциклопедий, проектная	
	наглядного материала,	деятельность, познавательно-	
	наблюдение, игра-	исследовательская деятельность,	
	экспериментирование,	экспериментирование, создание	
	исследовательская	коллекций, развивающая игра,	
	деятельность, развивающая	наблюдение, проблемная	
	игра, экскурсия, ситуативный	ситуация, рассказ педагога,	
	разговор, рассказ педагога,	беседа, интегративная	

		T
	интегративная деятельность,	деятельность, мультимедийные
	беседа, проблемная ситуация	презентации, экскурсии,
		коллекционирование,
		дидактические игры
Речевое	чтение художественной	чтение художественной
развитие	литературы, игра, игровая	литературы, беседа, составление
	ситуация, рассматривание	рассказов, пересказ, разучивание
	иллюстраций, рассматривание	стихотворений, рассматривание
	предметных, сюжетных	иллюстративного материала,
	картинок, дидактическая игра,	решение проблемных ситуаций,
	ситуация общения, беседа (в	ситуативный разговор с детьми,
	том числе в процессе	игра, игровые упражнения,
	наблюдения за объектами	звуковые игры, проектная
	природы, трудом взрослых),	деятельность, создание
	интегративная деятельность,	коллекций, интегративная
	разучивание потешек,	деятельность, обсуждение
	стихотворении, игра-	произведений художественной
	драматизация, обсуждение,	литературы, рассказ педагога,
	рассказ педагога	инсценирование, сочинение
	рассказ педагога	загадок, сочинение рифмовок,
		ребусы со словами,
		речетворчество, решение
		проблемных ситуаций,
		использование различных видов
		театра
Художеств	рассматривание эстетически	изготовление украшений для
енно —	привлекательных предметов,	группового помещения к
эстетическое	игра, игровые упражнения,	праздникам, предметов для игры,
развитие	организация выставок	сувениров, создание макетов,
_	творческих работ,	коллекций и их оформление,
	конструирование, слушание	экскурсии в музеи города,
	соответствующей возрасту	рассматривание репродукций
	народной, классической,	картин, игра, конструирование,
	детской музыки,	моделирование, художественный
	экспериментирование со	труд, организация выставок
	звуками, музыкально-	творческих работ, слушание
	дидактическая игра,	соответствующей возрасту
	музыкальные игры,	народной, классической, детской
	танцевальные движения,	музыки, музыкально-
	совместное пение	дидактическая игра, игра на
	Cobinectinos nenne	музыкальных инструментах,
		беседа интегративного характера,
		элементарного музыковедческого
		• •
		содержания, интегративная
		деятельность, совместное и
		индивидуальное пение,

	T
	музыкальное упражнение,
	двигательный, пластический
	танцевальный этюд, танец,
	творческое задание, концерт,
	импровизация, музыкальная
	сюжетная игра, музыкальный
	праздник, музыкальный досуг,
	развлечение
игровая беседа с элементами	физкультурное занятие,
движений, игра, игровые	подвижная игра, утренняя
упражнения, физические	гимнастика, игра, беседа,
упражнения, утренняя	рассуждение, рассказ, чтение
гимнастика, интегративная	художественной литературы,
деятельность, показ,	рассматривание, интегративная
рассматривание наглядного	деятельность, контрольно-
материала, ситуативный	диагностическая деятельность,
разговор, беседа, рассказ,	спортивные и физкультурные
чтение художественной	досуги, спортивные состязания,
литературы, проблемная	спортивные эстафеты, проектная
ситуация	деятельность, моделирование
	физических упражнений и
	подвижных игр
	движений, игра, игровые упражнения, физические упражнения, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, показ, рассматривание наглядного материала, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение художественной проблемная

Таблица 31.

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности				
Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая	
Содержание	базового	образовательного	Многообразная	Адекватные
процес	ca		предметная среда,	дошкольному возрасту
			определяющая	культурные практики
			исследовательскую	при ведущей роли
			активность ребенка, его	игровой деятельности,
			предметно-игровые	формирующие
			действия. Содержание	представления о
			культурных практик,	целостной
		формирующих	деятельности, нормах	
		культурные средства -	совместной	
			способы действия	деятельности, об
				окружающем мире
Содержание		Позиция	«Я есть МЫ»	«Я как
деятелы	I			ТЫ»
ости		Действия	Изображает роль	Моделирует в
ребенка		ребенка	действий с предметами.	сюжетной игре
			Исследует новые	деятельность и
			предметы в действии.	отношения взрослых.

Подражает вз	врослому, Исследует природный
сотрудничает	с ним, и социальный мир.
выполняет его	задания Сотрудничает со
	сверстниками
Смысл действий Реализация	Стремление войти в
ребенка собственных	мир взрослых,
побуждений	к проникнуть в смысл и
действиям, ст	
действовать	«как взрослых, познать
	аслужить окружающий мир
-	близкого
взрослого	OJINSKOI O
-	Сробочноя
Содержание совместной Свободная	Свободная
образовательной деятельности деятельность р	1
совместная	совместная
партнерская	партнерская
деятельность в	-
с детьми при	
роли сог	вместной роли самостоятельной
партнерской	деятельности детей
деятельности	
С Позиция Г	Тартнер- Партнер - сотрудник
одержа модель	
ние Действия педагога Создает насы	ыщенную Проявляет
деятель предметную	среду. заинтересованность в
ности Направляет ак	
_	льтурные совместной
а практики. Ин	7 1
совместные де	
	освоению взаимодействие с
культурных	средств детьми в культурных
способов дейст	
спосооб денет	обсуждение
	результатов действий
Charar	
	Перевод Актуализация
	ввленной творчества детей,
активно	· ·
	в русло образовательным
культур	-
практик	* *
вовлече	ение деятельности
детей	В
основнь	sie
CHOBIB	
формы	
	тной

Согласно данной модели через Программу реализуется: особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

# Вариативные формы, способы, методы и средства в области социально-коммуникативного развития

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях — образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

Таблина 32.

Виды детской	Формы и средства реализации Программы
F1 F1	The state of the s

активности	
Игровая	дидактические игры
	интеллектуально развивающие
	дидактические с элементами движения
	сюжетно-ролевые
	подвижные
	игры с элементами спорта
	народные игры
	музыкальные
	хороводные
	театрализованные
	режиссерские
	игры-драматизации
	игра-фантазия
	строительно-конструктивные
	игры на развитие коммуникации и др.
Коммуникативная	Моделирование ситуаций
	беседы (диалоги)
	рассказ с дальнейшим обсуждением
	разучивание стихов, потешек и др.
	чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
	создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)
	ситуативный разговор
	Тренинги интервьюирование рассказывание (составление
	рассказов, сочинение сказок и др.)
	сочинение и отгадывание загадок
	проектная деятельность
	коммуникативные игры
	свободное общение по теме
	игры с речевым сопровождением
	игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)
	инсценирование и драматизация и др.
	правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	ручной труд
	дежурство
	поручение
	задание
	совместная трудовая деятельность и др.

# Вариативные формы, способы, методы и средства в области познавательного развития

Таблица 33.

Виды детской	Формы и средства реализации Программы
активности	

Игрород	HILITOPERINGOPHO MEMIT
Игровая	дидактические игры
	интеллектуально развивающие
	дидактические с элементами движения
	сюжетно-ролевые
	подвижные
	игры с элементами спорта
	народные игры
	музыкальные
	хороводные
	театрализованные
	режиссерские
	игры-драматизации
	игра-фантазия
	строительно-конструктивные
	игры на развитие коммуникации и др.
Познавательно -	игровое моделирование ситуаций
исследовате	наблюдения с обсуждением
льская	рассказ с дальнейшим обсуждением
	экскурсии с дальнейшим обсуждением
	рассматривание с дальнейшим обсуждением
	решение проблемных ситуаций
	экспериментирование
	коллекционирование
	моделирование
	конструирование
	проектная деятельность
	игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и
	др.
	информационно-компьютерные средства
	логические рассуждения
	актуализация опыта детей
	выявление причинно-следственных связей
	обследование предметов
i .	I 11

# Вариативные формы, способы, методы и средства в области речевого развития

Таблица 34.

Виды детской	Формы и средства реализации Программы
активности	
Чтение художественной	чтение с обсуждением
литературы	рассказ
	беседа
	ситуативный разговор

викторины по прочитанным произведениям				
рассматривание иллюстраций и др.				
инсценирование и драматизация				
разучивание	чтение	c	последующими	играми
(театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая,				
режиссерская и др.) и др.				

# Вариативные формы, способы, методы и средства в области художественно-эстетического развития

Таблица 35.

Виды детской	Формы и средства реализации Программы		
активности			
Игровая	дидактические игры		
	интеллектуально развивающие		
	дидактические с элементами движения		
	сюжетно-ролевые		
	подвижные		
	игры с элементами спорта		
	народные игры		
	музыкальные		
	хороводные		
	театрализованные		
	режиссерские		
	игры-драматизации		
	игра-фантазия		
	строительно-конструктивные		
	игры на развитие коммуникации и др.		
Продуктивная	рисование		
	лепка		
	аппликация		
	художественный труд		
	проектная деятельность		
	творческие задания		
	изготовление (предметов для игр, познавательно-		
	исследовательской деятельности, украшений к		
	праздникам, сувениров и др.)		
	создание макетов, коллекций и их оформление и др.		
Музыкально -	слушание с дальнейшим обсуждением		
художественная	исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)		
	инсценирование и драматизация		
	музыкально-ритмические упражнения		
	экспериментирование со звуками		
	подвижные игры с музыкальным сопровождением		

	музыкально-дидактические игры
	беседы и др.
	досуги
Чтение	чтение с обсуждением
художественной	рассказ
литературы	беседа
	ситуативный разговор
	викторины по прочитанным произведениям
	рассматривание иллюстраций и др.
	инсценирование и драматизация
	разучивание
	чтение с последующими играми (театрализованная, игра-
	фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

# Вариативные формы, способы, методы и средства в области физического развития

Таблица 36.

Виды детской	Формы и средства реализации Программы				
активности					
Двигательная	утренняя и бодрящая гимнастика				
	физкультминутки				
	динамические паузы				
	игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи,				
	песенки, потешки, считалки и др.)				
	игры и упражнения под музыку				
	подвижные дидактические игры				
	подвижные игры с правилами				
	игры с элементами спорта				
	соревнования (эстафеты)				
	досуги				
	сюжетные, игровые, тематические, комплексные,				
	ровочные, контрольно-диагностические («занятия») формы				
	редственно образовательной деятельности.				
Игровая	дидактические игры				
	интеллектуально развивающие				
	дидактические с элементами движения				
	сюжетно-ролевые				
	подвижные				
	игры с элементами спорта				
	народные игры				
	музыкальные				
	хороводные				
	театрализованные				

режиссерские
игры-драматизации
игра-фантазия
строительно-конструктивные
игры на развитие коммуникации и др.

### Методы физического развития:

#### Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

### Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Таблица 37.

### Здоровьесберегающие технологии

Формы работы	Время проведения,	Особенности методики	Ответственные
	возраст детей		
	Технологии сохр	ранения и стимулирования здоровь	R
Игровые минутки (бодрящая гимнастика)	После сна в группе каждый день. Первая - вторая младшая	игровых упражнений, основных	Воспитатели
Физкультурные минутки	Во время занятий 1,5—2 минуты во всех возрастных группах	±	Педагоги ДОУ
Динамические паузы (двигательные разрядки)	Во время занятий и между занятиями 2—5 минут по мере утомляемости детей, начиная со второй младшей группы	занятиями в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, эле-	Педагоги ДОУ

Подвижные и	Как часть	Игры подбираются в	Педагоги ДОУ
спортивные	физкультурного	соответствии с программой по	
игры	занятия, на прогулке, в	возрасту детей. Используются	
	группе со средней	только элементы спортивных	
	степенью подвижности,	игр	
Пальчиковая	С младшего возраста	Рекомендуется детям с	Педагоги ДОУ
гимнастика	индивидуально, с	речевыми проблемами.	
	подгруппой и всей	Проводится в любое время	
	группой ежедневно		
Гимнастика	После сна вся группа	Комплексы физических	Воспитатели
после сна -	ежедневно, начиная с	упражнений в спальне и группе	
	младшего возраста		
Гимнастика для	Ежедневно по 3—5	Рекомендуется использование	Педагоги ДОУ
глаз	минут в любое сво-	наглядного материала, показ	
	бодное время, в	педагога	
	зависимости от интен-		
П	СИВНОСТИ НЯГРУЗКИ	П	П ПОИ
Дыхательная	В разных формах		Педагоги ДОУ
гимнастика	физкультурно-оздоро-	обязательная гигиена полости	
	вительной работы,	<u> </u>	
	начиная с младшего	процедур	
Релаксация	В зависимости от	Использование классической	Педагоги ДОУ
	состояния детей и цели	музыки, звуков природы и т.п.	
	деятельности.Для всех		
	возрастных групп		

# 2.7. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть программы, формируемой участниками МАДОУ «ЦРР - детский сад «Чебурашка», осуществляется по двум направлениям: осуществляется по направлениям: познавательное развитие, конструктивно - модельная деятельность, социально-коммуникативное развитие.

Познавательное развитие представлено программами «Финансовая грамотность», «Черно-белое королевство», «Лего-МИР», «Социокультурные истоки».

При реализации программ педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними, решая задачи воспитания и развития малышей.

## Программа «Лего - Мир» (Приложение 3)

Введение  $\Phi \Gamma O C$  дошкольного образования предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:

- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности и самостоятельной деятельности взрослого и детей;
- учета ведущего вида деятельности дошкольника игры.

#### Цели и задачи обучения

- формирование у дошкольников деятельностного интереса к информационным технологиям;
- творческое развитие личности педагога, развитие общих мыслительно-коммуникативных способностей;
- знакомство с возможностями LEGO технологии.

# Программа «Черно-белое королевство» (Приложение 4)

Программа учитывает основополагающие принципы спортивной подготовки шахматистов, результаты научных исследований и передовой спортивной практики.

### Цель реализации программы

Популяризация шахмат у детей дошкольного возраста; обучение мастерству игры в шахматы; организация полезной досуговой деятельности дошкольников;развитие у детей такие черты как целеустремленность, волю, выносливость, терпение способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке.

### Программа «Социокультурные истоки» (Приложение 5)

Целью программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности. Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

- Первичное приобщение детей, их родителей (законных представителей), педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

# Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (Приложение 6)

- Основная цель экономического воспитания дошкольников содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для достижения этой цели необходимо включить изучение основ финансовой грамотности в образовательные программы ДОО для детей 5-7 лет.
- Программа даёт дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;
- обогащает словарный запас дошкольников основными финансовоэкономическими понятиями, соответствующими их возрасту; формирует разумные экономические потребности, умения соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения; стимулирует мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; положит начало формированию финансово-экономического мышления; сформирует основные качества по умению принятия самостоятельных решений; сформирует умение рационально организовывать свою трудовую деятельность; сформирует позитивную социализацию и личностному развитию дошкольника.

## 2.8. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения представлена следующим направлением профессиональной коррекции нарушений развития детей: в группах комбинированной направленности психолого-педагогическая коррекция развития детей.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- 1. Коррекцию нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
- 2.Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В старшей и подготовительной группе для детей с задержкой психического рахвития реализуются адаптированные основные образовательные программы дошкольного

образования, включающие деятельность по квалифицированной коррекции.

Задачи коррекционной работы по развитию речи:

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического восприятия);
- формирование функций фонематического слуха и восприятия, формирование звукобуквенного анализа и синтеза;
  - преодоление недостатков слоговой структуры слов;
  - практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
  - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи, т.е. умение логично и последовательно связывать отдельные предложения между собой для построения связного высказывания, использование различных средств словесной характеристики для описания предметов и явлений окружающего мира;
  - развитие мелкой моторики рук.

Комплектование групп осуществляется по следующему алгоритму:

- первичное обследование учителем-логопедом детей групп комбинированной направленности (6-7 лет) с целью выявления отклонений в речевом развитии на основании заявлений родителей (законных представителей) –апрель-май;
- обследование детей всеми членами ПМПк апрель;
- обсуждение результатов обследования на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДОУ;
- Коррекционная программа: Н.В.Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)».Основные условия реализации коррекционной работы по развитию речи:
  - ранняя диагностика и коррекция речевых недостатков;
  - пропедевтика (профилактика) речевых нарушений;
  - комплексное воздействие на ребенка со стороны всех, кто взаимодействует с ним (специалисты, педагог, родители);
  - работая с ребенком учитывать возрастные и индивидуальные особенности, речевое заключение;
    - организация предметно-развивающей среды, способствующей коррекционной работе.

Коррекционная логопедическая работа с детьми дошкольного возраста осуществляется учителем-логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и рассказыванию, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и т.п.). Учитель-логопед осуществляет формирование навыков правильной речи. Воспитатель занимается закреплением навыков правильной речи (таблица 38).

Таблица 38.

Задачи учителя-логопеда	Задачи воспитателя			
Коррекционная работа				
1. Создание условий для проявления речевой	1. Создание обстановки эмоционального			
активности и подражательности, преодоления	благополучия детей в группе			
речевого негативизма				
2. Обследование речи детей, психических	2. Обследование общего развития детей, состояния			
процессов, связанных с речью, двигательных	их знаний и навыков по программе			

навыков	предшествующей возрастной группы	
3. Заполнение речевой карты, изучение	3. Заполнение протокола обследования, изучение	
результатов обследования и определения	результатов его с целью перспективного	
уровня речевого развития ребенка	планирования коррекционной работы	
** * *	тавление психолого-педагогической характеристики	
группы в целом	тавление психолого-педагогической характеристики	
5. Развитие слухового внимания детей и	5. Воспитание общего и речевого поведения детей,	
сознательного восприятия речи	включая работу по развитию слухового внимания	
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной	6. Расширение кругозора детей благодаря	
памяти	использованию экскурсий, целевых прогулок,	
	наблюдений, предметно-практической	
	деятельности, просмотр мультфильмов и	
	спектаклей, чтению художественной литературы,	
	проведению игр	
7. Активизация словарного запаса,	7. Уточнение имеющегося словаря детей,	
формирование обобщающих понятий	расширение пассивного словарного запаса, его	
	активизация лексико-тематическим циклам («Части	
	тела», «Овощи» и т.п.)	
8. Обучение детей процессам анализа,	8. Развитие представлений детей о времени и	
синтеза, сравнения предметов по их	пространстве, форме, величине и цвете предметов	
составным частям, признакам, действиям	(сенсорное воспитание детей)	
9. Развитие подвижности речевого аппарата,	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной	
речевого дыхания и на этой основе работа по	моторики детей	
коррекции звукопроизношения		
10. Развитие фонематического восприятия	10. Подготовка детей к предстоящему	
детей	логопедическому занятию, включая выполнение	
	заданий и рекомендации логопеда	
11. Обучение детей процессам звуко -	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных	
слогового анализа и синтеза слов, анализа	детьми на занятиях: использование их на занятиях,	
предложений	в практической деятельности, в играх, в	
	повседневной жизни	
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой	12. Развитие памяти детей путем заучивания	
структуры слова	речевого материала разного вида	
13. Формирование навыков словообразования	13. Закрепление навыков словообразования в	
слово -изменения (начинает логопед)	различных играх и в повседневной жизни	
14. Формирование предложений разных типов	14. Контроль за речью детей по рекомендации	
в речи детей по моделям, демонстрации	логопеда, тактичное исправление ошибок	
действий, вопросам, по картине и по ситуации		
15. Подготовка к овладению, а затем и	15. Развитие диалогической речи детей через	
овладение диалогической формой общения	использование подвижных, речевых, настольно-	
	печатных игр, сюжетно-ролевых и игр	
	драматизации, театрализованной деятельности	
	детей, поручений в соответствии с уровнем	
16	развития детей	
16. Развитие умения объединять,	16. Формирование навыка составления короткого	
предложения в короткий рассказ, составлять	рассказа, предваряя логопедическую работу в этом	
рассказы-описания, рассказы по картинкам,	направлении	
сериям картинок, пересказав на основе		

материала занятий воспитателя для			
закрепления его работы			
Организация жиз	ни и деятельности детей		
1. Распределение детей на подгруппы для	1. Четкое соблюдение режима дня, смены труда и		
занятий	отдыха, достаточного пребывания детей на свежем		
	воздухе, выполнение оздоровительных		
	мероприятий		
2. Составление рационального расписания	2. Составление сетки занятий в соответствии с		
занятий	возрастом детей		
3. Использование фронтальных,	3. Организация педагогической среды для		
подгрупповых и индивидуальных форм	формирования речи детей коммуникативной ее		
работы для осуществления поставленных	функции		
задач			
Созда	ние условий		
1. Оснащение и оборудование	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим,		
логопедического кабинета в соответствии с	игровым материалом в соответствии с		
требованиями к нему	требованиями программы воспитания и		
	коррекционного обучения детей		
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку			
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение сними консультаций, показ для них			
открытых занятий, практических приемов и упражнение для работы с детьми дома по закреплению			
речевых навыков, полученных в детском саду			
4. Направление детей на медицинские	4. Реализация коррекционной направленности		
консультации (по необходимости)	обучения и воспитания дошкольников на базе		
	типовой программы		

Учитель-логопед формирует звуковую сторону речи, обогащает словарный запас, обучает детей грамматически правильной речи, воспитывает речевую активность с опорой на тематические циклы коррекционной программы.

Коррекционная работа определяется четкой организацией детей в период их пребывания в ДОУ, правильным распределением нагрузки в течение дня.

## Для групп составляется план образовательной деятельности

Таблица 39.

	Количество занятий в период		
	Подготовительный возраст(6-7 лет)		
Логопедические	1 период (сентябрь,	2 период (декабрь,	3 период
занимательные дела	октябрь, ноябрь)	январь, февраль)	(март,
			апрель,
			май)
Фронтальные занятия по формированию фонетической стороны речи, лексикограмматических средств языка и развитию связной речи	13	10	13
Общее количество логопедических ООД		36	_

Режим дня воспитанников и расписание ООД учителя-логопеда и воспитателя

строится с учетом специфики группы.

В индивидуальной работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, активное участие принимают родители. Педагоги предлагают родителям развивающие игры и упражнения для совместных занятий с ребёнком дома, которые не носят обязательного характера, но являются существенным дополнением к коррекционно-развивающей работе в условиях семьи. Для более успешной и результативной работы родителей с собственными детьми в ДОУ ведется индивидуальная тетрадь, в которой предлагается специально подобрана система заданий, которые родители и ребенок могут выполнять вместе дома.

Особое внимание в работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, уделено ООД, в которой одновременно представлены задачи нескольких направлений развития и видов деятельности: познавательное, речевое развитие, коммуникация и квалифицированная коррекции ЗПР; социально-личностное развитие, познание и квалифицированная коррекции речи. Педагогическая работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка, где ведущим может быть взрослый или ребёнок. Возможен вариант их сотрудничества (партнёрства) в организации и реализации педагогической деятельности, включающей квалифицированную коррекцию речи. Такой вариант образовательной деятельности в группе реализуется педагогами и родителями совместно с детьми (режимные моменты, самостоятельная деятельность детей).

Основные направления психологической деятельности:

- Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса. Данная задача предполагает психологическое сопровождение педагогов, администрации, родителей воспитанников; участие в разработке и реализации различных образовательных проектов; определение запроса родителей, социума на образовательные услуги и. т.д.
- Психологическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями. Задача реализуется через участие психолога в деятельности психологомедико-педагогического консилиума учреждения, проведение диагностических процедур, коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий с детьми групп комбинированного вида для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с задержкой психического развития.
- Психологическое сопровождение детей при переходе на новый образовательный уровень. Это направление представляет собой деятельность психолога по формированию готовности, определению уровня сформированности компонентов готовности к обучению в школе, по профилактике дезадаптации на новом образовательном уровне, совместную работу с другими участниками образовательного процесса по обеспечению оптимальных условий перехода на новый образовательный уровень.
- Психологическое сопровождение личностного развития детей. Работа педагога психолога при реализации этой задачи направлена на содействие формированию и развитию социальных, нравственных и эстетических ценностей, рефлексии, адекватной самооценки, личностной автономии, коммуникативных компетенций, навыков саморегуляции.
- Психологическое сопровождение одаренных детей. Деятельность педагогапсихолога направлена на: создание специальных условий для развития одаренности ребенка (исследовательская, развивающая, методическая, организационная работа); отслеживание особенностей развития одаренности ребенка на различных возрастных этапах дошкольного детства (педагогическая и психологическая диагностики, развивающая психологопедагогическая деятельность); повышение психолого-педагогической компетенции

воспитателей, родителей, других взрослых по вопросам сопровождения развития одаренного ребенка.

Деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- Психологическое просвещение Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей именно:
  - актуализация и систематизация имеющихся знаний;
  - повышение уровня психологических знаний;
  - включение имеющихся знаний в структуру деятельности.
- Психологическая профилактика Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса.
- Психологическая диагностика Цель: получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса
- Психологическое консультирование Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.
- Развивающая и коррекционная работа Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

На основе Положения о психологической службе выделен и оборудован кабинет психолога, который оснащен необходимым оборудованием, нормативными и правовыми документами, методической литературой, дидактическими пособиями. В кабинете возможно проведение индивидуальных, подгрупповых занятий с детьми и родителями, а также индивидуальных консультаций. Педагог-психолог стремится к созданию оптимальных условий для охраны и профилактики психического здоровья, безболезненной адаптации детей к ДОУ.

Работа с детьми проводится через индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия в форме игровых тренингов с использованием элементов психогимнастики, сказкотерапии, арттерапии, упражнений, подвижных игр, чтение и анализ сказок, беседы и др. Эффективность коррекционной работы в ДОУ обеспечивают следующие условия: систематичность проведения; распределение материала в порядке нарастающей сложности; подчиненность заданий выбранной цели; чередование и вариативность различных методов и приемов, и т.д.

В своей работе педагог-психолог использует следующие программы: Л.И. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия для детей подготовительной группы», В.Л.Шарохина. «Коррекционно-развивающие занятия с детьми старшего дошкольного возраста».

Ведущими методами коррекционно-развивающей работы, являются репродуктивный, объяснительно-иллюстративный методы с обязательной опорой на наглядность и практическое действие. Кроме того, применяются методы активизации мыслительной деятельности (проблемный, исследовательский, поисковый, методы моделирования, элементы решения изобретательских задач (ТРИЗ).

#### Содержание работы психолого-педагогического консилиума

Целью психолого-педагогического консилиума (далее ППк) является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с трудностями в развитии и социальной адаптации исходя из реальных возможностей ДОУ и в

соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Основными задачами ППк ДОУ являются:

- Обнаружение и ранняя диагностика трудностей в развитии и социальной адаптации детей;
- Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
  - Выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- Отслеживание динамики развития ребенка и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- Определение готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, поступающих в школу, с целью выявления детей "группы риска";
- Разработка рекомендаций администрации, учителю, воспитателю, родителям для создания условий, обеспечивающих индивидуальный подход в процессе коррекционноразвивающего обучения ребенка и его психологического сопровождения;
- Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, умениями и знаниями, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности;
- Организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе ППк.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОУ с согласия родителей. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследованиям каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При возникновении трудностей диагностики, конфликтной ситуации, а также отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ППк направление ребенка в комиссию (ТПМПК) районного уровня.

### Создание психолого-педагогических условий для детей с ОВЗ в ДОУ

Изменение подходов к обучению и воспитанию детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья направлено на формирование и развитие социально активной личности, обладающей навыками социально-адаптивного поведения. В детском саду реализуются разнообразные образовательные модели, способствующие решению этой задачи:

- частичное включение обучающихся с различными физическими и психическими ограничениями в здоровье в группы комбинированной направленности для повышения мотивации в обучении детей с ОВЗ и развития толерантности у детей из общеразвивающих групп.
- интеграция предполагает включение детей с OB3 в группы комбинированной направленности (группы комбинированной направленности для детей с THP (OHP) и ЗПР);

- инклюзия – используется в случае посещения ребенком с OB3 либо инвалидностью групп комбинированной направленности.

В ДОО обучение детей с ОВЗ и инвалидностью организуется в группах разной направленности. В соответствии с направленностью группы и индивидуальными особенностями, осуществляется работа по созданию специальных образовательных условий.

В группе комбинированной направленности обучается один ребенок-инвалид, для на которого разработан ИОМ в соответствии с рекомендациями ИПРА (дети-инвалиды).

В старших и подготовительных группах комбинированной направленности для детей с ТНР (ОНР) обучаются дети, имеющие статус «ребенок с ОВЗ». Обучение таких детей проходит в соответствии с программами, адаптированными для данной категории воспитанников, нуждающихся в создании специальных образовательных условий.

Реализация образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов. В образовательном процессе используются формы и методы работы с детьми, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям, используется весь спектр форм организации коррекционно-педагогической работы с детьми: фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия.

Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия.

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого и психического нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка. На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно-развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Динамика прохождения программы во многом зависит от успешности освоения ее детьми, то есть переход к другой теме определяется успешностью овладения материала предыдущей темы.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий со специалистами, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям педагога-психолога и учителя-логопеда. Кроме специальных занятий<u>при обучении и воспитании детей с ЗПР проводятся различные формы и методы педагогического воздействия:</u> беседы, экскурсии (по детскому саду, наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации, экспериментирование, моделирование и другие виды работы.

В АООП включены игровые часы, которые проводятся педагогом-психологом 2 раза в неделю. Они направлены на развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы у дошкольников с ЗПР, коммуникативных умений и познавательных процессов у детей с ТНР.

Педагогический коллектив строит образовательную деятельность на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентируется на интересы и возможности дошкольников, учитывает социальную ситуацию развития каждого ребенка.

Общие принципы организации ООД в коррекционно-развивающей работе педагогов:

- индивидуальный и дифференцированный подход;
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе (целенаправленное создание условий для практического обогащения опыта);
- сниженный темп обучения; оказание пошаговой, стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка;
  - переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут);
- -структурная простота содержания (дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно и др.);
- -повторность в обучении (предоставление возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях).
- В группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ организована зона сенсорного развития и релаксации.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР и ТНР.

#### Организация воспитательно-образовательного процесса в комбинированных группах

Комплектование групп комбинированной направленности (зачисление детей) оформляется приказом заведующего ДОУ, заявления и договоров с родителями (законными представителями) детей, только по результатам ТПМПк.

В группах комбинированной направленности предельная наполняемость устанавливается исходя из рекомендаций СанПиН-2.4.1.3049-13 в зависимости от возраста детей и категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательный процесс и итоговая диагностика достижений детей. На каждого воспитанника OB3 группы комбинированной направленности составляется адаптированная индивидуальная образовательная программа развития.  $(AO\Pi)$ . Образовательный процесс в группе комбинированной направленности включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностноориентированное развитие нормально развивающихся детей, детей выполнение государственного бразовательного стандарта. Организация воспитательной работы предусматривает создание условий для развития различных видов деятельности с учётом состояния здоровья детей. Для составления перспективного плана на текущий учебный год для организации обучения детей с ОВЗ используется адаптированная общеобразовательная программа (АООП) ДОУ.

Специфика коррекционно-образовательного процесса в группах комбинированной направленности состоит в организации индивидуальных и подгрупповых развивающих занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционную деятельность в группе комбинированной направленности осуществляют:

- специалисты: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, организующие индивидуальную, подгрупповую работу с воспитанниками, имеющими OB3;

-воспитатели, организующие и осуществляющие индивидуальную коррекционную работу с воспитанниками с ОВЗ по заданию специалистов: учителя-логопеда, учителя-дефектолога педагога-психолога, а также осуществляющие совместную деятельность

воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников не имеющих данных ограничений;

-музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, осуществляющие совместную деятельность воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников, не имеющих данных ограничений.

Задачи комбинированных групп:

- 1.Предоставление возможности детям с OB3 получить качественное дошкольное образование в ДОУ;
- 2.Построение образовательной программы с учетом особенностей каждого ребенка в условиях инклюзивного обучения;
- 3. Обеспечение полноценной максимальной интеграции деток с ОВЗ в коллектив обычных ребят путем создания безбарьерного пространства для взаимодействия всех членов образовательного процесса;
- 4. Организация эффективного взаимодействия с родителями воспитанников для создания условий для полноценного развития в дошкольных учреждениях и в домашних условиях;
- 5.Постоянная психопрофилактическая работа с родителями здоровых и детей с OB3 на тему создания благоприятной психологической атмосферы в группе;
- 6.Помощь родителям в виде консультаций и обучение вопросам воспитания и развития деток;
- 7. Мотивация родителей воспитанников к активному включению в процессы обучения и развития детей, проявление инициативы и оказание помощи педагогам;
- 8. Коррекционно-педагогическая, медицинская, психологическая и социальная коррекция состояния деток с OB3.

Показания для определения ребенка в комбинированную группу: свидетельство о рождении или копия; заключения врачей: офтальмолога, логопеда, невропатолога, отоларинголога, ортопеда; выписка из истории развития ребеночка; рекомендация педагогапсихолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда дошкольного учреждения, если ребенок уже посещает детский сад, заключение ТПМПк.

#### Специфика обучения и воспитания детей в комбинированной группе

<u>Двигательные навыки.</u> С пяти до семи лет у вашего ребенка еще значительнее сдвиги в усовершенствование моторики и силы. Скорость движений продолжает возрастать, заметно улучшается их координация. Теперь он уже может выполнять 2-3 вида двигательных навыков одновременно: бежать, ловить мяч, пританцовывать. Ребенок любит бегать, соревноваться. Может больше часа не отрываясь играть на улице в спортивные игры, бегать на расстояние до 200 м. Он учится кататься на коньках, лыжах, роликах, если еще не умел, то с легкостью может освоить плавание.

Эмоциональное развитие. У ребенка уже имеются собственные представления о красоте. Некоторые с удовольствием начинают слушать классическую музыку. Малыш учится выплескивать часть эмоций в своих любимых занятиях (рисование, танцы, игры и др.), и стремиться управлять ими, пытается сдерживать и скрывать свои чувства (но не всегда у него это может получаться.) Труднее всего детям удается справлять со своим страхом. Малышам могут сниться страшные сны. Он познает новые понятия: рождение, смерть, болезни, бедствия и они его очень волнуют.

Социальное развитие. С пяти ребенок уже четко знает свою половую принадлежность и даже в играх не хочет ее менять. В этом возраста в воспитание мальчика очень важное место отводиться отцу, а у девочек - маме. Папы учат сына быть мужественными, мамы дочек - женственными. Только заложенные в детстве эти качества гармонично приходят во взрослую жизнью. У малыша закладывается представления о роли противоположного пола в жизни. Дочь постигает роль мужчины через поведение отца, а мальчики - роль женщины, через общение с мамой. В этом возрасте уже следует рассказать в доступной для малыша форме о том, как он родился. Ребенок дорос до понимания такой тайны. После пяти лет отношения со сверстниками переходят в дружеские. Появляются первые друзья, обычно такого же пола. Большую часть времени он проводит с ними. Происходит некоторое отдаление от родителей. Ребенок уже безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими людьми.

<u>Интеллектуальное развитие.</u> К шести-семи годам ребенок уже может не просто различать животных, но разделить их на диких и домашних. Может объединять предметы по различным признакам, находить между ними сходства и различия. После пяти лет малыш интересуется не только названиями предметов, но и тем из чего они сделаны. Он имеет собственное представление об окружающих его физических явлениях, может объяснить, что такое электричество, магнит Ребенок очень хорошо ориентируется в пространстве: на улице, в знакомых помещениям, дома. Знает, где покупают игрушки, продукты, лекарства. Он пытается освоить алфавит и научиться чтению по слогам, а также продолжает совершенствовать письмо печатными буквами. Может считать (иногда до сотни), складывать и вычитать в пределах десяти.

В комбинированных группах проводится специализированная работа с детьми по следующим направлениям:

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие артикуляционных движений, движений органов речи (губ, щек, языка); совершенствование фонематических процессов, т.е. умения различать на слух звуки речи, слоги, слова в речи, схожие по звучанию, артикуляции;
  - совершенствование грамматического строя речи;
  - обогащение, активизация словарного запаса речи;
- развитие мелкой моторики рук, т.е. движений пальчиков (учеными доказано, что развитие мелких движений пальчиков взаимосвязано с развитием речевых зон головного мозга); подготовка руки к письму;
- развитие связной речи, подразумевающее умение составлять рассказы, пересказывать тексты, рассказывать стихотворения, загадки, пословицы.

Дидактические материалы и пособия:

- Н.Ю.Микхиева., И.В.Мартин; Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников
- А.Н.Давидчук., Л.Г.Селихова; Дидактическая игра-средство развития дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие.
  - С.Е.Большакова; Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения.
- Л.Ю.Павлова; Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет.
- Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя детского сада. Под редакцией Л.А.Венгера.

- Г.С.Швайко; Игры и игровые упражнения для развития речи.

## 2.9.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

В Программе выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

План проведения праздников и развлечений

.

Таблица 12.

Месяц	Форма работы	Тема мероприятия	Группа
Сентябрь	Праздник, посвященный	Здравствуй,	Все группы
Сентяорь	Дню знаний	детский сад!	
	День пожилого человека	«Мы желаем	Старшая,
		счастья вам»	подготовительная группы
		Осень золотая	младшая группа
Октябрь		Праздник зонтика	Средняя группа
		Волшебные	Старшая группа
		капельки	
	Осенний праздник	Веселый огород	Подготовительная группа
	День Матери	Концерт,	Средняя, старшая,
Ноябрь		посвященный Дню	подготовительная группы
		Матери	
		Новогодняя сказка	Младшая группа
		Всех на праздник	Средняя группа
Декабрь		приглашаем	
	Новогодние утренники	Здравствуй,	Старшая группа
		праздник Новый	

		год!	
		Новогодние	Подготовительная группа
		приключения у	
		елки	
	Физкультурно -	Спортивные	Все группы
Январь	оздоровительные	развлечения	
	мероприятия		
	Праздник, посвященный	Аты-баты, шли	Старшая Подготовительная
	Дню защитника	солдаты	группа
Февраль	Отечества		
	Народные праздники	«Масленица»	Старшая Подготовительная
			группа
		Мамин день	Младшая группа
		Поздравляем маму	Средняя группа
Март	Утренники, посвященные	Сегодня мамин	Старшая группа
Μαρι	8 Марта	праздник	
		Поздравляем с	Подготовительная группа
		Женским днем	
	Праздник юмора	Смех собирает	Старшая Подготовительная
		друзей	группа
Апрель		Весна пришла	Младшая группа
тирель		Весенние встречи	Средняя группа
	Праздник Весны	В лес за весной	Старшая группа
		Весна - красна!	Подготовительная группа
	День Победы	Мы помним	Старшая Подготовительная
Май		светлый день	группа
		победы	
	Праздник, посвященный	Мы на свет	Все группы
	Дню защиты детей	родились, чтобы	
Июнь		радостно жить	
	Выпускной бал	Прощай, детский	Подготовительная группа
		сад!	
	Театрализованное	Солнечные зайчики	Младшая группа
	развлечение	7	
	Игровая программа	В гостях у	Средняя, старшая группа
Июль		сладкоежек	
	Спортивно-	Солнце, воздух и	Все группы
	оздоровительный	вода — наши	
	праздник	лучшие друзья	-
	Календарный праздник	Яблочный Спас	Старшая Подготовительная
		95	группа
Август	Вечер хороводных игр	Яблоко и ежик	Младшая группа
		В стране веселых	Средняя группа
		игр	

C	Спортивное развлечение	Мой веселый,	Старшая,
		звонкий мяч	подготовительная группа
Pa	азвлекательная	Мыльная феерия	все группы
п	рограмма		

#### 2.10. ПРОЕКТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Отличие проектно-тематического планирования от привычного календарнотематического состоит в том, что исследуемая проблема или область знания не похожа ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретной возрастной группе конкретного детского сада. Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При проектно-тематическом обучении, в ходе которого изучается сразу несколько предметов, от педагога требуется способность к планированию и сотрудничеству. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога умений:

- каждый раз вновь создавать и структурировать поток знаний, умений и навыков детей;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в которую входят и дети.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребенок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другим;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов и тем педагог должен понимать, как минимум, две важные составляющие образовательного процесса:

- педагог не «заполняет» ребенка знаниями в прямом смысле этого слова, а «выращивает» у него стремление учиться, познавать мир и при этом никогда не останавливаться. Ключевое значение имеет интерес ребенка к выполняемой деятельности, понимание того, что данные знания необходимы для ее выполнения; это делает познавательный процесс естественным И значимым. Педагоги, работающие использованием проектно-тематического подхода в рамках программы «Открытия», целенаправленно, целесообразно (исходя из наблюдений за детьми), планомерно (планируя ежедневно) вырабатывают у детей новые формы познания, поведения и деятельности, что, в конечном итоге, и означает организацию полноценного психического и физического развития.
- Проектно-тематический план как показывает практика, воспитатели, работая в паре

поочередно составляют его на 1 неделю.

- Содержание проектно-тематического планирования включает в себя:
  - 1 страница список детей
  - 2 страница сетка занятий специалистов
  - 3 страница схема рассадки детей во время принятия пищи, заполняется карандашом, так как состав детей в схеме в течение года может меняться
  - 4 страница годовые цель и задачи ДОУ
  - 5 страница работа с родителями на месяц
  - 6 страница утренняя гимнастика (1 раз в 2 недели).

Таблица 13.

	Проектно-т	ематическое планирование
Срок	Тема	Цель
1 неделя	Детский сад наш так хорош	Уточнить знания детей о детском саде, расширить представления о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважительное дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам д\с, развивать коммуникативные способности.
2 неделя	Осень, осень в гости просим	Формирование элементарных представлений обосени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
3 неделя	От зёрнышка к хлебушку	Расширить знания детей о хлебе (черный, ржаной белый, пшеничный). Дать представление о том, что хлеб нужен каждому человеку; формировать знания детей о труде хлебороба, комбайнера, тракториста формирование элементарных экологических знания об особенностях выращивания зерновых растений доступных пониманию ребенку-дошкольнику. Учить различать семена пшеницы, ржи, овса; установить характер влияния факторов внешней среды на жизне растений.
4 неделя	Грибы, ягоды беру и в лукошечко кладу	Формировать представления о растениях лесагрибах и ягодах. Расширять кругозор детей о пользе природных витаминов для человека и животных. Расширять представления детей о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, их внешнем виде.
5 неделя	Дары осени	Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. Ознакомление детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека. Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле - огород» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Воспитание

	<u> </u>	T
		уважения к труду взрослых в саду, на полях, в
		огороде.
6 неделя	Лес – богатство и	Обобщить и систематизировать знания детей об
	краса, береги свои	изменениях, происходящих в жизни деревьев и
	леса!	кустарников осенью. Закрепление названий
		деревьев и кустарников, их строение, внешние
		признаки. Воспитывать бережное отношение к
		«зеленым друзьям», учить беречь природу.
7 неделя	Кто как готовится	Уточнить представление о том, как звери готовятся
	к зиме	к зиме. Расширять знания об особенностях внешнего
		вида, жизненных проявлениях, повадках,
		особенностях приспособления (линька, спячка,
		условиях необходимых для их жизни. Закрепить
		знания об охране животных, природоохранной
		деятельности лесника.
8 неделя	Летят	Обогащать и систематизировать знания детей о
	перелётные	сезонных изменениях в жизни перелётных птиц,
	птицы	место обитания, чем питаются, внешний вид.
	,	Закреплять умение правильно объяснять причины
		перелета птиц. Сформировать заботливое и
		бережное отношение к птицам, понятие о
		взаимосвязи живых организмов в природе.
9 неделя	Домашние	Расширять знания детей о домашних животных и
	животные и птицы	птицах, их повадках. Учить находить общие и
		отличительные признаки, называть детенышей
		животных и птиц, рассказать об их пользе людям.
		Знакомить с профессией "Фермер", воспитывать
		гуманное отношение к животным и птицам.
10 неделя	Край, в котором	Расширять представление детей о родном крае (герб,
то педели	мы живем, мы	флаг), приобщать дошкольников к истории и
	Югорией зовем	культуре родного города, местным
	TOTOPHEN SOBEM	достопримечательностям, людям жившим рядом.
		Воспитывать нравственно - патриотические чувства
		к малой Родине.
11 неделя	Я в мире человек	Дать представление о себе как о человеке, об
тт подели	71 b mape actioner	основных частях тела человека, их назначении;
		учить детей проявлять навыки опрятности;
		соблюдать элементарные правила поведения в
		детском саду; сопровождать речью игровые и
		бытовые действия.
12 неделя	Семья	Формировать представление о семье, как о людях,
12 подоли	COMBA	которые живут вместе; вызвать желание
		рассказывать о своей семье. Провести беседу с
		детьми о празднике День матери. Воспитывать
		доброе отношение к женщинам, матери; прививать,
		чувство любви и уважения к маме, к членам семьи.
13 неделя	Рыбы	Знакомство с многообразием рыб. Расширять
13 педели	I DIVDI	представления о рыбах (внешний вид, чем питаются
		и т.д.)
		и 1.д.)

1.4	n v	7
14 неделя	Здравствуй -	Закреплять у детей признаки зимы, сезонные
	зимушка зима	изменения в природе, связанные с зимним
		периодом. Развивать умение вести сезонные
		наблюдения, замечать красоту зимнего пейзажа.
		Обогащать и активизировать словарь. Воспитывать
1.7		любовь к природе.
15 неделя	Зимующие птицы	Продолжать знакомить с многообразием птиц.
		Расширять представления о зимующих птицах
		(внешний вид, повадки, чем питаются).
		Формировать желание наблюдать за птицами,
		подкармливать их. Воспитывать заботливое и
1.6		доброжелательное отношение к пернатым.
16 неделя	Азбука	Расширять представление о пользе и вреде огня.
	безопасности	Познакомить с правилами пожарной безопасности
		(нельзя брать в руки спички, зажигалки). Расширять
		представление о пожарной машине. Продолжать
		знакомить с понятиями «можно — нельзя»,
		«опасно».
		Расширять представление об опасных для человека
		и окружающего мира природы ситуациях и способах
		поведения в них. Расширять представление об
		опасных предметах домашнего обихода, об
		опасностях на прогулке. Расширять знания о
		правилах безопасности дорожного движения в
		качестве пешехода и пассажира транспортного
		средства. Знакомить с элементарными правилами
		поведения в детском саду (играть с детьми, не
		мешая им и не причиняя боль, уходить из детского
		сада только с родителями, не разговаривать и не
		брать предметы и угощение у незнакомых людей,
		объяснять детям, что нельзя брать в рот
		несъедобные предметы, никакие предметы нельзя
177	TT "	засовывать в ухо или в нос — это опасно!).
17 неделя	Наша ёлка	Знакомить детей с традициями встречать Новый год
	хороша	и Рождество на Руси, познакомить с родиной Деда
		Мороза. Вызвать эмоциональное положительное
		отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
28.12.20 -	Новый год	Сформировать представление о новом годе как
28.12.20 – 31.12.20г.	повыи год стучится в двери	веселом и добром празднике, о новогодних обычаях
J1.14.4VI.	стучится в двери	и традициях в разных странах мира; создать условия
		для сознательного изучения детьми истории Нового
		года; способствовать развитию воображения,
		внимания, памяти и речи детей; создать позитивный
		настрой в преддверии новогоднего праздника,
		развить взаимоотношения детей, умение
		действовать согласованно, переживать радость от
		результатов общих усилий и совместной
		деятельности.
11.01-	Театрализованная	Сформировать правильную модель поведения в
15.01.2021г.	деятельность	современном мире; повысить общую культуру
15.01.20211.	ACTIONDINGED	тороноштом мире, повысить общую культуру

Γ	T	
		ребенка, приобщать к духовным ценностям; расширять и обогащать опыт воспитанников о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях; познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями, привить устойчивый интерес; закреплять представления детей о различных видах кукольных театров, уметь различать их и называть; воспитывать личностные качества у ребёнка дошкольного возраста посредством приобщения его к театрализованной деятельности.
18 неделя	Зимние забавы	Формировать представления об русских народных играх на прогулке зимой, их разнообразии, спортивных играх.
19 неделя	Животные Севера	Систематизировать знания детей о среде обитания диких животных Севера. Знакомить с климатическими условиями разных материков, дать представление о явлении природы Северное сияние. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Воспитывать любовь к природе.
20 неделя	Дом, в котором мы живём	Обобщить и систематизировать знания детей о своём доме: закреплять знание домашнего адреса; знания о частях дома; - назначение комнат в квартире; расширять и обогащать знания детей о жилище человека.
21 неделя	Транспорт	Сформировать понятие «транспорт»; закрепить знания о видах транспорта — наземный, водный, воздушный. Формировать интерес к технике. Познакомить с правилами поведения в общественном транспорте, продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения.
22 неделя	Есть такая профессия-Родину защищать	Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; расширять представления детей о Российской армии; знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными; воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.
23 неделя	Мои любимые игрушки	Продолжать формировать у детей представление о многообразии игрушек; развивать умение связно, логично высказывать свою мысль. Дать представление о том, что мальчики и девочки играют в разные игрушки. Воспитывать заботливое, бережное отношение к игрушкам.
24 неделя	Весна. Мама я тебя люблю	Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Формировать элементарные представления о Международном женском дне, о

		традициях празднования этого праздника.	
25 неделя	Все работы хороши	Расширять знания дошкольников о видах труда, о различных профессиях, активизировать в речи детей	
	выбирай на вкус!	названия предметов соответствующих различным	
		профессиям. Воспитывать трудолюбие и уважение к	
		труду взрослых.	
26 неделя	Народные	Расширять и закреплять представления детей о	
15.03	промыслы	русских народных промыслах (Гжель, Дымка,	
19.03.2021г.		Городец, Хохлома, Жостово, русская матрёшка).	
		Закреплять особенности, характерные для каждого	
		вида росписи. Продолжать знакомить с народными	
		традициями, воспитывать уважение к труду	
27	NTC.	народных мастеров.	
27 неделя	Животные жарких	Формировать и расширять знания детей о животных	
	стран	жарких стран. Формировать представление о природных зонах Земли. Развивать интерес детей к	
		дикими животными: джунглей, пустыни, саваны, их	
		образе жизни, повадкам, приспособленностью к	
		среде обитания. Воспитывать гуманность по	
		отношению к животному миру.	
28 неделя	Одежда, головные	Расширять представления детей об одежде, обуви,	
	уборы, обувь	головных уборах; их назначении, материале	
		изготовления, истории происхождения.	
		Познакомить с национальными костюмами.	
29 неделя	Космос.	Уточнить и обобщить знания о космосе.	
	Приведем в	Сформировать у детей понятия «космос»,	
	порядок	«космическое пространство». Объяснить, что представляет собой Солнечная система. Рассказать о	
	планету	том, как люди мечтали и мечтают покорить космос и	
		как эти мечты воплощаются в реальность.	
		Рассказать о полёте в космос Ю.А.Гагарина.	
30 неделя	Из чего, что	Познакомить с названием и назначением некоторых	
	сделано	видов посуды, формировать умение различать и	
		называть её части; о материале, из чего сделана	
		посуда. Совершенствовать знания детей о предметах	
		мебели и её назначении; о материале, из чего	
21	10	сделана мебель.	
31 неделя	Комнатные	Уточнить представления о комнатных растениях, строении, способах размножения, приёмах ухода.	
	растения	Познакомить с ролью света, тепла и влаги для	
		растений. Углубить знания о лекарственных	
		свойствах комнатных растений. Воспитывать	
		стремление беречь и любить растения, ухаживать за	
		ними.	
32 неделя	Бравые	Продолжать знакомить с праздником «День	
	солдаты	Победы». Расширять знания о героях Великой	
		Отечественной войны, о победе нашей страны в	
		войне. Знакомить с памятниками героям Великой	
		Отечественной войны. Учить чтить память павших	
		бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам.	

		Воспитывать уважение к ветеранам войны, гордость за свою Родину.
33 неделя	Насекомые	Расширять представление о насекомых (бабочка, божья коровка и т.д.), их признаках, чем питаются, как передвигаются. Учить детей сравнивать насекомых по внешним признакам, наблюдать за ними. Учить детей бережно относиться к насекомым.
34 неделя	Травянистые растения, цветы	Закрепить представление о названии и основных частях цветов, растений. Учить видеть их характерные особенности (цвет, запах, относительную высоту, форму листьев). Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с травянистыми растениями, цветами (рассматривать травянистые растения, цветы, не нанося им вред, нельзя рвать травянистые растения, цветы и их есть). Воспитывать бережное отношение к травянистым растениям, цветам, желание ухаживать за ними.
35 неделя	Книжкина неделя	Познакомить детей с развитием письменности: глиняные таблички, свиток, папирус, пергамент, береста, рукописные книги, первопечатники, печатный станок с показом иллюстраций. Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. Познакомить детей с различными жанрами книг. Дать детям знание о роли библиотеки. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.
36 неделя	Вот какие мы стали большие! (тема определяется возрасту группы)	Формировать элементарные представления о росте и развитии детей. Расширять представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду. Формировать эмоционально положительное отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).

Все возрастные группы при составлении календарно-тематического планирования (группы от 2-х месяцев до 3 лет) и проектно-тематического планирования (группы от 3-х лет до прекращения образоватльных отношений) опираются на проектно-тематическое планирование, которое указано в таблице.

### ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Дети с 3ПР получают коррекционно-педагогическую помощь в группах комбинированной направленности.

Общий объем образовательной программы для детей с OB3, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с OB3.

Задачами деятельности:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
  - формирование предпосылок учебной деятельности;
  - сохранение и укрепление здоровья;
  - коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей)и педагогического коллектива;
  - формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами ДОО (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) ДОО.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ЗПР на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и АООП разрабатывается индивидуальная АОП с учетом особенностей психофизического развития ребенка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы строились ориентиры:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагоговпсихологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ЗПР. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определены специфическое для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебнометодические материалы и технические средства.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ЗПР и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ЗПР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
  - особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к
   включению в общеобразовательную среду;
- критериев готовности ребенка с ЗПР к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОО с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ. В настоящее время выделено несколько форм (моделей) организации психолого-педагогической помощи дошкольникам с отклоняющимся развитием ( О.А. Степанова (2000), Н.Д. Шматко (2001), С.Г. Шевченко (2005) и с учетом требований ФГОС ДО.

Для групп комбинированной направленности нормы комплектования в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13: не более 17 чел., из них 5 с ЗПР – дошкольный возраст.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование обучающихся с ЗПР по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование», при разработке которого учитываются особенности психофизического развития воспитанников с ОВЗ, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога и др.). Воспитанник с ОВЗ получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования или по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии. (ПМПК)

Для детей (ребенка) с OB3 на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

#### Условия обучения, воспитания и развития дошкольников с ЗПР включают в себя:

- использование специально разработанных образовательных программ и методов обучения и воспитания,
  - специальных учебных пособий и дидактических материалов,
- специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования,
- при необходимости -предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь,
  - проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который даёт представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Особенности психофизического развития у детей с задержкой психического развития

Трудно выделить определенные особенности психофизического развития детей с ЗПР и в преддошкольном возрасте т.к. чем более ранний возраст мы рассматриваем, тем менее сформированы психические процессы, меньше дифференцирована психическая деятельность, в результате чего обнаруживается много сходных проявлений отставания в развитии при таких близких по причинам возникновения недостатков, как задержка психического развития, легкая степень умственной отсталости, общее недоразвитие речи, а иногда и глубокая педагогическая запущенность (социально-культурная депривация). При трех первых недостатках развития наиболее часто встречающимся этиологическим фактором являются слабо (или —при умственной отсталости — умеренно) выраженные повреждения мозга, дисфункции мозга. Различия состоят в том, что в случае умственной отсталости эти повреждения имеют разлитой характер; при задержке психического развития они либо значительно слабее выражены, либо захватывают не всю кору, либо и то, и другое наблюдается одновременно; а при общем недоразвитии речи органическая и функциональная недостаточность, являясь парциальной, затрагивает только речевые зоны коры. При социально-культурной депривации, в наибольшей степени, обнаруживающейся у детей-сирот,

проведших все свое детство в доме ребенка и дошкольном детском доме, отставание в развитии, даже при отсутствии органического повреждения мозга, возникает вследствие крайне недостаточной внешней стимуляции созревающего мозга. Он недостаточно «упражняется», мало работает, остается функционально недоразвитым.

Слабая выраженность остаточной органической или функциональной недостаточности (в сравнении с умственной отсталостью) является благоприятной почвой для коррекции, особенно при создании условий, максимально стимулирующих развитие. И чем раньше такие условия создаются, тем успешнее корригируются недостать развития, преодолевается отставание.

Существенным проявлением задержки психического развития является очень низкий уровень активности во всех сферах психической деятельности, во всех ее видах. Это наблюдается и в восприятии, и в мыслительной деятельности, и в конструктивной деятельности, и даже в игре.

О недостатках речи у многих детей с задержкой психического развития свидетельствует прежде всего запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем.

Первое, что необходимо отметить в качестве общих проявлений, — поведение этих детей соответствует более младшему возрасту: в старшем дошкольном возрасте они ведут себя как дети 4—5 лет, т.е. разница в 2—3 года. По сравнению с нормально развивающимися сверстниками они более зависимы от взрослого, значительно безынициативны, у них слабо выражены, познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников. Значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии, да и «главное занятие» этого возраста — \* игровая деятельность — у них тоже еще недостаточно сформирована. недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот.

Отставание детей в речевом развитии проявляется в' ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности.

Недостаточность, отставание в развитии двигательных ощущений проявляется в неточности и несоразмерности движений, оставляющих впечатление двигательной неловкости детей, а также в трудностях воспроизведения, например, поз руки и пальцев , устанавливаемых взрослым.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью, которые особенно характерны для детей с органической недостаточностью центральной нервной системы. Дошкольники с задержкой психического развития обладают худшей памятью, чем их нормально развивающиеся сверстники. Однако экспериментальные исследования показывают, что различия между детьми этих двух групп по средним показателям не всегда значительны.

По уровню сформированности всех трех (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического) видов мышления дети с ЗПР отстают от нормально развивающихся сверстников.

На социальную адаптацию детей с ЗПР влияют следующие факторы:

-особенности психического развития: нарушения познавательной деятельности,психомоторная возбудимость, повышенная истощаемость, нарушение работоспособности, эмоциональные расстройства, интеллектуальная пассивность, ограниченный объем знаний и представлений об окружающем, недоразвитие речи, конфликтность, некритичность, ослабление волевой регуляции поведения и т.п.;

-отсутствие преемственности в работе различных звеньев общественного воспитания; - отсутствие связи с близкими людьми (родителями), нарушение общения с матерью, неудовлетворенная потребность в любви и ласке;

- -отрицательный семейный опыт;
- -отрицательный опыт пребывания в учебно-воспитательных учреждениях (обучение вместе с нормально развивающимися или умственно отсталыми детьми);
  - -низкая потребность в общении и дезадаптивные формы общения;
  - -неумение наладить отношения с другими людьми;
  - -неумение приспосабливаться к новым социальным условиям;
  - -ослабленные социальные возможности.

Препятствует социализации и адаптации детей с ЗПР:

- -трудности формирования сюжетно-ролевой игры;
- -неприятие взрослыми ребенка таким, какой он есть;

С детьми проводится занятия по формированию общения; знакомство с окружающим миром; психических процессов.

Педагоги:

- -осуществляют моделирование жизненных ситуаций;
- -проводят групповые и коррекционные занятия, игры с целью решения определенных задач общения;
  - -создают условия для возникновения потребности в сотрудничестве;
  - -поощряют инициативные речевые проявления;
  - -привлекают детей к оценке своих и чужих поступков;
- -проводят работу по коррекции познавательной деятельности и личностного развития; проводят работу с родителями (знакомить с особенностями общения детей с ЗПР, тренинги эффективного взаимодействия с детьми);
  - -осуществляют преемственность в работе дошкольного и школьного обучения.

Большое значение придается коррекции и развитию у детей социально-личностных качеств, которые не были сформированы в семье. У детей возрождают утерянную веру в свои возможности, формируют мотивы учения, адекватную самооценку своих возможностей, создают ситуацию успеха. Педагоги поддерживают доброжелательную атмосферу, проявляют терпение и уважение к детям при работе с ними. Дети с ЗПР относительно легко входят в новую социальную среду, если она не стремится их переделать.

На основании заключения ТПМПК Кондинского района в ДОУ предусмотрены:

- учебник, дидактические пособия с использованием методов и технологий направленных на развитие познавательных функций, коммуникативных умений;
- организация образовательного пространства в кабинете учителя-логопеда, педагогапсихолога, учителя - дефектолога - в сенсорной комнате;
- индивидуальные и групповые занятия с педагогом-психологом по развитию и эмоционально-волевой сферы, по формированию произвольной регуляции, формированию

пространственно-временных представлений, игровой деятельности, развитие коммуникативных и социальных компетенций;

- занятия с учителем-логопедам по преодолению задержки речевого развития, развития всех компонентов речи, проведение логопедического массажа;
- занятия с учителем-дефектологом по развитию крупной и мелкой моторики, расширению представлений об окружающем мире, по коррекции мыслительных операций, формирование и развития продуктивной предметно-практической деятельности.

Психофизическое развитие это понятие содержащее в себе 2 важные, равноценные составляющие - психическое развитие и физическое развитие. В детстве эти 2 составляющие связаны наиболее тесно и, обеспечивая ребенку полноценное психофизическое развитие мы создаем прочный фундамент для полноценного развития на последующих этапах жизни. И так, психическое и физическое развитие - это две взаимосвязанные и взаимообусловленные стороны одного и того же процесса.

В основе оценки физического развития лежат параметры роста, массы тела, пропорции развития отдельных частей тела, а также степень развития функциональных способностей его организма (жизненная емкость легких, мышечная сила кистей руки др; развитие мускулатуры и мышечный тонус, состояние осанки, опорно-двигательного аппарата, развитие подкожного жирового слоя), которые зависят от дифференцировки и зрелости клеточных элементов органов и тканей, функциональных способностей нервной системы и эндокринного аппарата. Исторически сложилось, что о физическом развитии судят главным образом по внешним морфологическим характеристикам. Однако, ценность таких данных неизмеримо возрастает в сочетании с данными о функциональных параметрах организма. Именно поэтому для объективной оценки физического развития, морфологические параметры следует рассматривать совместно с показателями функционального состояния.

Психическое развитие - закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в их количественных, качественных и структурных преобразованиях. Психическое развитие предполагает появление новых качеств и функций, изменение их количественных и качественных характеристик и в тоже время преобразование уже существующих форм психики.

Психофизическое развитие включает ряд возрастных этапов, каждый из которых характеризуется своими особенностями.

На основании педагогического опыта и имеющихся психолого-физиологических исследований принято выделять следующие возрастные этапы психического развития детей: младенческий - от рождения до 1 года, преддошкольный - от 1 до 3 лет, дошкольный - от 3 до 7 лет, младший школьный - от 7 до 12 лет, подростковый - от 12 лет.

## 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом

труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам. Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач «Программы» при проектировании РППС соблюдаетсяряд базовых требований.

- 1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами;двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей.
- 2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируются на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается, созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве – в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектирую элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество – игрушка – ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь. Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде предъявляются следующие дополнительные требования: Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а так же стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника. При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных сочетаниях. Bo различных плановых групповых время мероприятий взаимопосещений, прогулок и д.р.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе ДЛЯ использования методов проектирования как средствпознавательно исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В группах(частично) имеется оборудование инвентарь и материалы для развития крупной моторики исодействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия дляпознавательно исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием иинформационными ресурсами, приборами И материалами разных ДЛЯ видов познавательнойдеятельности библиотека, детей книжный уголок, уголок экспериментирования и др.)

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественноэстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены схудожественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием иматериалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации «Программы необходимы: отдельные кабинеты для занятий с учителем-логопедом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета.

### Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных модулей и их содержания:

Таблица 40.

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие	- упражнения для	Сортировщики различных видов,
психомоторных функций у	развития мелкой	треки различного вида для
детей	моторики;	прокатывания шариков; шары
	- гимнастика для глаз;	звучащие, блоки с прозрачными

-игры на снятиемышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - комплексы массажа и самомассажа; -дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярномоторной активности

цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания «: настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки «, «Проворные мотальщики «, «Бильбоке «; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные

## Коррекция эмоциональной сферы

- преодоление
негативных эмоций;
- игры на развитие
локомоторных функций;
- игры на регуляцию
деятельности
дыхательной системы;
- игры и приемы для
коррекции тревожности;
- игры и приемы,
направленные на
формирование
адекватных форм
поведения;

- игры и приемы для

Комплект деревянных игрушекзабав; набор для составления
портретов; костюмы, ширмы и
наборы перчаточных, пальчиковых,
шагающих, ростовых кукол,
фигурки для теневого театра; куклы
разные; музыкальные инструменты;
конструктор для создания
персонажей с различными
эмоциями, игры на изучение эмоций
и мимики, мячики и кубик с
изображениями эмоций; сухой
бассейн, напольный балансир в виде
прозрачной

	T	
	устранения детских	
	страхов;	
	- игры и упражнения на	
	развитие саморегуляции	
	и самоконтроля	
Развитие	- кинезиологические	Наборы из основы со стержнями
познавательнойдеятельности	упражнения;	разной длины и элементами
	- игры на развитие	одинаковых или разных форм и
	концентрации и	цветов; доски с вкладышами и
	распределение	наборы с тактильными элементами;
	внимания;	наборы рамок-вкладышей
	- игры на развитие	одинаковой формы и разных
	памяти;	размеров и цветов со шнурками;
	- упражнения для	доски с вкладышами и рамки-
	развития мышления;	вкладыши по различным тематикам;
	- игры и упражнения	наборы объемных вкладышей;
	для развития	составные картинки, тематические
	исследовательских	кубики и пазлы;наборы кубиков с
	способностей;	графическими элементами на гранях
	- упражнения для	и образцами сборки; мозаики с
	активизации	цветными элементами различных
	познавательных	конфигураций и размеров;
	процессов элементами	напольные и настольные
	различных форм;	
	различных форм,	конструкторы из различных материалов с различными видами
		крепления деталей; игровые и
		познавательные наборы с зубчатым
		механизмом; наборы
		геометрических фигур плоскостных
		и объемных; наборы
		демонстрационного и раздаточного
		счетного материала разного вида;
		математические весы разного вида;
		пособия для изучения состава числа;
		наборы для изучения целого и
		частей; наборы для сравнения
		линейных и объемных величин;
		демонстрационные часы;
Формирование	- игры и упражнения	Бусы с элементами разных форм,
высших	для	цветов и размеров с образцами
психических функций	речевого развития;	сборки; набор составных картинок с
	- игры на развитие	различнымипризнаками для сборки;
	саморегуляции;	наборы кубиков с графическими
	- упражнения для формирования	элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное,
	межполушарного	логическое, тактильное; лото; игра
	200	norm reckee, runtimibilitie, more, mipa

	· ·	
	взаимодействия;	на изучение чувств; тренажеры для
	- игры на развитие	письма;
	зрительно-	аудио- и видеоматериалы;
	пространственной	материалы Монтессори; логические
	координации;	игры с прозрачными карточками и
	- упражнения на	возможностью самопроверки;
	развитие	логические пазлы; наборы карт с
	концентрации	заданиями различной сложности на
	внимания,	определение «одинакового»,
	двигательного контроля	«лишнего» и «недостающего»;
	И	планшет с передвижными фишками
	элиминацию	и тематическими наборами рабочих
	импульсивности и	карточек с возможностью
	агрессивности;	самопроверки;
	- повышение уровня	перчаточные куклы с подвижным
	работоспособности	ртом и языком; трансформируемые
	нервной системы	полифункциональные наборы
	_	разборных ковриков
Развитие	- игры на	Фигурки людей с ограниченными
коммуникативной	взаимопонимание;	возможностями здоровья, игра
деятельности	- игры на	«Рыбалка» с крупногабаритными
	взаимодействие	элементами для совместных игр;
		набор составных «лыж» для
		коллективной ходьбы, легкий
		парашют для групповых
		упражнений; диск-балансир для
		двух человек; домино различное,
		лото различное; наборы для
		театрализованной деятельности
	ı	

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными компьютерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию AOOП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### 3.3.МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад «Чебурашка» работает по пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье. Режим функционирования учреждения с 7.00 до 19.00.

Данный режим работы учреждения обеспечивает выполнение базового компонента в соответствии с интересами и потребностями родителей, способствует реализации идеи развития личности в социально — коммуникативном развитии, познавательном развитии, речевом развитии, художественно — эстетическом и физическом развитии.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 4групп комбинированной направленности проектной мощностью 48 мест.

В учреждении имеются: 4 игровая, 4 изолированная спальная комната. Имеетсяс: физкультурный зал, музыкальный зал, сенсорная комната, кабинет логопеда, кабинет психолога, класс по ПДД, ИЗОстудия, пищеблок, кабинет медицинской сестры, изолятор, процедурный кабинет, прачечная, кабинет кастелянши, кабинет заведующего, методический кабинет.

В ДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации продуктивной и творческой деятельности детей. Имеется дидактический материал: сюжетные,

настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений.

### 3.4. НАИМЕНОВАНИЕ ОБОРУДОВАННЫХ УЧЕБНЫХ КАБИНЕТОВ

## Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Таблица 41.

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое направление	Физкультурный зал	<ul> <li>Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий.</li> <li>Мягкие модули, сенсорные дорожки, сухой бассейн.</li> <li>Бактерицидные лампы.</li> </ul>
	Медицинский блок: Медицинская комната Процедурный кабинет	Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр
	Игровой комплекс	Детская площадка «Ковбой», шведская стенка.
Социально- коммуникативное направление	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видеомагнитофон, фотоаппарат, видео - и аудиотека, детские компьютерные презентации по темам
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Познавательное направление	Групповое помещение	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игрыголоволомки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам.
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники
Художественно- эстетическое направление	Групповое помещение	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный,

		бибабо и другие), магнитофоны,		
		музыкальные инструменты.		
	Холлы и	Фотовыставки, тематические выставки,		
	коридорные пролёты	выставки детских рисунков и предметы		
		продуктивной деятельности детей Оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, музыкальные инструменты, диски и другие		
	Музыкальный зал			
		носители со специальными программами		
Речевое		Центры речевого развития, уголки сказок,		
направление		дидактические и развивающие игры,		
		развивающие таблицы, мобильные стенды,		
		переносное мультимедийное оборудование,		
		подбор детских презентаций по темам,		
		детские библиотечки с подбором детской		
		литературы, дидактических игр с		
		литературоведческим содержанием,		
		фильмотекой по произведениям детских		
		писателей, русских народных сказок,		
		фольклорных произведений и др.		
Коррекционное	Групповое	Уголки с оборудованием для коррекции		
направление	помещение	психо-моторного развития, уголки уединения		
	Кабинет учителя -	Стол, стулья, игры для коррекции		
	логопеда	речевой сферы, таблицы, азбука,		
		инструменты для логопедического массажа,		
		постановки звуков.		

### 3.5. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста:

- -учитель-логопед,
- учитель-дефектолог,
- педагог-психолог,
- -воспитатель,
- -инструктор по ФИЗО,
- -музыкальный руководитель.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии собразовательной программой, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов, а также организует взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и различными социальными партнёрами.

Реализация задач коррекционно-развивающего компонента программы **воспитатели**реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности, проведения групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием

организованной образовательной деятельности (ООД). Воспитатель проводит индивидуальные занятия с детьми в режиме дня.

Во второй половине дня по заданию специалистов воспитатель развивает мелкую моторику воспитанников через организацию продуктивных видов деятельности: конструирования, рисования, лепки и аппликации. Много внимания уделяется развитию общей моторики: организуются подвижные игры и игры с правилами. Все это обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала.

Учитель-дефектолог работает ежедневно с детьми в утренние часы по 4 часа. Учитывая структуру нарушения при ЗПР (когнитивная недостаточность), его занятия включаются в расписание НОД. К ним относятся занятия по формировании картины мира, формированию элементарных математических представлений, развитию речи, элементарной грамоте. Также учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия по профилактике и коррекции недостатков когнитивного и речевого развития, формированию общей структуры деятельности у ребенка с ЗПР. Учитель-дефектолог реализует следующие направления: формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфические особенностей развития детей с ЗПР, развитие коммуникации и связной речи, подготовка к обучению элементарной грамоте. Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков 313 планирования собственной деятельности и самоконтроля.

**Учитель-логопед** работает по преодолению нарушений речевого развития. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время организованно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребёнком и в процессе индивидуальных занятий.

Педагог-психолог- диагностическая работа. Психолог обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования и наблюдений за наиболее сложными детьми. При поступлении детей в группы участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляет скрининг – диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Как правило, это воспитанники, испытывающие трудности в период адаптации, дети с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, т.е. те, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Из таких детей формируются специальные малые группы для проведения психокоррекционных занятий. По запросу (родителей, педагогов) проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа. Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование и разрабатывает соответствующие рекомендации. Осуществляет консультирование родителей. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоциональноличностную сферу. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих характеристик, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития «, определение способности К ориентации В различных ситуациях жизненного И личностного самоопределения. Перед психологом стоит задача преодоления недостатков социальнокоммуникативного социального развития, оказания различного рода психологической помощи, гармонизации внутреннего мира ребенка.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей, направленное на разъяснение проблем развития как категории детей с ЗПР в целом, так и каждого ребенка, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс. На этапе подготовке к школе психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами консилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Особую роль в реализации коррекционно — педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослабленные. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

**Музыкальный руководитель** обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

Особое значение отводится первичной диагностике в начале учебного года, результаты этого этапа заносятся в соответствующийраздел диагностико-эволюционной карты ребенка. Они обсуждаются с педагогами, консультирование которых является еще одним направлением работы психолога.

Сложность психологической структуры задержки психического развития вдошкольном возрасте обусловливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми.

Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательнойобласти в соответствии с ФГОС ДО.

В работе по образовательной области «**Познавательное развитие**» участвуют, воспитатели, учитель-логопед.

Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий.

Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, учитель-логопед при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе.

Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, ворганизованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, вовзаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

#### 3.6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальнойсамостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных ииндивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей),педагогических работников и представителей общественности в разработке адаптированной основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики итехнологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материальнотехнические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
  - 2) выполнение Организацией требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с OB3, в т. ч. детейинвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития. ДОО должно иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### 3.7. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам

ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО.

Недопустимо требовать от ДОО, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОО направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОО.

**Организация деятельности взрослых и детей** по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Самостоятельная деятельность, как свободная деятельность воспитанников, обеспечивается в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области. Особенности организация и проведения организованной образовательной деятельности (далее - ООД)

Продолжительность ООД зависит от возраста детей и соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13.

В теплое время года организованная образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки. Воспитателю предоставляется право варьировать место организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов организованной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

Расписание ООД составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. ООД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым ребенком.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция

педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию обсуждаемой темы.

Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

### Годовой календарный учебный графикДОО

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в ДОО.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».
  - Устав ДОО.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и индивидуальные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Режим работы ДОО: 12 часов с 7.00 до 19.00; пятидневная рабочая неделя

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года: с 01.09. каждого года Окончание учебного года: 31.05. каждого года Количество недель в учебном году: 36 недель

Продолжительность учебной недели 5 дней (понедельник - пятница)

Летний оздоровительный период с 01.06. по 31.08. каждого года

5 неделя декабря каждого года физкультурно-оздоровительный период

Праздничные (выходные) дни согласно производственному графику.

Таблица 42.

1.	Начало учебного года	1 сентября	
2.	Физкультурно-оздоровительный	С 23.12.20г. по 31.12.21 г.	
	период		
3.	Окончание учебного года	31 мая 2021 г.	
4.	4. Продолжительность учебного года 36 недель		
5.	Выпускной вечер	31 мая 20 г.	

ДОО в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

#### Учебный план ДОО

Нормативные основания составления учебного плана.

Учебный план ДОО разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществленияобразовательной деятельности по основным общеобразовательным программах —образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249«Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

Концептуальные основания (принципы) формирования учебного плана:

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип интеграции образовательных областей, видов образовательнойдеятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностямивоспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельностивзрослого и детей и самостоятельной деятельности детей, не только в рамках ООД, но ипри организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана сучетом образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, родителей(законных представителей) и педагогов, с учетом региональных особенностей.

Учебный план ДОО соответствует Уставу, реализуемому учебно-методическому комплекту, отражает образовательные области, виды образовательной деятельности и виды деятельности детей, предусмотренные  $\Phi$ ГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных и коррекционных услуг в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

Учебный план ДОО на учебный год является локальным нормативным актом,

устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности(далее - ООД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью ичастью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебногоплана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Количество и продолжительность ООД устанавливаются в соответствии с СанПиН2.4.1.3049-13, учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп:

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половинедня:

- в старшей группе не превышает 45 минут;
- в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на ООД, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возрастаосуществляется и во второй половине дня после дневного сна.

Ее продолжительность составляет не более 25 (старшая группа) — 30(подготовительная к школе группа) минут в день. В середине ООД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия пофизическому развитию на открытом воздухе. Они проводятся только при отсутствии удетей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Индивидуальная коррекционная работа воспитателя проводится ежедневно вовторой половине дня (по рекомендациям учителя-дефектолога, учителя-логопеда).

Таблица 43.

Направление		Обязательная часть		
	Виды организованной	Старшая группа	Подг.гр.	
	деятельности	5-6 лет	6-7 лет	
		25 мин	30 мин	
Познаватель ное развитие	Познавательно исслед.и деятельность.	1	1	
	Ознакомление с миром природы	1	1	
	Формирование элементарных математических представлений	1	2	

	Итог	0 3/1ч15 мин	4/2ч	
Речевое	Развитие речи	1	1	
развитие	Приобщение к художественно литературе	й 1	1	
	Итог	о 2\50 мин	2\1ч	
Художествен	Рисование	2	2	
но- эстетическое	Лепка	0,5	0,5	
развитие	Аппликация	0,5	0,5	
	Музыка	2	2	
	Итог	о 5 / 2ч5 мин	5 / 2ч30 мин	
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	
	итог	о 3 / 75 мин	3 / 90 мин	
Общее ко	личество ООД	13	14	
	итого ОО,	· I	14 / 7 ч	
	Часть, форми	руемая участниками образовател		
Познавательно	е «Черно-белое королевство»	2	2	
развитие Худ. – эстет. развитие	«Лего – Мир»	1	1	
развитис	ИТОГ	о 3 /75мин	3\130мин	
Логопедическая ООД		3 /60 мин	3 /60 мин	
		ой образовательной нагрузки		
	оличество \ час в неделю	13 / 5 ч 25 мин	14 / 7 ч	
часть, формир образовательно	руемая участниками	3/75 мин	4\120мин	
Итого — — — — — — — — — — — — — — — — — —	ого процесса	16	17	
Общий объём (	час) в неделю	6 часов 40 мин	8 часов 30 мин	
		ельность в ходе режимных момен		
Утренняя гимна	стика	ежедневно	ежедневно	
Комплексы зака	ливающих мероприятий	ежедневно	ежедневно	
Гигиенические		ежедневно	ежедневно	
-	седы при проведении режимных	ежедневно	ежедневно	
моментов	Образовательная деят			
F	<u> </u>	Периоди		
Базовый вид до	еятельности	Старшая группа	Подготовительная групп	
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно	
Дежурства		ежедневно	ежедневно	
Прогулки		ежедневно	ежедневно	
	Самостояте	льная деятельность детей		
Игра		ежедневно	ежедневно	
Самостоятельна	ядеят. детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимы представлены дня для каждой возрастной группы.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

- 1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
  - 2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- 3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
  - 4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
  - 5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- 6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня (таблица 35, 36).

Организация режима дня проводится в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода года.

#### РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период)

Таблица 35.

Режимные моменты	Старша	Подгото
	Я	вительная
	группа	группа
«Утро радостных встреч» - формирование традиций:	7.00 -8.30	7.00 - 8.30
прием детей на участке. Самостоятельная игровая		
деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми,		

	•	
наблюдение за состоянием природы на прогулке		
«Радость игры» - игровая деятельность на участке		
«В здоровом теле - здоровый дух» - утренняя гимнастика на	8.20-8.30	8.30- 8.40
участке		
«Вкусно и полезно» - подготовка к завтраку. Культурно-	8.30 - 8.55	8.40 - 8.55
гигиенические мероприятия. Завтрак		
Подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.55 - 09.10	8.55 - 09.10
Занимательная деятельность – художественно-продуктивная	09.10 - 9.35	09.10 - 09.40
деятельность на участке		
Подвижные, самостоятельные, спортивные игры,	9.35 - 12.00	09.40 - 12.00
наблюдения, труд, воздушные солнечные ванны		
«Вкусно и полезно» - второй завтрак	10.00	10.00
Возвращение с прогулки. Водные процедуры после прогулки	12.00-12.15	12.00-12.15
Интеллектуальная разминка – интеллектуальные, словесные,	12.15 – 12.30	12.15 – 12.45
творческие игры		
«Вкусно и полезно» - подготовка к обеду. Обед. Культурно-	12.30 - 12.50	12.45 - 13.05
гигиенические мероприятия – обучение правильно держать		
столовые приборы. Обучение культуре принятия еды		
«Дрема пришла, сон принесла» - ритуал группы – подготовка	12.50 - 15.00	13.05 - 15.00
ко сну с использованием музыкотерапии. Сон		
«Потягушки»- пробуждение с использованием	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30
музыкотерапии. Постепенный подъем. Контрастное		
босохождение. Взбадривающая гимнастика. Самостоятельное		
одевание.		
«Вкусно и полезно» - полдник.	15.30. – 15.45	15.30. – 15.45
«Как интересно все вокруг» - деятельность по интересам	15.45 - 17.10	15.45 - 17.15
детей на участке		
«Вкусно и полезно» - подготовка к ужину. Ужин.	17.00 - 17.30	17.10 – 17.35
«Растем, играя» - самостоятельная игровая деятельность	17.30 - 19.00	17.35 - 19.00
детей на участке, совместные развлечения, спортивные		
соревнования с родителями для детей		
«До свидания!» - уход детей домой	17.30 - 19.00	17.35 - 19.00

Таблица 36.

### РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовит ельная группа
«Утро радостных встреч» - формирование традиций: прием детей «Радость игры» - игровая деятельность, индивидуальная работа, общение, «Наши зеленые друзья» - совместная и самостоятельная деятельность детей в уголке природы / наблюдение на прогулке * Температура воздуха позволяет — на улице	7.00 -8.30	7.00 - 8.30
«В здоровом теле - здоровый дух» - утренняя гимнастика * температура воздуха позволяет — на участке	8.20- 8.30	8.30- 8.40

(DANIANA N. HAHAMAN) HAHAMANAN K. BARTHANNI MANANANA	9.20 9.50	8.40 - 9.55
«Вкусно и полезно» - подготовка к завтраку. Культурно-	8.30 - 8.50	8.40 - 9.33
гигиенические мероприятия. Завтрак	0.50 00.00	0.55 00.00
«Минутки игры» - игровая динамическая пауза. Подготовка к	8.50 - 09.00	9.55 - 09.00
занимательной деятельности	00.00.00.00	00.00
Занимательная деятельность – организация совместной	09.00 - 09.25	09.00 - 09.30
деятельности по основным образовательным областям в		
Центрах активности		
«Минутки шалости» - динамическая пауза на снятие	9.25 - 9.35	09.30 -09.40
эмоционального напряжения		
Занимательная деятельность – организация совместной	9.35 - 10.00	09.40 - 10.10
деятельности по основным образовательным областям в	10.10 - 10.35	10.20 - 10.50
Центрах активности		
«Вкусно и полезно» - второй завтрак	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20
«Нам хочется гулять» - подготовка к прогулке. Прогулка.	10.35 - 12.00	10.50 - 12.10
Возвращение с прогулки. Подвижные игры, наблюдения,		
игры, труд, сюжетно-ролевые и самостоятельные игры.		
«Чудеса вокруг нас» – организация совместной деятельности		
по основным образовательным областям в Сообществах		
Интеллектуальная разминка – интеллектуальные, словесные,	12.00 - 12.30	12.10 - 12.45
творческие игры	12.00 12.30	12.10 12.43
«Нам читают сказку» - чтение – драматизация произведений		
1 11		
дидактические игры, разучивание стихов, потешек и		
пословиц	12.30 – 12.50	12.45 – 13.05
«Вкусно и полезно» - подготовка к обеду. Обед. Культурно-	12.30 – 12.30	12.43 – 13.03
гигиенические мероприятия – обучение правильно держать		
столовые приборы. Обучение культуре принятия еды	12.50 15.00	12.05 15.00
«Дрема пришла, сон принесла» - ритуал группы – подготовка	12.50 - 15.00	13.05 - 15.00
ко сну с использованием музыкотерапии. Сон.	15.00 15.00	15.00 15.00
«Потягушки»- пробуждение с использованием	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30
музыкотерапии. Постепенный подъем. Контрастное		
босохождение. Взбадривающая гимнастика. Самостоятельное		
одевание.		
«Вкусно и полезно» - полдник.	15.30. – 15.45	15.30 – 15.45
«Как интересно все вокруг» - формирование традиций:	15.45 - 16.10	15.45 - 16.15
деятельность по интересам детей в Центрах активности		
«Минутки шалости» - подвижная игра на снятие	16.10 - 16.20	16.15 - 16.25
эмоционального напряжения		
Индивидуальные занятия в Сообществах	16.20 - 17.00	16.25 - 17.00
«Вечерний сбор» - итоги дня, рефлексия. Индивидуальная	17.00 - 17.15	17.00 - 17.20
работа, работа в малых группах, настольно-печатные игры,		
подвижные игры в игровой комнате, сенсорная комната,		
пальчиковая гимнастика		
«Вкусно и полезно» - подготовка к ужину. Ужин.	17.15 – 17.35	17.20 - 17.40
«Растем, играя» - самостоятельная игровая деятельность	17.35 – 19.00	17.40 - 19.00
детей, настольные игры, труд, коррекционная работа	17.55 17.00	17.10 17.00
«До свидания!» - уход детей домой	17.35 – 19.00	17.40 - 19.00
удо сынданил:// - уход детен домон	17.55 - 17.00	17.70 - 17.00

# 3.9. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ

# НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

# Приложение 1.

План работы по краеведению

Месяцы		Подготовительная группа
	Познавательное	Тема: Родная школа. Учитель.
	развитие	Цель: Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Воспитывать
		чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.
КПЭ	Изо.	«Наша школа»
-2 неделя	деятельность	Цель: Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины, развивать творческое воображение, воспитывать патриотические чувства.
_	Физ.	«Край, в котором мы живем, мы Югорией зовем!
орі	культура	Цель: Совершенствовать знания детей о родном крае; Развивать ловкость, выносливость, силу, внимание во время хантыйских
Сентябрь		игр;Прививать интерес и любовь к играм севера; Воспитывать сопричастность к окружающему миру, желание бережно и заботливо относиться к родной природе.
	Познавательное	«Хлеб - всему голова»
неделя	развитие	Цель: Познакомить детей с профессией пекарь. Дать представление о труде пекаря.
еде		Словарь: размалывать, крупа, пшеничная, пшенная, овсяная, рисовая, гречневая. Расширять представления детей о знакомых предметах,
1 H		развивая познавательные способности. Воспитывать бережное отношение к хлебу.
2F	Изо.деятельност	Рисование «Хлебобулочныеизделия»
Октябрь	Ь	Цель: Продолжать учить детей изображать предметы с натуры, закреплять навыки работы с акварелью.
)KT	Физ. культура	Здравствуй, догони!
		Цель: совершенствовать умение действовать по сигналу взрослого, развивать внимание, ловкость и выносливость.
	Познавательное	«Беседа об осени»
KI	развитие	Цель: Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить видеть красоту природы родного края. Воспитывать любовь к
неделя		родному краю.
2	Изо.	Рисование декоративное «Золотая осень»
	деятельность	Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные
[db]		деревья.
Эктябрь	Физ.	«Волк и олени»
Ō	культура	Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, ловле.

	Познавательное развитие	Лес богатство и краса - береги свои леса. Цель: Продолжать знакомить детей с природой родного края. Расширять знания о лесных богатствах. Развивать познавательный интерес,
	развитис	любознательность к родной природе и к ее богатству. Воспитывать любовь к природе.
RII	Изо.	«Ветка рябины».
3 неделя	деятельность	Цель: Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
 opb	Физ.	«Куропатки и охотники»
Октябрь	культура	Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле, метании мяча.
	Познавательное	«Лекарственные растения нашего края»
4 неделя	развитие	Цель: Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях нашего края; о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение.
— 4 н	Изо.	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком по аллее»
	деятельность	Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать
Октябрь		изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем
)KT		закрашивании цветными карандашами.
	Физ.культура	«Белый шаман»
		Цель: Закреплять умения соблюдать правила игры, продолжать учить отбивать ритм
	Познавательное	«Мой дом Югра»
	развитие	Цель: Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
	Изо.	«Узоры и орнаменты ханты и манси»
RIC	деятельность	Цель: обогащать знания детей о декоративно-прикладном творчестве народа ханты. Закреплять представления о том, что каждый элемент
-2 неделя		хантыйского орнамента имеет своё название и несёт определённый смысл. Познакомить с отдельными элементами орнамента «чумик»,
		«медвежье ухо». Развивать умение детей рисовать новые элементы орнамента.
ь 1.	Физ.	Спортивное развлечение с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья»
Ноябрь 1-2	культура	Цель: Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. Формировать потребность в
		двигательной активности и физическом совершенствовании. Воспитывать командное сплочение.

	I m	70.
3-4 неделя	Познавательное	Какие народы живут в ХМАО
	развитие	Цель: Познакомить детей с составом населения XMAO воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных
		национальностей.
	Изо.	«Символика XMAO»
3-7	деятельность	Цель: Уточнять представление о символике ХМАО, закреплять умения, совершенствовать технику рисования концом кисти, развивать
pb		чувство формы и композиции.
Ноябрь	Физ.	«Ловкий оленевод»
Н	культура	Цель: Совершенствовать навыки метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве
RII	Познавательное	«Какая бывает зима»
неделя	развитие	Цель: Расширить знания детей об условиях жизни на Севере в зимнее время года. Развивать познавательный интерес об условиях жизни
He		обитателей леса. воспитывать заботливое отношение к природе и животным Севера
1-3	Изо.	Рисование Дерево зимой(Кедр)
рь	деятельность	Цель: Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение.
хаб	Физ.	«Оленьи упряжки»
Декабрь 1-3	культура	Цель: закреплять умение действовать по сигналу, продолжать совершенствовать умение детей бегать в парах
	Познавательное	«О новогоднем празднике»
₩	развитие	Цель: Продолжать расширять представления о новогоднем празднике. Развивать память, воображение, воспитывать эстетические чувства.
неделя	Изо.	«Новогодний праздник в детском саду»
Нед	деятельность	Цель: Учит создать выразительный образ Деда Мороза, Снегурочки, располагать изображение на всем листе бумаги, упражнять в передаче
4		фигуры человека. Способствовать развитию образного восприятия, воображения, мелкой моторики. Воспитывать эмоциональное
Декабрь		отношение к персонажам праздника, традициям русского народа.
ка(	Физ.	«Льдинки, ветер и мороз»
Де	культура	Цель: продолжать развивать внимание, действовать по сигналу, согласовывать движения
	Познавательное	Жизнь людей на Севере
	развитие	Цель: Расширять представление детей о природе Крайнего Севера, его животном и растительном мире. Формировать в понимании детей
RIC		образ необъятной России.
3 неделя	Изо.	Морозные узоры
HE	деятельность	Цель: Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия и
		пр.)
Январь	Физ.	«Здравствуй, догони!»
Ян	культура	Цель: совершенствовать умение действовать по сигналу взрослого, развивать внимание, ловкость и выносливость
sap	Познавательное	Жизнь диких животных на Севере
Январ	развитие	Цель: Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.
	<b>=</b>	

		,
	Изо.	«Белый медведь и северное сияние»
	деятельность	Цель: Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя) по представлению
		или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего
		вида и пропорции. Воспитывать гуманное отношение к диким животным
	Физ.	«Куропатки и охотники»
	культура	Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании,
		ловле, метании мяча.
K3	Познавательное	В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно.
неделя	развитие	Цель: Формировать у детей представление о жизни птиц в лесу, их повадках, приспособленности к зимнему периоду.
	Изо.	Аппликация «Снегири на ветке»
ь 5	деятельность	Цель: Закрепить умение детей создавать коллективную композицию. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.
зар	Физ.	«Полярная сова и евражки»
Январь	культура	Цель: совершенствовать умение действовать по сигналу взрослого, развивать выносливость
,	Познавательное	«Знай и люби свой поселок»
	развитие	Цель: Расширять представления о родном поселке, познакомить детей с символами Кондинского района (герб, флаг), развивать чувства
		ответственности и гордости за достижения своего поселка; воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому
1 неделя		саду, улице.
ЕД	Изо.	Родная улица моя
	деятельность	Цель: Совершенствовать навыки изображения различных видов высотных домов, транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и
UIB		восковыми мелками. Учить создавать замысел работы.
Февраль	Физ.	Смелые ребята
Фе	культура	Цель: Развивать скорость, ловкость и выносливость.
	Познавательное	Экскурсия на перекресток
	развитие	Цель: Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к
еля		необходимости выполнения этих правил.
2 неделя	Изо.	Выставка детского творчества «Мой друг светофор»
	деятельность	Цель: Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, учить рисовать перекресток. Развивать
Февраль		художественный вкус.
вра	Физ.	«Таксисты»
Фе	культура	Цель: развивать быстроту, ловкость; закреплять знание правил дорожного движения.

	Познавательное	«Защитники Родины»
впа	развитие	Цель: Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.
еде	Изо.	«Наша армия родная».
ль 3-4 неделя	деятельность	Цель: Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.
вра	Физ.	«Пограничник»
Февраль	культура	Цель: развивать двигательную активность, учить играть в коллективе, соблюдать правила игры, действовать по сигналу.
_	Познавательное	Поговорим о маме
	развитие	Цель: Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Развивать память, интонационную
		выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические чувства.
- Вига	Изо.	«Тюльпан в подарок маме»
Март 1 неделя	деятельность	Цель: Продолжать учить детей создавать гармоничную композицию на всём полотне листа. Способствовать развитию мелкой моторики,
1 1	<u> </u>	внимания, глазомера. Воспитывать любовь и заботу о своих близких и родных.
арт	Физ.	«Горелкис платочком»
Щ	культура	Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге.
	Познавательное	«Народные промыслы XMAO»
	развитие	Цель: Продолжаем расширять знания детей об изделиях народов Севера, воспитывать уважение к труду умельцев, восхищение их
RIC		творчеством. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать художественно- речевые и исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.
3 неделя	Изо.	«Кукла в национальном костюме»
3 н	деятельность	Цель: Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным
2 -		карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
рт	Физ.	«Рыбаки и рыбки»
Март	культура	Цель: развивать у ребенка ловкость, координацию движений, двигательную активность
	Познавательное	
l	развитие	
Март 4 нелеля	Изо.	
—— Лар	деятельность	
	4	

_	1	
	Физ.	Спортивное развлечение «Путешествие по тундре»
	культура	Цель: Формировать экологическую культуру, познавательное, эмоциональное и практическое отношение к природному окружению.
		Совершенствовать основные движения
	Познавательное	«Знакомство с профессией Нефтянник»
	развитие	Цель: Познакомить с профессией – нефтяник, развивать любознательность, словарный запас, воспитывать у детей чувства уважения к
		людям этой профессии.
неделя	Изо.	«Фигуры человека в движении»
Гед	деятельность	Цель: Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении Учить лепить
	Acutations	фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.
Апрель 1	Физ.	«Перетягивание каната»
be		Цель: развитие силы, ловкости, выносливости, двигательных коммуникативных способностей.
Aп	культура	дель. развитие силы, ловкости, выносливости, двигательных коммуникативных спосооностей.
	Познавательное	«Космос».
K	развитие	Цель: Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем
[e]		на Земле; рассказать детям о Северном сиянии.
неделя	Изо.	«Путь к звёздам»
2 1	деятельность	Цель: Учить изображать звёздное небо, его вид в безвоздушном пространстве с помощью набрызга. Развивать у детей чувство композиции,
	A	воображение, вызвать интерес к космической тематике. Воспитывать интерес к сотворчеству.
Апрель	Физ.	Подвижная игра «Космонавты»
[	культура	Цель: Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.
4	Познавательное	«Весна в ХМАО»
	развитие	Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и
	развитие	жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от
ΚI		весеннего пробуждения природы.
неделя	Изо.	весеннего прооуждения природы.  «Весна идет»
Не		«Весна идет»  Цель: Учить передавать в рисунке колорит весеннего пейзажа. Развивать образное восприятие, воображение, чувство композиции,
$\kappa$	деятельность	
II.	Ф	координацию движений пальцев руки. Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться ее красотой.
.be	Физ.	«Заря-заряница»
Апрель	культура	Цель: укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей (быстрота, ловкость, координация).
4	Познавательное	«Вода вокруг нас»
ے م	развитие	Цель: Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде.
		Познакомить детей с водоочистными сооружениями.
Апрель	Изо.	«Ледоход»
	деятельность	Цель: Учить детей рисовать реку во время ледохода. Закреплять правила поведения у водоема.
1 A 1	<b>I</b>	

	Физ.	«Акула»
	культура	Цель: Развивать ловкость, физические качества. Развивать умственные способности, логическое мышление при разгадывании загадок о
		море, подводных жителях.
	Познавательное	Экскурсия к Вечному огню с возложением цветов к обелиску павших солдат
	развитие	Цель: донести до детей мысль, что спустя много <u>лет</u> люди помнят о событиях грозной войны, чтят память погибших.
	Изо.	«Праздничный салют»
KIG	деятельность	Цель: Учить изображать салют разными способами. Развивать образное восприятие, пространственное мышление, мелкую моторику.
неделя		Воспитание аккуратности в работе; создать праздничное настроение от предстоящего праздника.
H I	Физ.	Зарница
й	культура	Цель: формирование личностных установок ребенка на здоровый образ жизни; укрепление резервов здоровья, физического и психического
Май		развития воспитанников; нравственно-патриотическое воспитание.
	Познавательное	"Встреча с поэтами родного края"
	развитие	Цель: Встреча детей с поэмами родного края; Формировать у детей интерес к поэзии. Воспитывать уважительное отношение к поэтам.
<u> </u>	Изо.	«Природа родного края»
Май 2 неделя	деятельность	Цель: Продолжать формировать навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания. Развивать эстетическое
		восприятие. Воспитывать любовь к родной природе
	Физ.	«Мышеловка»
	культура	Цель: Совершенствовать координацию движения и ловкость.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ПРОГРАММА «ЛЕГО - МИР»

ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ПРОГРАММА «ЧЕРНО-БЕЛОЕ КОРОЛЕВСТВО»

Приложение 4. Программа «Социокультурные истоки»

Приложение 5. Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

# ПРИЛОЖЕНИЕ 6. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

- 1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru..
- 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. 2013. 19.07(№ 157).
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
- 8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- 9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. Апрель. № 7.
- 11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7. ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра

Сюжетно-ролевые игры

«Семья»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает дельфинарий», «Семья посещает магазин и игровой центр» и др.

«Транспортные средства»: «Поездка на поезде», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Строительство новой станции метро и открытие новой станции», «Экскурсионный автобус» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новогоднему празднику», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

*«Парикмахерская»:* «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др

«Будь здоров!»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.

«Школа»: «В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у школьников», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Обед в школьной столовой», «Урок — перемена», «Урок веселого счета», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

*«Почта»:* «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу», «Почтовый вагон» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

Космос»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

*«Строители и инженеры»:* «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

*«Театр»:* «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

*«Мы творим»:* «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.

#### Театрализованные игры

Игры и упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игрыпантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях: «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

### Представления о мире людей и рукотворных материалах

Настольно-печатные и словесные игры: «Автотранспорт» (конструктор), пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Библия для малышей», «Буквыцифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку,покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (пазлы)», «Отгадайка», пазлы: «Буратино», «Белоснежка», «ВМV», «Емеля», «Король Лев», «Малыш иКарлсон», «Сказки» и др., «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Страна эмоций» (игры из ковролина), «Строители», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Цивилизация —викинги∥», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», бобовое «Неосторожный ежик», «Петушок «Маша медведь», И «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка», «Утренние лучи» Игры-пантомимы, этюды :«Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Автозавод», «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «На стройке», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Парад», «Поездка на поезде», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Строительство новой станции метро и ее открытие», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Театр старинной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

«Автотранспорт» Дидактические игры: (конструктор), «Азбука «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе;2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.

#### Сюжетно-ролевые игры:

«Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями посещают парк», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др. «Школа»: «В библиотеке: читаем книги о безопасности», «Урок — перемена», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быстрее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др.

Азбука железнодорожного движения: «Мы в поезде», «Куда ведет железная дорога», «Путешествие на скоростном поезде», «Что нам скажет железнодорожный светофор?» и др. «Лесники»: «Лесник вышел на работу», «Лесник спасает зверей, попавших в беду», «Пожарные тушат лесной пожар» и др.

«Библиотека»: Выбираем книги по безопасности».

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Знаки у железнодорожного переезда», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Слушай, понимай и заданье выполняй!», «Смотри, понимай и заданье выполняй!» и др.

*Театрализованные игры:* по стихотворению С. Маршака «Багаж», по сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

Труд

Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Греем еду в икроволновой печи (игрушечной), «Дежурные по столовой», «Делаем звезды (звезда Фребеля), «Дидактическая черепаха» (чехол «Укрась полянку», «Волшебный круг», «Веселый калейдоскоп»), «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.), «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Посыпаем дорожки песком», «Рыбкам в аквариуме будет чисто и светло», «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Сервируем стол», «Ткацкая мастерская», «Учимся застегивать, завязывать (упражнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)», «Чистим ковер игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование

Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления: «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр с счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Танграм», «Уникуб Кубики (в сумочке)» «Что изменилось?» и др.

Настольно-печатные и словесные игры: «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные), «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку», «Кто где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди различия», «Подбери узор», «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Соседи по планете», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Фрукты», «Ягоды» и т.

*Театрализованные игры:* «Девочка-снегурочка», «Живая шляпа», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Осенняя сказка», «Путаница», «Старик-годовик», «Утренние лучи» и др.

*Игры-пантомимы, этоды:* «Земля в разные времена года», «Космические гости», «Мы художники», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Разное настроение», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Строим космический корабль и отправляемся в космос» и др.

#### Элементарные математические представления

*Игры и игровые упражнения с Монтессори-материалами:* «Блоки с цилиндрамивкладышами», «Весовые таблички», «Геометрические тела», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Красные штанги», «Металлические (пластмассовые) вкладыши», «Триномиальный куб», «Цветные цилиндры», «Шероховатые числа», «Металлические дроби» и др.

Дидактические игры: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик», «Танграм», «Уникуб», «Устный счет», «Часики», «Часть — целое» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин сувениров, «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто защищается», кого обгонит?», «Кто чем «Кто делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логопедические кубики (ОАО «Радуга»), «Любопытная Варвара», «Мастера умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши

предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажисловечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Словародственники», «Сложные слова», «Соединислова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «С чем корзинка?», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудодерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

*Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием:* «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

Игры и игровые упражнения на занятиях лепкой: «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куска пластилина?» и др.;

*Игры и игровые упражнения на занятиях аппликацией:* «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др.

#### Музыка

Музыкально-дидактические, музыкально-ритмические и подвижные игры: «А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук», «Упражнения с флажками», «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой *Упражнения в построении и перестроении:* «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др.

Упражнения в ходьбе:

- в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками;
  - обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед;
  - приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии:

- ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;
  - ходьба по узкой рейке на носках;
  - пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбежать снее;
  - балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче;
  - ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты.

Упражнения в беге:

- бег противоходом («змейкой») между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, по пересеченной местности и др.;
  - бег со стартом из разных исходных положений;

- игры «Обручи», «Повязанный».
  - Упражнения в прыжках и подпрыгивании:
- подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30–40 прыжков;
- прыжки через скамью, с опорой на скамью со сменой ног;
   сочетание прыжков с другими видами движений;
- игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивеепрыжок?».
   Упражнения в лазаньи, ползании, перелезании, подлезании:
   ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности;
   ползание на четвереньках с высокой скоростью;
- ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;
- проползание под рейками (высота 30 *см*) на животе (попластунски); перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и безопоры; лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет, спускаясь на руках; лазанье по канату на доступную высоту с переходом на гимнастическую стенку;
  - сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;
  - игры «Мыши в кладовой», «Разведчики».
- Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:
- бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз);
  - бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;
- игры «Из группы в группу», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок».

Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах: «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо — нос», «Четыре стихии» и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

- поочередное касание большим пальцем правой руки ко второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе;
  - то же пальцами левой руки;
- то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимально быстром темпе;
- пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки (похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого);
  - максимально развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2–3 с;
  - поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;
- сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак и поочередно выпрямлять их, начиная с большого;
  - то же, начиная с мизинца;
- скатывать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик без помощи другой рукой и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:

- укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большим и указательным пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);
- одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);
- одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки по часовой стрелке, пальцем левой против часовой стрелки);

- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

Упражнения на формирование сводов стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата: «Барабан», «Ловкие ноги», «Кач-кач», «Сидя по-турецки» и др.

#### Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук (с использованием элементарных мудр), «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов...», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться...», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно...», «Обувь морозной дождливой. теплой сухой И (снежной) погоды», мальчиков и для девочек», «Плаваем в шариковом бассейне», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть... (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение по ребристой доске, коврику «Гофр» и другим сенсорным коврикам и дорожкам с различными наполнителями, занятия с игровой таблицей для проверки зрения, упражнения на дыхание «Загони мяч в ворота».

Сюжетно-ролевые игры: «Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На врачей: ЛОР, медицинском осмотре окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь больницу», «Посещение бассейна больного И фитнес-зала» «Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем спортивную одежду мастерской спортивном магазине», «В сапожника» др. «Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др. перечень сюжетно-ролевых образовательной «Социально-(C<sub>M</sub>. игр В области коммуникативное развитие» раздел «Игра»).

*Театрализованные игры:* «Айболит-66» (по сюжету кинофильма), «Как зайка ходил к глазному врачу…», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 8. ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

Малые фольклорные формы: «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышковедрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «От топота копыт», «Проворонила») и др.

Русские народные сказки: «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвастун» (обр. О. Капицы), «Заяцхваста» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и куравль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушкапутешественница» (В. Гаршин), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Морозко» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок — золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «По щучьему веленью» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапоть» (из сб. А. Афанасьева), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Толстого), «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова) и др.

Сказки народов мира: «Айога» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

Произведения классической uсовременной литературы: Аким «Неумейка». Александрова З.«Новая столовая», «Снежок». «АЗБУКА: Из коллекции государственного Эрмитажа» (иллюстрированный материал Л. Я. Лившиц, М. Ю. Секликовой). Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.), «Подружки», «Трусиха». Басков  $\Gamma$ . «Веселые стихи о детях». Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки». Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис умная уточка». Бокова Борисов «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник». *T.*, B. Введенский А. «Песня машиниста». ВладимирскийЮ. «Чудаки». Гайдар А. «Совесть», «Чук и Гек» сокр.). Григорьев 0. «Велосипед», «Комары», «Пчела». «Повар». Даль В. «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик». Драгунский В. «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным» Есенин С. «Береза», «Ночь», «Поет зима — аукает». Житков Б. «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок» и др. Жуковский В. «Родного неба милый свет». Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра». Зимина М. «Азбука этикета». Зотов В. Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Заяц-беляк», «Рябина». Зощенко М. «Елка». Иваненко О. «Спокойной ночи», «Сосулька». Катаев В. «Цветиксемицветик». Клименко В.«Кто важнее всех на улице?». Козаков Ю.«Жадный Чик и кот Васька». Козлов С. «Облака», «В порту», «Катерок» и др. Коринец Ю. «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом». Кнушевицка Н. «Веселый Семафор», «Вокзал», «Камера хранения» «Справочное бюро», «У кассы», «Рельсы», «Стрелка» др.

Коростылѐв В. «Королева Зубная щётка». Крылов И. «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь». Кукольник Н.«Жаворонок». Лунин В.«Знать бы, зачем», «Лисицы лают. Глухомань», R» однажды видел cam». Майков A.«Весна». Маршак С. «Волк и лиса», «Дрозд-богатырь», «Путями — дорогами», «Человек рассеянный», лягушек», английские «Разговор баллады (перевод) Михайлова Н. «Приди, весна красна!». Михалков С. «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки». Мошковская Э. «Можно всему-всему научиться», «Мчится поезд...», «Не надо больше ссориться», «Решительное решение», «Сказка про твердый и мягкий знаки». Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля». Носов Н. «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др.

Осеева В.«Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее». Остер  $\Gamma$ . «Бабушка удава», «Как лечить удава» Островский С.«Паровоз». Пантелеев Л. «Ау», «Карусели». Паустовский К. «Кот-ворюга», хлеб». Пермяк E. «Для чего руки нужны», «Про нос и язык». Плещеев А. «Мой садик», «Сельская песня (отрывок), «Уж тает снег, бегут ручьи». Потапова Т. «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный работник», «Архитектор и др. *Пришвин М.* «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин» и др.  $\Pi$ ушкин A. «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!... «Сказка Крестьянин, торжествуя», рыбаке рыбке», лукоморья дуб зеленый» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Сказка о рыбаке и рыбке». Сеф Р. «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...», «Читателю». КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штраннаяиштория». Синявский «Веселая Сладков Н. «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лисаплясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц». Скребицкий  $\Gamma$ . «Всяк по-своему». Собакин *Т.* «Два отца» Сутеев В. «Дядя Миша» и др. ТокмаковаИ. «Живи, елочка!»; «Сосны шумят» (отрывки из повести). Толстой А.К. «Вот уж снег последний в поле тает», «Осень. Осыпается весь наш бедный сад». Толстой А.Н. «Грибы». Толстой Л. «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы...», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын», «Правда всего дороже», «Старый дед И внучек»,басни: «Как сыновья», мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза. Тургенев И. «Воробей». *Тютчев* Ф. «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою». Ушинский К. «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Еж и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Сила не право», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др. Фет А. «Ласточки пропали», «Чудная картина». Хармс Д. «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пирог», «Удивительная кошка», «Что это было?». ХесинВ.«Он гудит, труба дымит». Чарушин Е. «Медвежонок» и др. Чуковский К. «Доктор Айболит. Путешествие в страну обезьян» (по ГьюЛофтингу), «Краденое солнце», «Путаница», «Радость».

*ЦыферовГ*.«Прятки» «Про (из кн. цыпленка, солнце медвежонка»). Шалаева Г. «А поезд к станции подходит...», «Как вести себя в поезде», «Не бери в дорогу лишних вещей!» и др. ШварцЕ. «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница» Стихотворения для детей о железной дороге /Дошкольник и мир профессий: Железная дорога: Программа и методические рекомендации /М.А. Ковардакова, И.Ю. Стеклова, М.Г. Тимиреева, С.В. Королева, И.П. Никитина. — Усачев Э. «Академик Шкатулка», Иванов», «Жужжащие стихи», «Леталка», «Эх!». Ю. «Было «Сладкая Энтин дело...», «Зачем мальчикам карманы», песенка». Яхнин  $\Pi$ . «Ягоды».

# ПРИЛОЖЕНИЕ 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Перечень иллюстративного материала

Художественные картины: Авилов М. «Поединок на Куликовом поле»; Айвазовский И. «Море», «Черное море»; *Бродский И*. «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»; *Васнецов В*. «Аленушка», «Три богатыря», «Цветущий луг»; В. Ван Гог «Корзина с яблоками», «Натюрморт с цветами, белые розы», «Натюрморт с книгами»; Волосов В. «В Петергофском «Деревенский натюрморт»; Глазунов И. «Верочка со свечой»; Грабарь «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»; Денисов Г. «Подъем Александровской колонны»; Кандинский В. «Золотое облако»; Кончаловский М. «Поднос и овощи»; Кончаловский П. «Сирень у окна»; Куинджи А. «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине»; Лактионов А. «Письмо с фронта»; Левитан И. «Вечерний звон», «Деревня зимой», «Осень»; Поленов В. «Заросший пруд»; Репин И. «Букет цветов», «Стрекоза»; Рерих Н. «Заморские гости», «Закат», Великий»: «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками»; Толстой  $\Phi$ . «Букет цветов, бабочка и птичка»; Хруцкий И. «Цветы и фрукты»; Шишкин И. «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь» и другие произведения художников. Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации:

худ. Белоусова М.—к сказке А. Толстого «Грибы» (в кн. Толстой А. Н. Сорочьи сказки. — М.: Наталис; Эксмо, 2008); худ. Белоусов В., Белоусова М.—в книге М. Пришвина «Рассказы о животных» (М.: Эксмо, 2006); худ. Билибин И. —в книге А.Пушкина «Сказка о царе Салтане», в книге «Василиса Прекрасная. Русские народные сказки» (СПб.: «Амфора», 2013); худ. Трепенок Н.—в К. Чуковского книге (М.: Планета детства», 2001): худ. Боковня В.—в книге А. Некрасова «Приключения капитана Врунгеля» (СПб.: Акварель, 2013); худ. Васнецов Ю.—в книге К. Чуковского «Краденое солнце» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Сорока-ворона» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Небылицы в лицах» ( СПб.: Азбука-Аттикус, 2012; худ. Гольи Н.—в книге Одоевского В. «Городок в табакерке» (СПб.: «Амфора», 2013); худ. Горбушин О. —в книге С. Козлова «Я на солнышке лежу...» (М.: Самовар, 2009);худ. Егорова И. —в книге «Баба-Яга: 7 лучших сказок малышам» (Ростов-на-Дону:Проф-Пресс, 2011); худ. Елисеева А., Новикова И. стихотворениям С. Михалкова «Промимозу», «Мой щенок», «Тридцать шесть и пять», «Фома», к стихотворениям К. Чуковского «Обжора», «Возьмите меня умываться...» (англ. песенка) (в книге «Детям». — .: ДРОФА-ПЛЮС, 2008); худ. Куприянов С. —в книге Н. Михайловой «Приди, весна красная!» (М.:Малыш, 1990); худ. Пахомов А. —в книге Л. Толстого «Косточка. Рассказы из азбуки» (СПб.: Амфора», 2013); худ. Прыткова К., Романенко К.—в книге В. Катаева. «Дудочка и кувшинчик» (М.: Детиздат, 2012),«Цветиксемицветик» (М.: Детиздат,2013); худ. Салиенко Н., Бабюк С.—в книге К.Ушинский, М. Пришвин «Рассказы детям» (М.: Стрекоза, 2012); худ. Сокольская Т., Сокольский Г.—в книгеК. Чуковского «Телефон»(М.: Яблоко; Детиздат, 2011); худ. Семенов И.—в книге Н. Носова «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» (М.: Махаон», 2013); худ. Токмаков Л. —в Драгунского «Денискины рассказы» (СПб.: «Амфора», книге 2013); худ. Тржемецкий Б.—в книге П. Синявского «Вкусная азбука» (М.: ДРОФА-ПЛЮС, 2007) и др. худ. Федотова М.—к стихотворениям Р. Кудашевой, Н.Некрасова и др. в книге «Зимняя книжка» (М.: РОСМЭН, 2007); худ. Чарушин Е.— в книге К. Ушинского «Бишка» (СПб.: Акварель, 2013); худ. Черняева Е.— в книге Н. Дериглазовой «Осеннее путешествие»; худ. Чижиков В. в книге К. Чуковского «Доктор Айболит: Путешествие в Страну Обезьян» (СПб.: «Амфора», 2013). И другие.

# ПРИЛОЖЕНИЕ 10. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Произведения декоративно-прикладного искусства: малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гжели, дымковские игрушки, хохломская посуда, каргопольская игрушка, промыслы родного края и т. п.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 11. ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

Русские народные песни, прибаутки и попевки: «А я по лугу» (обр. С. Бодренкова), «Ах вы сени», «Ах ты, береза» (обр. М. Раухвергера), «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в огороде» (обр. Н. РимскогоКорсакова), «Ворон», «Воротики» (обр. Р. Рустамова), «Горелки», «Гуси, вы гуси» (обр. С. Разоренова), «Догонялка», «Дождик» (обр. Т. Попатенко), «Заинька» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Каблучки» (обр. Е Адлера), «Как на тоненький ледок», «Калинка», «Каравай», «Котя-коток», «Ладушки» (обр. Г. Фрида), «Пальчики и ручки», «Петушок» (обр. М. Красева),

«По улице мостовой», «Пойду ль я, выйду ль я», «Посеяли девки лен»

(обр. Е. Туманян), «Приглашение» (обр. Ю. Слонова), «Приседания» (обр. М. Раухвергера), «Пружинки» (обр. Е. Туманян), «Скок-скок-поскок», «Тень-Тень», «Теремок», «Ходит Ваня» и др.

Песни, пляски и мелодии народов мира: «Аннушка» (чешск. полька), «Веснянка» (укр.); «Воробушки» (венг.), «Гопак» (укр., обр. Н. Метлова), «Гусята» (нем.), «Игра с платочком» (укр.), «Мой конек» (чешск., обр. И. Гойны), «Ой, лопнув обруч» (укр.), «Парная пляска» (карельск.), «Пляска с«Пляска с султанчиками» (укр.), «Погремушки» (укр., обр. М. Раухвергера), «Приседай» (эст., сл. Ю. Энтина, обр. А. Роомере), «Стукалка» (укр., обр. Р. Леденева), «Стуколка» (укр.), «Три синички» (чешск.), «Хлоп-хлоп-хлоп» (эст., обр. А. Роомере), «Янка» (белорус.) и др.

Классические и современные музыкальные произведения:

муз. Арсеева И., сл. ФренкельН. «Петрушка»;

муз. Бетховена Л. «Три немецких танца» (1-й танец, 1-я партия), «Лендлер»;

муз. Бирнова Л., сл. СемернинаВ.«Часы»;

муз. БлагВ.«Танец»;

муз. и сл. БолдыревойЕ.«Непогодица»;

муз. БоромыковойО.«Теремок»;

муз. Брамса И. «Петрушка»;

муз.и сл. Быстровой М.«Мама», «Бабушка»;

муз. Варламова А.«Красный сарафан»;

муз. Варламова А., сл. Никитина И.«Экспресс»;

муз.и сл. Вахрушевой Л. «Что за праздник Новый год!», «Зимние забавы», «Зимушка-зима», «Про бабушку»;

муз. и сл. Вересокиной Н.«Мы в снежки играем смело»;

муз. Ветлугиной Н.«Ау»;

муз. Витлина В., сл. Пассовой А. «Паровозик»;

муз.и сл. Вихаревой Г. «Кленовые кораблики»;

муз. Волкова В. «Ласковая песенка»;

муз. Вольфензона, сл. Благининой Е.муз. ГерчикВ.«Хорошо у нас в саду», «Елочная»;

муз. Гладкова Г., сл. Маршака С. «В поезде»;

муз. Глинки М. «Детская полька», «Мелодичный вальс»;

муз.и сл. Гомоновой Е. «Пляска лесных зверят», «Разноцветные листы», «Бабушка моя», «Только в школу»;

муз. Грибоедова А. «Вальс»;

муз. Гречанинова А. «Вальс»;

муз.и сл. Гусевой Л.«Гармошка», «Начинается весна», «Хитрый ежик», «Звездочки», «Ручеек», «Радуга», «Ветерок»;

муз. ЗатеплинскогоС.«Поскоки»;

муз. Зарицкой Е., сл. Шумилина В.«Под Новый год»;

муз. Золотарева В.«Тарантелла» (отрывок);

муз. Кабалевского Д. «Походный марш», «Вальс», «Птичий дом»,

«Праздник веселый», «Кавалерийская», «Клоуны», «Барабанщики», «Рондо-марш»;

- муз. Красева М. «Падают листья», «Зимняя песенка», «Кукушка»;
- муз. Красева М., сл. Чарной М., Найденовой Н. «Барабанщик»;
- муз. Красева М.,сл. Френкель Н. «Веселая дудочка»;
- муз. Крылатова Е. «Три белых коня»;
- муз. Кузнецова А., сл. Найденовой Н. «Листья золотые»;
- муз. Леви Н.«Вальс»;
- муз. Левиной З., сл. Петровой З.«Неваляшки»;
- муз. Майкапар С. «В садике», «Мотылек», «Росинки»;
- муз. Мейербер Д.«Галоп» (отрывок);
- муз. Метлова Н. «Зима прошла»;
- муз. Можжевелова Б. «Огородная хороводная»;
- муз. Островской Т.«Медленный вальс»;
- муз. Павленко В.«Капельки»;
- муз. Паулса Р. «Кузнечик»;
- муз. Петрова А. «Игра с мячами», «Скакалки»;
- муз. Прокофьева С. «Марш»;
- муз. РазореноваВ. «Мы дружные ребята»;
- муз. РаухвергерМ.«Летчики», «Комическая пляска» (отрывок), «Грибок», «Не опоздай», «Автомобили»:
- муз. Римского-Корсакова Н.«Колыбельная»;
- муз. Свиридова Г.«Грустная песня»;
- муз. Смирновой И., сл. Прописновой Т.«Осень постучалась к нам»;
- муз.и сл. Смирновой И. «Елочка нарядная»;
- муз. Слонова Ю., сл. Некрасовой Л. «Веселые матрешки»;
- муз. Старокадомского М. «На зарядку», «Вальс»;
- муз. Старокадомского М., сл. Михалкова С.«Веселые путешественники»;
- муз. Струве Г.«С нами друг», «Алфавит», «Моя Россия»; муз.и сл. Е. Соколовой «Осень к нам пришла»;
- муз. Тиличеевой Е. «Качели», «Пляска» (отрывок), «Эхо» (распевка), «Марш»;
- муз. Тиличеевой Е., сл. Некрасовой Л. «Что нам нравится зимой»;
- муз. Тиличеевой Е., сл. Островского Ю. «Угадай, на чем играю?»;
- муз. Флотова Ф. «Жмурки»;
- муз. Фрида Г., сл. Френкель И.«Песенка о весне»;
- муз.и сл. ФураевойН.«Грустная осенняя песня»;
- муз. Чайковского П. «Болезнь куклы», вальс «Игрушка», «Камаринская», «Мама», «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», Шарманщик поет»;
- муз. ЧичковаЮ. «Полька»;
- муз. Хромушина О., сл. Домнина А. «Колыбельная»;
- муз. Шаинского В. «Если б не было школ», «Небылицы», «Снежинки»;
- муз. Шаинского В., сл. ПляцковскогоМ.«Голубой вагон» из м/ф «Голубой вагон»;
- муз. ШиттеЛ. «Этюд»;
- муз. ШварцаЛ. «Кто скорее»;
- муз. ШостаковичаД. «Вальс», «Вальс цветов», «Марш», «Сентиментальный вальс», «Шарманка»;
- муз. Штрауса И.«Полька»;
- муз. Шуберта Ф.«Упражнения с флажками», «Экосез»;
- муз. Шумана Р. «Дед Мороз», «Первая утрата», «Смелый наездник», «Солдатский марш» (соч. 68 № 2):
- муз. Юровского В., сл. Сапгира  $\Gamma$ ., Цыферова  $\Gamma$ . «Песенка паровозика» из м/ф «Паровозик из Ромашково»; муз. и сл. Якушиной И. «Песенка белочек». И другие произведения.

# ПРИЛОЖЕНИЕ 12. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»

Арсеньева М.В., Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Аппаратные методы диагностики в специальной педагогике /Под ред. Л.В. Лопатиной. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.

*Баряева Л. Б.* Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2007.

Баряева Л. Б., Логатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с

*Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я* — говорю! Я — реоенок. Упражнение пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.

*Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю.* Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью. — Киров: МЦНИЛ, 2013.

*Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю.* Игры и логические упражнения с цифрами. — СПб.: КАРО, 2007.

*Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю.* Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. —СПб.:КАРО, 2010.

Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. — М.: ДРОФА, 2010. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Демидова H.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.:  $ДРО\Phi A, 2008.$ 

Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Яковлевой. — СПб, 2008.

Детство без пожаров /Под ред. В.В. Груздева, С.В. Жолована, С.В. Николаева. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Зайцев Г. К. Уроки Айболита. Расти здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Зайцев  $\Gamma$ .К., Зайцев A. $\Gamma$ . Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка. Авторы-составители: Л.Б. Баряева, Ю. С. Галлямова, Е. Д. Гудошникова и др. / Под ред. С. В. Жолована — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

*Кислякова Ю.Н.* Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. — М.: ВЛАДОС, 2004.

Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003. Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

Козлова В.А. Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2010.

Кондратьева С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.

Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. —

СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.

*Попатина Л. В.* Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.

*Попатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред.  $\Gamma$ . В. Чиркиной. — M., 2003.

*Монакова Н.И.* Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. — СПб.: Речь, 2008.

Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.

Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

*ОвчинниковаТ.С.*Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Вокально-коррекционный коллаж. — СПб.: Союз художников, 2012.

*Овчинникова Т.С.* Музыка для здоровья. Логоритмическая гимнастика. — СПб.: Союз художников, 2003.

ОвчинниковаТ.С.Логопедическиераспевки. —СПб, КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к

учебнометодическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб.: Союз художников, 2012.

Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю.Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.

Овчинникова Т.С., Потапчук A.A. Двигательныйигротренинг для дошкольников.— СПб.: Речь, 2002.

ОвчинниковаТ.С.Симкина А.А. Музыка. Движение. Воспитание. — СПб.: КАРО, 2011.

Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой.— СПб.: КАРО, 2010.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.:В.Секачев, 2007.

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

Сорокова М. Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. — М.: Академия, 2007.

Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

 $\Phi$ иличева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

 $\Phi$ иличева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

 $\Phi$ иличева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Учебно-методическая литературадля расширения профессиональной компетентности педагогов, работающих по «Программе»

безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детствопресс, 2009.

Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. —М.: Просвещение, 1984.

Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.

Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.

Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Поговорки от Егорки. — М.: Карапуз, 2003.

Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. На каждого Егорку есть поговорка. — М.: Карапуз, 2003.

*Астахов П.А.* Детям о праве: Дорога. Улица. Семья. Школа. Отдых. Магазин. — М.: Эксмо, 2011.

*Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская* Л.С. Образовательная область «Социализация» / Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Базарный В. Ф.* Здоровье и развитие ребенка. Экспресс контроль в школе и дома.— М.: АРКТИ, 2005.

*Баравалль Г.* Преподавание счета / Пер. с нем. О. И. Чибисовой. — М.: Парсифаль, 1994.

*Белошистая А. В.* Формирование и развитие математических способностей дошкольников. — М.: ВЛАДОС, 2003.

Богданец Т. И. Экология для самых маленьких. — М.: ДРОФА, 2008.

Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда.— СПб.: НОУ «Союз», 2004.

Венгер Л. А. Восприятие и обучение (дошкольный возраст). — М.: Просвещение, 1969.

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

 $\Gamma$ лухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

Доман Г. Как развивать интеллект ребенка. — М.: Аквариум, 2001.

Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.

*Иокша Е. А.*Психокоррекционные занятия с детьми 5–6 лет в условиях детского дома / Под ред. Г. А. Волковой. — СПб.: КАРО, 2007.

Казакова Т. Г. Рисуем натюрморт. — М.: Карапуз, 2003.

Казакова Т. Г. Цветные пейзажи. — М.: Карапуз, 2003.

Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психологопедагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: KAPO, 2004.

Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. — М.: Академия, 1998.

Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет /  $\Gamma$ .  $\Gamma$ .

Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Лалаева Р. И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.

*Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

*Левина Р. Е.* Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под.ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.

*Лыкова И. А.* Миниатюры на яйце. — М.: Карапуз, 2003.

Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. — М.: Карапуз, 1999.

Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Рунова М. Н. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2003. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. — М.: КарапузДидактика, 2004.. Рыжова Н. А. Я и природа: Учебно-методический комплект. — М.: Линка-Пресс, 1996. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001. СветловаИ. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994. Смоленцева А. А., Суворова О. В.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 13. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. — М.: ПАРАДИГМА, 2015.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

*Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

 $\Gamma$ лухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

 $\Gamma$ олубева  $\Gamma$ . $\Gamma$ . Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

Жукова Н.С., Мастнокова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

*Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: KAPO, 2004.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет /  $\Gamma$ .  $\Gamma$ . Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

*Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014.

Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.

*Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

*Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

*ЛевинаР.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

*Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

*Логопедия*. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под.ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

*Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – M.: Парадигма, 2013.

*Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ.ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

*Новиковская О.А.*Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

Oвчинникова T.C. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.

*Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

*Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

 $\Pi$ сихолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.

Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

C педиальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

 $\it Специальная$  психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.

Teampaлизованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

 $\Phi$ иличева T.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.

Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

 $\Phi$ иличева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

 $\Phi$ иличева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРО $\Phi$ А, 2009.

 $\Phi$ иличева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

*Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.

Шангина И. И. Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.

*Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

#### Программа

- Общее недоразвитие речи ОНР (ТНР). Н. В. НищеваПрограмма коррекционноразвивающей работыв логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)
- Фонетико -фонематическое нарушение речи ФФНР. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М.: Просвещение, 2009.