

Муниципальное образование Кондинский район Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

АДМИНИСТРАЦИЯ КОНДИНСКОГО РАЙОНА УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

от «1» февраля 2022 года

No 49

пгт. Междуреченский

О внесении изменений в приказ управления образования от 20 декабря 2021 № 676 «Об утверждении Положения о проведении муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года Кондинского района — 2022»

Руководствуясь постановлением Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа — Югры № 2 от 22.01.2022, управлением образования администрации Кондинского района принято решение о проведении очного этапа муниципальных конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года Кондинского района — 2022» в смешанном формате (дистанционный и очный).

На основании вышеизложенного, приказываю:

- 1. Внести изменения в приказ управления образования администрации Кондинского района от 20 декабря 2021 № 676 «Об утверждении Положения о проведении муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года Кондинского района 2022»: Приложение к указанному приказу изложить в новой редакции (Приложение к настоящему приказу).
- 2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

B

Начальник управления

Н.И. Суслова

положение

о проведении муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Кондинского района «Педагог года Кондинского района – 2022»

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет требования место, сроки, составу формированию участников представлению материалов, жюри, конкурсные мероприятия, включая отбор лауреатов, призеров победителей муниципального всероссийских этапа конкурсов профессионального мастерства в сфере образования Кондинского района «Педагог года Кондинского района-2022» (далее – Конкурсы), а также финансирование Конкурсов:
 - -«Учитель года Кондинского района 2022»;
 - -«Воспитатель года Кондинского района- 2022»;
 - -«Руководитель года образовательной организации Кондинского района 2022»;
 - -«Педагогический дебют Кондинского района 2022»;
 - -«Сердце отдаю детям» Кондинского района 2022 (далее Конкурсы).
 - 1.2. Конкурсы проводятся с 14 февраля по 25 февраля 2022 года:
 - 1.2.1 Первый тур очного этапа Конкурсов проводится в дистанционном формате:
 - -«Учитель года Кондинского района -2022» -14-15 февраля 2022 года;
 - -«Воспитатель года Кондинского района- 2022» 14-15 февраля 2022 года;
- -«Руководитель года образовательной организации Кондинского района -2022» **16-17 февраля 2022 года**;
 - -«Педагогический дебют Кондинского района 2022» **15-16 февраля 2022 года**;
 - -«Сердце отдаю детям» Кондинского района 2022 –. **17-18 февраля 2022 года.**
 - 1.2.2 Второй тур очного этапа Конкурсов проводится в очном формате **25 февраля 2022 года.**
- 1.3.Организаторами Конкурсов являются управление образования администрации Кондинского района (далее управление образования) совместно с муниципальным казенным учреждением «Центр сопровождения деятельности организаций» (далее МКУ «ЦСДО»).
- 1.4. Общее руководство проведением Конкурсов и их организационное обеспечение осуществляет муниципальный оргкомитет Конкурсов (далее Оргкомитет). Списочный состав Оргкомитета утверждается приказом управления образования.
- 1.5. Основными принципами Конкурсов являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.
- 1.6. Информация о Конкурсах размещается на сайте управления образования **www.konda edu.ru**.
- 1.7. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, сложившейся из-за распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), введения новых ограничительных мер, порядок проведения конкурсных испытаний определяются Оргкомитетом дополнительно в момент проведения Конкурсов.

1.8. С целью предотвращения возникновения технических проблем и создания равных условий участникам первого тура Конкурсов при проведении конкурсных испытаний в дистанционном формате образовательной организацией осуществляется запись конкурсного испытания участника первого тура в момент онлайн трансляции, которая в случае технических проблем будет передана членам жюри для оценивания. Запись размещается в облачном сервисе, ссылка направляется на электронный адрес: mmc319konda@yandex.ru.

II. Цели и задачи Конкурсов

- 2.1. Цели Конкурсов:
- формирование общественного мнения о системе образования Кондинского района как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития;
- предъявление лучших образцов профессиональной деятельности педагогов и руководителей образовательных организаций Кондинского района широкой общественности;
 - повышение социального престижа профессии педагога.
 - 2.2. Основные задачи Конкурсов:
- выявление талантливых педагогов и руководителей, обобщение и распространение их передового опыта;
 - обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;
- создание условий для профессионального и карьерного роста педагогов, поддержка в реализации социально-значимых проектов;
 - повышение уровня профессионального мастерства педагогов и руководителей.

Конкурсы направлены на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее — ФГОС) и Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

ІІІ. Участники Конкурсов

3.1. Для участия в Конкурсах приглашаются руководители и педагогические работники образовательных организаций, расположенных на территории Кондинского района (в том числе казенного общеобразовательного учреждения Ханты — Мансийского автономного округа - Югры «Леушинская школа — интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», бюджетного учреждения профессионального образования ХМАО - Югры «Междуреченский агропромышленный колледж»), являющиеся победителями или призерами конкурсов профессионального мастерства «Педагог года» на уровне образовательной организации (далее — Участники).

Участниками Конкурсов не могут быть победители конкурсов муниципального этапа последних трех лет.

Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе муниципального этапа может осуществляться посредством самовыдвижения и выдвижения педагогическим коллективом образовательной организации.

3.2. В Конкурсах муниципального этапа принимают участие следующие категории педагогических работников:

- 2022» – конкурс «Учитель гола Конлинского района vчителя общеобразовательных организаций, имеющие первую или высшую квалификационную категорию, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, преподаватели общеобразовательных дисциплин учреждения среднего профессионального образования; общеобразовательного учреждения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- конкурс «Воспитатель года Кондинского района 2022» педагогические работники образовательных организаций, имеющие первую или высшую квалификационную категорию, реализующих программу дошкольного образования (воспитатели, инструкторы по физическому воспитанию, музыкальные руководители, учителя-логопеды);
- конкурс «Руководитель года образовательной организации Кондинского района
 2022» руководители образовательных организаций. К участию в конкурсе допускаются руководители (директора, заведующие) муниципальных и государственных образовательных организаций по решению Оргкомитета;
- конкурс «Педагогический дебют Кондинского района 2022» педагогические работники (учителя, педагоги-психологи, воспитатели, педагогические работники дополнительного образования) образовательных организаций всех типов и видов общего, дошкольного, дополнительного образования, педагогический стаж которых, по состоянию на 1 января 2022 года, не превышает пяти лет;
- конкурс «Сердце отдаю детям» Кондинского района 2022 педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных учреждениях всех типов и видов, относящихся к системе образования, имеющие педагогический стаж работы не менее 5 лет.
- 3.3. Направляющая сторона несет ответственность за качество подготовки и своевременное представление документов участника.

IV. Представление материалов участников Конкурсов

- 4.1. Для участия в Конкурсах муниципального этапа образовательные организации до **21 января 2022 года** в адрес Оргкомитета Конкурсов «Педагог года Кондинского района 2022» (628200, п. Междуреченский, ул. Волгоградская, 11: **каб. 6** «Учитель года Кондинского района 2022», «Руководитель года образовательной организации Кондинского района 2022»; **каб. 9** «Воспитатель года Кондинского района 2022», **каб. 6** «Педагогический дебют Кондинского района 2022», «Сердце отдаю детям» Кондинского района 2022) направляют отдельно по каждому конкурсу *следующие материалы:*
- 1) выписка из протокола заседания Оргкомитета этапа Конкурса на уровне образовательной организации о выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном этапе Конкурса (Приложение 1);
 - 2) заявление участника номинации Конкурсов (Приложение 2);
 - 3) заявки на конкурсные мероприятия, согласно номинации (Приложение 3);
 - 4) информационная карта участника Конкурсов с приложениями (Приложение 4);
 - 5) согласие кандидата на участие в Конкурсах на обработку персональных данных (Приложение 5)
- 6) справку об итогах школьного этапа Конкурсов (Приложение 6); Электронная версия документов, перечисленных в пунктах 1 6, также направляется до **21 января 2022 года**:

- «Учитель года Кондинского района 2022», «Руководитель года образовательной организации Кондинского района 2022», «Педагогический дебют Кондинского района 2022» mmc319konda@yandex.ru с пометкой «Заявка на конкурс «Учитель года 2022», «Руководитель года образовательной организации Кондинского района 2022», «Педагогический дебют Кондинского района 2022»;
- «Воспитатель года Кондинского района 2022» <u>ya.malashkevich@admkonda.ru</u> с пометкой «Заявка на конкурс «Воспитатель года Кондинского района 2022»;
- «Сердце отдаю детям» Кондинского района 2022 <u>mmc319konda@yandex.ru</u> с пометкой «Заявка на конкурс «Сердце отдаю детям» Кондинского района 2022.
- 4.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков.
 - 4.3. Материалы, представленные на Конкурсы, не возвращаются.

V. <u>Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки конкурса</u> «Учитель года Кондинского района - 2022»

- 5.1. Конкурс проводится в два тура. В первом туре принимают участие все участники конкурса. Во втором туре победители первого тура финалисты (при наличии квоты участия 10 и более человек 5 человек, менее 10 человек 3). Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий второго тура определяется жеребьевкой.
- 5.2. Конкурсные мероприятия первого тура («Учитель профи»): «Методический семинар», «Урок».
 - 5.3. Критерии оценивания конкурсных заданий первого тура:
- 5.3.1. «**Методический семинар**» (регламент до 15 минут, ответы на вопросы до 5 минут).

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент - 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов). содержащей описание профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 5-10 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии	Показатели
----------	------------

Результативность	1.1. Обосновывает применяемые методы и приемы при описании
И	представляемого опыта.
практическая	1.2. Описывает алгоритм применения представляемой
применимость	образовательной технологии с опорой на реальные педагогические
	ситуации.
	1.3. Приводит конкретные аргументы, демонстрирует
	результативность применяемых приемов и методов.
	1.4. Обосновывает целесообразность транслирования своего
	педагогического опыта.
TC	
Коммуникативная	2.1. Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при
культура	выражении своей профессиональной позиции.
	2.2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри).
	2.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по
	обсуждаемым вопросам.
	2.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в
	педагогической деятельности.
	2.5. Проявляет уважение к другим точкам зрения.
Оригинальность и	3.1. Демонстрирует творческий подход и способность найти
творческий подход	неожиданные решения педагогических задач.
творческий подход	3.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных
	вопросах.
	3.3. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов.
	3.4. Во время выступления использует яркие ораторские приемы.
	3.5. Отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует
	художественные образы.
Научная	4.1. Точно и корректно использует профессиональную
корректность и	терминологию.
методическая	4.2. Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы
грамотность	современного образования.
	4.3. Демонстрирует знание активных форм вовлечения
	обучающихся.
	4.4. Демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки
	самостоятельности обучающихся
Информационная	5.1. Использует разнообразные форматы представления информации
И	о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио,
языковая	видео и др.).
грамотность	5.2. Использует разнообразные источники информации и
	образовательные ресурсы (в том числе и электронные)
	5.3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи,
	ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского
	мастерства).
	5.4. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию,
	корректно использует профессиональную терминологию.
	5.5. В речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические,
	лексические, грамматические).
	·, r

5.3.2. Учебное занятие «Урок».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на метапредметный уровень.

Регламент: урок - 35 мин., самоанализ - не более 5 мин., ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету. Тема урока определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующем классе образовательной организации. Тему урока конкурсант сообщает в Оргкомитет конкурса не позднее 21 января 2022 года. Тема конкурсного урока размещается на сайте Управления образования 25 января 2022 года.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Урок» членами жюри

«5 рок» членами жюри
Показатели
1.1. Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого
предмета и урока.
1.2. В речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические
ошибки и неточности.
1.3. Использует различные способы структурирования и представления
информации.
1.4. Отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание
информации.
1.5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические,
2.1. Демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока.
2.2. Планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС.
2.3. Планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами,
содержанием урока, формами и способами учебной деятельности.
2.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и
результатов урока.
2.5. Владеет инструментарием оценивания результативности урока
(эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных
результатов; вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность
(выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации);
соотнесение действий с планируемыми результатами).

Методическое	3.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность
мастерство и	урока.
творчество	3.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы
	организации учебной деятельности.
	3.3. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ
	технологии.
	3.4. Демонстрирует владение средствами обучения.
	3.5. Демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической
	системы.
Мотивирование к	4.1. Системно и последовательно использует приемы создания и
обучению	поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах урока.
	4.2. Целесообразно и эффективно использует приемы создания и
	поддержания мотивации у обучающихся на уроке.
	4.3. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических
	элементов урока на достижение обучающимися индивидуального
	образовательного результата.
	4.4. Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей
	самостоятельной работы обучающихся.
	4.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку
	обучающихся с особыми образовательными потребностями и
Рефлексия и	5.1. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в
оценивание	структуре урока.
оценивание	5.2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием.
	5.3. Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания.
	5.4. Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием.
	5.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной
	рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри.
0	
Организационная	6.1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока.
культура	6.2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями.
	6.3. Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной
	работы.
	6.4. Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех
	обучающихся.
Эффективная	7.1. Организует учебную коммуникацию в разных видах речевой
коммуникация	деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо).
	7.2. Обеспечивает создание условий для совершенствования
	коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой
	деятельности.
	7.3. Использует приемы повышения эффективности коммуникации.
	7.4. Поддерживает на уроке атмосферу, способствующую
	эффективной коммуникации.
	7.5. Минимизирует риски возникновения на уроке
	псевдокоммуникации.

Ценностные	8.1. Выделяет ценностную составляющую в содержании урока.
ориентиры	8.2. Логично и последовательно реализует ценностную составляющую
1	урока.
	8.3. Обеспечивает достижение обучающимися личностных
	результатов.
	8.4. Реализует установку на формирование у обучающихся навыков
	безопасного поведения.
	8.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры урока во время
	самоанализа и беседы с экспертами.
Метапредметность	9.1. Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание
И	способов достижения метапредметных результатов образования.
межпредметная	9.2. Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и
интеграция	знание способов ее реализации.
	9.3. Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных
	результатов.
	9.4. Логично и последовательно реализует в уроке элементы
	межпредметной интеграции.
Самостоятельност	10.1. Использует методы, приемы, формы организации учебной
ь и творчество	деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся.
	10.2. Использует методы, приемы, формы организации учебной
	деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую
	активность обучающихся.
	10.3. Стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций
	выбора и принятия решений.
	10.4. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным
	ситуациям на уроке.

5.3.3. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется пятерка (тройка) финалистов, которые участвуют во втором туре очного этапа конкурса.

5.4. Конкурсные мероприятия второго тура «Учитель - мастер»:

Во втором туре результаты первого тура не учитываются, конкурс для пятерки (тройки) лидеров начинается сначала.

Второй тур включает три конкурсных испытания: «Мастер - класс», «Круглый стол», «Внеурочное мероприятие».

5.4.1. **Конкурсное мероприятие «Мастер-класс»** (регламент - до 20 минут, вопросы жюри - до 10 минут).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация передачи инновационного опыта (технологий, методов, эффективных приемов и др.).

Мастер-класс проводится с аудиторией взрослых. Количество и состав участников мастер - класса подбирает сам конкурсант.

Финалисты выполняют конкурсное задание в соответствии с жеребьевкой.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс» членами жюри

Критерии	Показатели
	1.1. Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых
	вопросов.
	1.2. Обосновывает педагогическую целесообразность использования
	представляемой технологии.
Актуальность и	1.3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в
методическое	зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные
обоснование	устройства).
	1.4. Использует разнообразные технологические приемы для
	достижения поставленной цели.
	1.5. Демонстрирует педагогическую эффективность используемых
	приемов.
	2.1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач.
	2.2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с
	аудиторией.
Творческий	2.3. При общении с аудиторией использует яркие примеры,
подход и	иллюстрации и образы.
импровизация	2.4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения
	аудитории.
	2.5. Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает
	их интерес к обучению.
	3.1. Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных
	проблем и противоречий современного образования.
Исследовательс	3.2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения,
кая	позволяющие найти решение проблемы.
компетентность	3.3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практичес
и культура	педагогической деятельности.
Junij pu	3.4. Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного
	исследования.
	3.5. Демонстрирует понимание важности использования

Коммуникативная культура	 4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 4.2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). 4.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь. 4.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. 4.5. Проявляет уважение к иной точке зрения.
Рефлексивная культура	 5.1. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов. 5.2. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии. 5.3. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях. 5.4. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты. 5.5. Самокритично оценивает проведённый мастер-класс, отвечает на
Информационная и языковая культура	
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	 7.1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования. 7.2. С уважением относится к личности каждого обучающегося. 7.3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни. 7.4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям. 7.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.
Метапредметності и межпредметная интеграция	-

Развивающий характер и результативность	9.1. Использует потенциал личностного развития. 9.2. Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты. 9.3. Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся. 9.4. Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся.
Проектные подходы	10.1. Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности. 10.2. Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса. 10.3. Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса. 10.4. Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп. 10.5. Опирается на главный критерий оценки проекта- достигнутый

5.4.2. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент - 60 минут). Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценивания конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Круглый стол» членами жюри

Критерии	Показатели
Понимание тенденций развития образования	 1.1. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 1.2. Знает основные глобальные тренды развития современного образования. 1.3. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 1.4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 1.5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.

Масштабность и нестандартность суждений	 2.1. Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). 2.2. Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня. 2.3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 2.4. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 2.5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.
Обоснованность и конструктивность предложений	 3.1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. 3.2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3.3. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 3.4. Учитывает возможные риски различного уровня. 3.5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.
Коммуникационная и языковая культура	4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 4.2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. 4.3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 4.4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола.
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	 5.1. Демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности. 5.2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся. 5.3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучении ребенка. 5.4. Обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся. 5.5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов.

5.4.3. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностноориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения второго (очного) тура.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия — 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри — до 15 минут.

Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных $\Phi\Gamma OC$), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы — для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы — для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой в первый день проведения конкурса.

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; ценностные ориентиры и воспитательная направленность содержания; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие» членами жюри

Критерии	Показатели
Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты Соотносит задачи с поставленными целями Четко планирует деятельность в рамках внеурочного мероприятия Подводит итоги, исходя из прогнозируемых результатов
Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	Видит актуальные проблемы в современном образовании и воспитании Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов Обосновывает педагогическую целесообразность выбранной темы Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность содержания	Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования и воспитания С уважением относится к личности каждого обучающегося Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям Выделяет и формулирует ценностные ориентиры внеурочного мероприятия во время занятия и беседы с экспертами

Творческий и инновационный подход к решению воспитательных	Демонстрирует творческий и инновационный подход к решению педагогических задач Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с обучающимися При общении с обучающимися использует яркие примеры, иллюстрации и образы Использует оригинальные творческие задания для вовлечения
задач	аудитории Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению
Психолого- педагогическая и коммуникативная культура	Использует различные приемы повышения эффективности коммуникации Гибко взаимодействует с аудиторией, поддерживает содержательную обратную связь Демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся Демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства Обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся
Организация и проведение внеурочного мероприятия	Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу внеурочной деятельности Обеспечивает вовлеченность во внеурочную деятельность всех обучающихся Обеспечивает соблюдение этикета внеурочной деятельности
Информационная и языковая грамотность	Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию Использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.) Отбирает оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации Обеспечивает достоверность и точность фактов, статистических данных, ссылок на авторитетные источники В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)
Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия	Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре внеурочного мероприятия Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время беседы с жюри

5.5. При определении абсолютного победителя, призеров и лауреатов из пятерки (тройки) лучших участников муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам только конкурсных мероприятий второго тура. Результаты первого тура при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

VI. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки конкурса проведения конкурса «Воспитатель года Кондинского района - 2022»

6.1. Конкурс проводится в два тура. В первом туре конкурса принимают участие все участники конкурса, во втором туре конкурса принимают участие только победители первого тура очного этапа - финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

Первый тур включает два конкурсных испытания, второй тур включает два конкурсных испытания. В первом туре принимают участие все участники конкурса.

- 6.2. **Первый тур** конкурса включает в себя два мероприятия: конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми», «Беседа с родителями».
- 6.2.1. Первый тур конкурса. Конкурсное задание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»:

Возраст детей, группа для проведения мероприятия определяется самостоятельно. Время начала проведения мероприятия определяется организаторами конкурса.

Формат конкурсного задания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников, практического опыта, отражающего сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент конкурсного испытания -30 минут (проведение мероприятия -20 минут; ответы на вопросы членов жюри -10 минут).

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 50.

Критерии оценивания конкурсного задания: педагогическая мобильность (способность конструирования процесса воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками); методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов); умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья; организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; умение использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить степень форсированности у детей качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих этапах воспитания и обучения.

Критерии	Баллы
Педагогическая мобильность (способность конструирования процесса	0-10
воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной	
ситуации и организации совместной деятельности с другими	
субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками)	
Методическая компетентность (соответствие формы, содержания,	0-10

методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов)	
Умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья	0-10
Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов	0-10
Умение использовать методы и средства анализа психолого- педагогического мониторинга, позволяющие оценить степень форсированности у детей качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих этапах воспитания и обучения (по итогам самоанализа)	0-10
Максимальная сумма баллов	50

6.2.2. Первый тур конкурса. Конкурсное задание «БЕСЕДА С РОДИТЕЛЯМИ»: Формат: обсуждение педагогической ситуации, требующей принятия решения, с родителями воспитанников. Конкретный вопрос (тему) для обсуждения определяет Оргкомитет конкурса и доводит до сведения участников не позднее 5 рабочих дней до начала конкурса. Воспитатель и родители совместно обсуждают педагогическую задачу, ищут пути ее решения. К концу беседы должно быть сформулировано предлагаемое решение.

Регламент: беседы с родителями - до 20 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 35.

Критерии оценивания конкурсного задания: умение выявить и сформулировать пути решения, педагогическую проблему, умение найти И предложить умение взаимодействовать родителями, c участие принятии коллективного решения, проблемы, аргументированность конструктивность предложений ПО И решению коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии	Баллы
Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему	0-05
Умение найти и предложить пути решения	0-05
Умение взаимодействовать с родителями	0-05
Участие в принятии коллективного решения	0-05
Аргументированность и конструктивность предложений по решению проблемы	0-05
Коммуникационная и языковая культура	0-05
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	0-05
Максимальная сумма баллов	35

6.3.По результатам первого тура в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты, которые принимают участие во втором туре конкурса (5 человек

при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Во **втором туре конкурса** результаты первого тура не учитываются, конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

6.4.Второй тур конкурса включает в себя два мероприятия: доклад-презентацию «Мой успешный проект»; ток-шоу «Мастер-класс».

6.4.1. Второй тур конкурса. Конкурсное задание ДОКЛАД-ПРЕЗЕНТАЦИЯ «МОЙ УСПЕШНЫЙ ПРОЕКТ»

Формат: доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу.

Регламент: доклад - презентация участника до 7 минут; ответы на вопросы жюри до 3 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 70.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста; обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства); значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности; умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности; возможность применения проекта другими педагогическими работниками; самооценка эффективности (успешности) проекта; организованность и культура представления информации.

Для работы жюри конкурсант представляет на бумажном носителе краткое описание проекта (тезисы выступления).

Критерии	Баллы
Соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным	0-10
направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту	
детей дошкольного возраста	
Обоснованность целевой аудитории участников проекта	0-10
(воспитанников, родителей; представителей других социальных	
институтов детства)	
Значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития	0-10
детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в	
различных видах деятельности	

Максимальный балл	70
Организованность и культура представления информации	0-10
Самооценка эффективности (успешности) проекта	0-10
Возможность применения проекта другими педагогическими	0-10
результаты проектной деятельности	
образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые	
Умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников	0-10

6.4.2. Второй тур конкурса. Конкурсное задание «МАСТЕР- КЛАСС»

Тема мастер-класса участником определяется самостоятельно.

Формат конкурсного задания: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод(ы), технологию(ии) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории (музыкальном или спортивном зале). Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. **Регламент:** 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 60.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе, с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие); эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемом актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения опыта другими педагогическими работниками); содержание - обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к методическому и научному обобщению), глубина и оригинальность содержания; методическая и практическая ценность для дошкольного образования; умение транслировать (передать) свой опыт работы; общая культура и коммуникативные качества.

Критерии	Баллы
Соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе, с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	0-10
Эффективность и результативность: умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемом актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения опыта другими педагогическими работниками)	0-10

Содержание:	0-10
обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к	
методическому и научному обобщению), глубина и оригинальность	
содержания	
Методическая и практическая ценность для дошкольного образования	0-10
Умение транслировать (передать) свой опыт работы	0-10
Общая культура и коммуникативные качества	0-10
Максимальный балл	60

VII. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки конкурса «Руководитель года образовательной организации Кондинского района - 2022»

7.1. Конкурс проводится в два этапа: **заочный и очный**. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа - финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

Заочный этап организован в один тур и включает одно конкурсное испытание: «Стратегия профессионального роста руководителя».

Заочный этап проводится за 10 дней до начала очного этапа конкурса. Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в Оргкомитет конкурса не позднее 3 дней до начала второго (очного) этапа.

7.2.Заочный этап

7.2.1. Конкурсное задание «Стратегия пофессионального роста руководителя»

Эссе на тему «Формула успеха руководителя современной образовательной организации».

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 5 страниц (шрифт ~ Times New Roman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ- 1,5. Страницы нумеруются). Эссе размещается на странице интернет-портфолио кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценивания конкурсного испытания: обоснование актуальности, формулирование проблем и видение путей их решения, аргументированность позиции, ценностная направленность, оригинальность изложения, рефлексивность, языковая грамотность текста.

Критерии	Показатели
	Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике
Обоснование	Обоснована актуальность заданной темой проблематики
актуальности	Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным
	опытом, профессиональной позицией автора
Формулирование	Сформулирована проблема и представлено видение путей ее
проблем и видение	решения

путей их решения	Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны
	современным тенденциям развития образования
	Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с
	личным опытом автора
A news covers on one of the order	Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию
Аргументированность	Аргументация авторской позиции убедительна
позиции	Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны
	В содержании отражены ценностные установки автора
II	Ценностная направленность содержания соответствует заданной
Ценностная	теме
направленность	Ценностная направленность содержания соответствует
	ценностным ориентирам современного образования
	В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы
Оригинальность	В тексте грамотно и уместно использованы художественные
изложения	приемы и средства художественной выразительности
	Ясность и целостность изложения.
	Понимание смысла управленческой деятельности (способность к
	самоанализу).
Do 4	Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора
Рефлексивность	на опыт.
	Готовность и способность находить проблемные зоны и точки
	роста в своем профессиональном и личностном развитии.
G 22.22.2.2	7.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок
Языковая	7.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок
грамотность текста	7.3. В тексте не более 3 речевых ошибок

По результатам заочного этапа могут определяться победители номинации «Лучшее эссе».

Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.

Очный этап

- 7.3. Очный этап конкурса организован в два тура. В первом туре очного этапа принимают участие все участники конкурса, во втором туре принимают участие только победители первого тура финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется).
- 7.3.1. Первый тур очного этапа включает три конкурсных испытания: «Мой управленческий успех», «Защита проекта», «Управленческие поединки»
 - 7.3.2. Первый тур. Конкурсное задание «Мой управленческий успех»

Формат: мастер-класс. Представление собственного управленческого опыта, демонстрирующего эффективные технологии принятия управленческих решений. Регламент: мастер-класс участника - 20 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность, соответствие теме; творческий подход и импровизация; уровень управленческой компетентности; практическая

значимость и результативность; уровень коммуникативной культуры.

Критерии	Баллы
Актуальность, соответствие теме	0-5
Творческий подход и импровизация	0-5
Уровень управленческой компетентности	0-5
Практическая значимость и результативность	0-5
Уровень коммуникативной культуры	0-5

7.3.3. Первый тур. Конкурсное задание «Защита проекта»

Формат: публичная защита проекта, являющегося научно-практической разработкой инновационных управленческих решений. Регламент: выступление участника до 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 14 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 42.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие теме; аргументированность своей профессиональной позиции; общая и профессиональная эрудиция; умение формулировать проблемы и пути их решения; рефлексивность профессиональной деятельности; культура публичного выступления.

Критерии	
Актуальность, новизна и значимость темы проекта	0-3
Инновационность проекта	0-3
Наличие методологической основы проекта	0-3
Соответствие содержания и представленных результатов проекта,	0-3
Обеспеченность комплексом необходимых условий для реализации проекта	0-3
Практическая значимость проекта для XM AO - Югры	0-3
Наличие и достаточность мероприятий для реализации проекта	0-3
Обоснованность финансового расчета на реализацию проекта	0-3
Полнота содержания проекта	0-3
Результативность, эффективность реализации проекта	0-3
Транслируемость, тиражируемость проекта другими образовательными	
организациями	0-3
Культура публичного выступления.	0-3
Полнота ответов на вопросы жюри	0-3
Убедительность и аргументация позиции	0-3

7.3.4. Первый тур. Конкурсное задание «Управленческие поединки»

Демонстрация умения обосновать управленческую позицию в рамках правовых норм в сфере образовательной деятельности. Для выполнения этого задания участники разбиваются на пары. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление в рамках заданной темы с позиции, возложенной на конкурсанта в соответствии с регламентом. Тема и позиция конкурсанта озвучивается непосредственно перед испытанием. Регламент: подготовка участника - 5 минут; выполнение задания - 10 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям: убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной позиции; соответствие приведенных аргументов действующему законодательству; умение вести себя

согласно ситуации, стрессоустойчивость; коммуникативная культура; культура речи. Первый критерий оценивается в 10 баллов, остальные критерии оцениваются в 5 баллов и имеют равнозначный вес.

Критерии	
Убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной	0-10
Соответствие приведенных аргументов действующему законодательству	0-5
Умение вести себя согласно ситуации, стрессоустойчивость	0-5
Коммуникативная культура	0-5
Культура речи	0-5
Коммуникативная культура	0-5

- 7.4. Во втором туре очного этапа конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.
- 7.5. **Второй тур** включает два конкурсных испытания: «Эффективные управленческие решения», «Профессиональный разговор».
 - 7.5.1. Второй тур. Конкурсное задание «Эффективные управленческие решения»

Формат: выполнение кейс-заданий по принятию управленческих решений. Финалист конкурса получает задание непосредственно перед началом его выполнения. Регламент: время на подготовку решения задания - 10 минут; публичное представление эффективного управленческого решения - до 5 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе; эффективность и результативность; коммуникативная культура; профессиональная компетентность; культура речи.

Критерии	Баллы
Соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе	0-5
Эффективность и результативность: эффективность избранных методов в решении проблемы; достижение поставленной цели	0-5
Коммуникативная культура	0-5
Управленческая компетентность	0-5
Культура речи	0-5

7.5.2. Второй тур. Конкурсное задание «Профессиональный разговор»

Круглый стол по обсуждению актуальных вопросов управления образовательными системами с целью раскрытия потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрации понимания стратегических направлений развития образования и представления педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент - 60 минут), который проводится с участием начальника управления образования администрации Кондинского района. Тема круглого стола определяется Оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 10 дней до начала очного этапа конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценивания конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии	Показатели
Понимание тенденций развития образования	 1.1.Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования 1.2.Знает основные глобальные тренды развития современного образования 1.3.Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки 1.4.Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений 1.5.Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании
Масштабность и нестандартность суждений	 2.1.Понимает запросы различных целевых аудиторий 2.2.Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня 2.3.Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию 2.4.Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем 2.5.Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации
Обоснованность и конструктивность предложений	 3.1.Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. 3.2.Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3.3.Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 3.4.Учитывает возможные риски различного уровня. 3.5.Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.
Коммуникационная и языковая культура	 4.1.Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции 4.2.Эмоционально поддерживает участников круглого стола 4.3.Уважительно относится к мнению участников круглого стола 4.4.Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола 4.5.Учитывает культурные различия участников круглого стола

	5.1.Демонстрирует понимание воспитательных эффектов
	педагогической деятельности
	5.2. Демонстрирует понимание важности формирования творческих
	способностей обучающихся
Наличие ценностных	5.3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и
ориентиров и личная	обучении ребенка
позиция	5.4.Обращает внимание на важность формирования гражданской
	позиции обучающихся
	5.5.Подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении
	проблемных вопросов

VIII. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки конкурса «Педагогический дебют Кондинского района - 2022»

8.1. Конкурс проводится в **два тура**. В первом туре принимают участие все участники конкурса, во втором туре принимают участие только победители первого тура — финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго тура определяется жеребьевкой.

8.2. ПЕРВЫЙ ТУР

Первый тур включает два конкурсных испытания: «Публичное выступление» и «Урок» (учебное занятие).

8.2.1. Конкурсное испытание «Публичное выступление»

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению, публичному представлению и обоснованию своей позиции в рамках выбранной темы.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление перед коллегами, жюри, общественностью на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Регламент: выполнение задания — до 10 минут; ответы на вопросы жюри — до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям: убедительность и аргументированность выступления; масштабность и глубина раскрытия темы; оригинальность раскрытия темы; коммуникативная культура; культура речи. Критерии являются, оцениваются в 5 баллов и имеют равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение залания – 25.

Критерии	Баллы
Убедительность и аргументированность выступления	0-5
Масштабность и глубина раскрытия темы	0-5
Оригинальность раскрытия темы	0-5
Коммуникативная культура	0-5
Культура речи	0-5

9.2.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие» (урок, психолого-педагогическое мероприятие, педагогическое занятие, открытое занятие)

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по предмету (направлению деятельности). Регламент: учебное занятие (урок — 40 минут; психолого-педагогическое мероприятие с детьми — до 30 минут; педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста — до 20 минут; открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися среднего и старшего школьного возраста — 30 минут, младшего школьного возраста — 20 минут); самоанализ учебного занятия — до 10 минут; вопросы жюри — до 5 минут) проводится на базе образовательной организации, в которой работает конкурсант. Темы учебных занятий указываются участником конкурса в заявке не позднее 21 января 2022 года.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания — 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
Информационная и	1.1. Демонстрирует свободное владение содержанием
языковая грамотность	преподаваемого предмета (направления деятельности) и учебного
	занятия.
	1.2. В речи педагога и содержании учебного занятия отсутствуют
	фактические ошибки и неточности.
	1.3. Использует различные способы структурирования и
	представления информации.
	1.4. Отбирает оптимальный для данного учебного занятия объем и
	содержание информации.
	1.5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические,
	грамматические).
Результативность	2.1. Демонстрирует четкое видение планируемых результатов
	учебного занятия.
	2.2. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с
	требованиями ФГОС.
	2.3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с
	целью, задачами, содержанием учебного занятия, формами и
	способами образовательной деятельности.
	2.4. Привлекает обучающихся (воспитанников) к планированию
	цели, задач и результатов учебного занятия.
	2.5. Владеет инструментарием оценивания результативности
	учебного занятия.
Методическое	3.1. Обеспечивает методическую целостность и

мастерство и	структурированность учебного занятия.
творчество	3.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и
твор исство	формы организации учебной деятельности.
	3.3. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ
	технологии.
	3.4. Демонстрирует владение средствами обучения.
	3.5. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты
	своей методической системы.
Мотивирование к	4.1. Системно и последовательно использует приемы создания и
обучению	поддержания мотивации у обучающихся (воспитанников) на всех
	этапах учебного занятия.
	4.2. Целесообразно и эффективно использует приемы создания и
	поддержания мотивации у обучающихся на учебном занятии.
	4.3. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических
	элементов учебного занятия на достижение обучающимися
	(воспитанниками) индивидуального образовательного результата.
	4.4. Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей
	самостоятельной работы обучающихся.
	4.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку
	обучающихся с особыми образовательными потребностями и
	ограниченными возможностями здоровья.
Рефлексия и	5.1. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в
оценивание	структуре учебного занятия.
оденивание	5.2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием.
	5.3. Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания.
	5.4. Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием
	5.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной
	рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с
0	жюри.
Организационная	6.1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного
культура	занятия.
	6.2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими
	технологиями.
	6.3. Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу
	учебной работы.
	6.4. Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех
	обучающихся (воспитанников).
	6.5. Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса.
Эффективная	7.1. Организует учебную коммуникацию в разных видах
коммуникация	деятельности.
	7.2. Обеспечивает создание условий для совершенствования
	коммуникативных навыков обучающихся в разных видах
	деятельности.
	7.3. Использует приемы повышения эффективности
	коммуникации.
	7.4. Поддерживает на учебном занятии атмосферу,
	способствующую эффективной коммуникации.
	J V 11 J

	7.5. Минимизирует риски возникновения на учебном занятии
	псевдокоммуникации.
Ценностные	8.1. Выделяет ценностную составляющую в содержании учебного
ориентиры	занятия.
	8.2. Логично и последовательно реализует ценностную
	составляющую учебного занятия.
	8.3. Обеспечивает достижение обучающимися (воспитанниками)
	личностных результатов.
	8.4. Реализует установку на формирование у обучающихся
	(воспитанников) навыков безопасного поведения.
	8.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры учебного
	занятия во время самоанализа и беседы с жюри.
Метапредметность и	9.1. Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание
межпредметная	способов достижения метапредметных результатов образования.
интеграция	9.2. Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и
	знание способов ее реализации.
	9.3. Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных
	результатов.
	9.4. Логично и последовательно реализует в уроке элементы
	межпредметной интеграции.
	9.5. Системно и целесообразно использует метапредметные и
	межпредметные подходы.
Самостоятельность и	10.1. Использует методы, приемы, формы организации учебной
творчество	деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся
	(воспитанников).
	10.2. Использует методы, приемы, формы организации учебной
	деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую
	активность обучающихся (воспитанников).
	10.3. Стимулирует создание на учебном занятии проблемных
	ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений.
	10.4. Демонстрирует готовность к незапланированным,
	нестандартным ситуациям на учебном занятии.
	10.5. Демонстрирует сбалансированность творческой и
	технологической составляющих профессиональной деятельности.

- 8.3. По результатам первого тура в соответствии с набранным количеством баллов определяется пятерка (тройка) финалистов, которые участвуют во втором туре конкурса.
 - 8.4. Конкурсные мероприятия второго тура.

Второй тур включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Круглый стол».

Во втором туре конкурса результаты первого тура не учитываются, конкурс для лидеров начинается сначала.

8.4.1. Второй тур. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению (образованию, воспитанию), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастер-класс» членами жюри

Критерии	Показатели
Актуальность и	1.1. Аргументирует актуальность и значимость
методическое	рассматриваемых вопросов.
обоснование	1.2. Обосновывает педагогическую целесообразность
	использования представляемой технологии.
	1.3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в
	зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы,
	мобильные устройства).
	1.4. Использует разнообразные технологические приемы для
	достижения поставленной цели.
	1.5. Демонстрирует педагогическую эффективность
	используемых приемов.
Творческий подход и	2.1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач.
импровизация	2.2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе
	работы с аудиторией.
	2.3. При общении с аудиторией использует яркие примеры,
	иллюстрации и образы.
	2.4. Использует оригинальные творческие задания для
	вовлечения аудитории.
	2.5. Поддерживает интерес обучающихся, воспитанников к
	обучению.
Исследовательская	3.1. Демонстрирует исследовательский подход для решения
компетентность и	актуальных проблем и противоречий современного
культура	образования.
	3.2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения,
	позволяющие найти решение проблемы.
	3.3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей
	практической педагогической деятельности.
	3.4. Формулирует обоснованные выводы по итогам
	проведенного исследования.
	3.5. Демонстрирует понимание важности использования
	исследовательского подхода в педагогической практике.

Коммуникативная	4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при
культура	выражении своей профессиональной позиции.
культура	4.2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов
	жюри).
	4.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по
	обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь.
	4.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в
	педагогической деятельности.
D. I	4.5. Проявляет уважение к иной точке зрения.
Рефлексивная культура	5.1. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает
	выбор используемых методов.
	5.2. Находит проблемные точки роста в своем
	профессиональном и личностном развитии.
	5.3. Предлагает конкретные рекомендации по использованию
	демонстрируемой технологии в общеобразовательных
	организациях.
	5.4. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает
	достигнутые результаты.
	5.5. Самокритично оценивает проведённый мастер-класс,
	отвечает на вопросы членов жюри.
Информационная и	6.1. Использует разнообразные форматы представления и
языковая культура	структурирования информации (текст, изображения, аудио,
	видео и др.).
	6.2. Использует разнообразные источники информации и
	образовательные ресурсы (в том числе и электронные).
	6.3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи,
	ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского
	мастерства).
	6.4. Владеет профессиональной терминологией.
	6.5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую
	эрудицию.
Ценностные ориентиры и	7.1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов
воспитательная	образования.
направленность	7.2. С уважением относится к личности каждого обучающегося.
	7.3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового
	образа жизни.
	7.4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным
	различиям.
	7.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-
	класса во время самоанализа и беседы с экспертами.
Метапредметность и	8.1. Обосновывает целесообразность использования
межпредметная	метапредметных подходов и межпредметной интеграции в
интеграция	конкретной педагогической ситуации.
· F	8.2. Находит разнообразные методические формы
	использования метапредметного потенциала.
	8.3. Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с
	практикой преподавания.
	практикои проподавания.

0.4
8.4. Демонстрирует системность использования
метапредметных подходов и межпредметной интеграции.
8.5. Опирается на реальные педагогические ситуации,
аргументирует возможности используемой технологии.
9.1. Использует потенциал личностного развития.
9.2. Поддерживает индивидуальные образовательные
маршруты.
9.3. Учитывает разнообразные образовательные потребности
обучающихся.
9.4. Использует количественные показатели для учета
достижений обучающихся.
9.5. Использует качественные показатели для стимулирования
развития обучающихся.
10.1. Демонстрирует понимание специфики проектного подхода
в педагогической деятельности.
10.2. Опирается на проектный подход при постановке цели и
задач мастер-класса.
10.3. Использует методические приемы проектного метода в
ходе мастер-класса.
10.4. Организует совместную деятельность обучающихся в
составе проектных групп.
10.5. Опирается на главный критерий оценки проекта –
достигнутый результат – по итогам мастер-класса

8.4.2. Второй тур. Конкурсное испытание «КРУГЛЫЙ СТОЛ»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент – 60 минут). Тема круглого стола определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл — 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценивания конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Круглый стол» членами жюри

Критерии	Показатели
Понимание тенденций	1.1. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере
развития образования	образования.
	1.2. Знает основные глобальные тренды развития современного
	образования.
	1.3. Анализирует и осмысляет достижения педагогической

	науки.
	1.4. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты
	от мнений.
	1.5. Демонстрирует знание событий, происходящих в
	российском образовании.
Масштабность и	
	2.1. Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег,
нестандартность	обучающихся, родителей, социальных партнеров системы
суждений	образования, работодателей).
	2.2. Демонстрирует творческий подход и способность найти
	решение педагогических проблем федерального/ регионального
	уровня.
	2.3. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах,
	инициативно формулирует собственную позицию
	2.4. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных
	решений существующих проблем.
	2.5. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной
	образовательной ситуации.
Обоснованность и	3.1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем.
конструктивность	3.2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой
предложений	проблеме последовательно и убедительно.
	3.3. Учитывает специфику педагогической деятельности при
	формулировке предложений.
	3.4. Учитывает возможные риски различного уровня.
	3.5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных
	предложений.
L'arayyyyayyayya	4.1 Parat kanatanatanan in manatan puntangan prantasa mu
Коммуникационная и	4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при
языковая культура	выражении своей профессиональной позиции.
	4.2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола.
	4.3. Уважительно относится к мнению участников круглого
	стола.
	4.4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого
	СТОЛА.
II.	4.5. Учитывает культурные различия участников круглого стола.
Наличие ценностных	5.1. Демонстрирует понимание воспитательных эффектов
ориентиров и личная	педагогической деятельности.
позиция	5.2. Демонстрирует понимание важности формирования
	творческих способностей обучающихся.
	5.3. Демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и
	обучении ребенка.
	5.4. Обращает внимание на важность формирования
	гражданской позиции обучающихся.
	5.5. Подчеркивает личную гражданскую позицию при
	обсуждении проблемных вопросов.

8.5. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из пятерки (тройки) лучших участников регионального этапа конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго тура. Результаты предшествующего

IX. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки конкурса «Сердце отдаю детям» Кондинского района – 2022

- 9.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа финалисты (при наличии квоты участия 10 и более человек 5 человек, менее 10 человек 3). Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий второго тура определяется жеребьевкой.
- 9.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Видеоматериалы «Визитная карточка» и «Видеообращение «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу».

Заочный этап проводится за 10 дней до начала очного этапа конкурса. Члены жюри проводят оценку заочного этапа до начала второго (очного) этапа, заполняют оценочные ведомости и передают их в оргкомитет конкурса не позднее 3 дней до начала второго (очного) этапа.

Заочный этап

9.2.1. Конкурсное испытание «Видеоматериалы «Визитная карточка»

Формат конкурсного испытания: видеоролик. Видеоматериалы в формате avi или wmv продолжительностью не более 10 минут размещаются на официальном сайте образовательной организации. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (Приложение $\mathbb{N} 2$).

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 18. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: умение определять педагогические цели и задачи; умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся; умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; знание и применение принципов и приемов презентации; умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности; наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

Критерии	Баллы		
	0-1	2	3
Умение определять педагогические цели и задачи	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

Знание и применение принципов и приемов презентации	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере

9.2.2. Конкурсное задание «Видеообращение «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу».

Формат конкурсного задания: видеообращение в формате mp4, avi wmv продолжительностью не более 10 минут. Форму и содержание видеообращения участник выбирается самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств выразительности. Видеообращение размещается на официальном сайте образовательной организации.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл – 12. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей; способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности; актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации; культура публичного выступления.

Критерии	Баллы		
	0-1	2	3
Понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Актуальность и целесообразность предложений с учётом возможности их реализации	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Культура публичного выступления	владеет недостаточно	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере

По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшая визитная карточка», «Лучшее педагогическое послание профессиональному сообществу».

9.2.3. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе конкурса, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут

засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.

Очный этап

9.3. Очный этап организован в два тура. Первый тур включает два конкурсных испытания, второй тур включает два конкурсных испытания. В первом туре принимают участие все участники конкурса.

9.3.1. Первый тур. Конкурсное задание «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной образовательной программе».

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие является вводным занятием по дополнительной общеобразовательной программе, отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий. Тема занятия должна соответствовать заявленной дополнительной общеобразовательной программе. Возраст детей участник конкурса указывает при регистрации на официальном сайте конкурса. Регламент: продолжительность занятия с обучающимися среднего и старшего школьного возраста — 30 минут; для младшего школьного возраста — 20 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри — до 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 50. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: умение определять педагогические цели и задачи занятия; умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы; умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся; умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение занятии; обоснованно умение целесообразно И информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся; умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения; умение использовать профориентационные возможности занятия; умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся; умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения; умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5
Умение определять педагогические цели и задачи занятия	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и	умеет недостаточно	умеет в достаточной	умеет в полной мере

приемы организации деятельности обучающихся		мере	
Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение использовать профориентационные возможности занятия	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

9.3.2. Первый тур. **Конкурсное задание «Импровизированный конкурс»** «4К: командообразование, креативность, коммуникации, компетенции».

Формат конкурсного задания: демонстрация участниками конкурса профессионального мастерства, культуры педагогического проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие. Задание конкурсанты получают от жюри непосредственно перед конкурсным испытанием. Регламент: продолжительность конкурса 2,5 часа.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного задания: умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие; владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды; владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений; креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик; умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5

Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие		умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
Владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды	недостаточно	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
Владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений	недостаточно	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
тактик	выявлено или	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности	недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

9.4. Второй тур очного этапа включает два конкурсных задания: «**Педагогическое многоборье**», «**Круглый стол**». Во втором туре принимают участие победители первого тура конкурса — финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется).

9.4.1. Второй тур. Конкурсное задание «Педагогическое многоборье».

Формат конкурсного задания: решение педагогической задачи на применение эффективных образовательных технологий в деятельности педагога дополнительного образования; анализ и решение педагогической ситуации. Регламент: общее время на подготовку всем участникам после жеребьёвки — 60 минут; общее время на публичное индивидуальное представление решения каждым участником — до 10 минут.

Конкурсанты вправе использовать доступные информационно-коммуникационные и материально-технические ресурсы, средства публичной выразительности для аргументации и эффективного решения задач.

Оценивание выполнения первой задачи конкурсного задания «Педагогическое многоборье» осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания первой и второй задачи конкурсного задания: знание нормативных документов, владение профессиональными педагогическими компетенциями, умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения, креативность и оригинальность применяемых решений, умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений.

Критерии	Баллы		
	0-1	2-3	4-5
Знание нормативных документов	не знает, знает		знает в полной мере

	недостаточно		
	не владеет, владеет недостаточно	владеет	владеет в полной мере
Умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения			умеет в полной мере
	выявлено		выявлен о в полной мере
Умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений	недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

Оценивание выполнения второй задачи конкурсного задания «Педагогическое многоборье» осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный балл за выполнение каждой задачи (1 и 2) – 25. Общее максимальное количество баллов за выполнение конкурсного задания – 50 баллов. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания первой задачи конкурсного задания: знание нормативных документов, владение профессиональными педагогическими компетенциями, умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения, креативность и оригинальность применяемых решений, умение проявлять самостоятельность в принятии ответственных решений.

9.4.2. Второй тур конкурса. Конкурсное задание «Круглый стол».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент — 60 минут). Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценивания конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

«Круглый стол» членами жюри

Критерии	«круглый стол» членами жюри Показатели
Понимание тенденций развития образования	 1.5. Демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования. 1.6. Знает основные глобальные тренды развития современного образования. 1.7. Анализирует и осмысляет достижения педагогической науки. 1.8. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. 1.5. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.
Масштабность и нестандартность суждений	 2.6. Понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей). 2.7. Демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/ регионального уровня. 2.8. Видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию. 2.9. Убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем. 2.10. Предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации.
Обоснованность и конструктивность предложений	 3.1. Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. 3.2. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. 3.3. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. 3.4. Учитывает возможные риски различного уровня. 3.5. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.
Коммуникационная и языковая культура	 4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. 4.2. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. 4.3. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. 4.4. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. 4.5. Учитывает культурные различия участников круглого стола.

	5.1.	Демонстрирует	понимание	воспитательных	эффектов
Наличие ценностных ориентиров и личная	педаг 5.2. творч 5.3. обуче	демонстрирует согической деятел Демонстрирует неских способност Демонстрирует нении ребенка. Обращает внимани	ьности. понимание ей обучающих понимание ро	важности фо кся. эли семьи в во	рмирования
	позиі 5.5. П	ии обучающихся Іодчеркивает личн пемных вопросов.			•

По итогам конкурса 3 лучшим участникам конкурса присуждается звание «Педагог – лидер».

Из числа педагогов, получивших звание «Педагог – лидер», лучшему присуждается звание «Педагог дополнительного образования – 2022».

Х. Жюри Конкурсов.

- 10.1. Для оценивания конкурсных мероприятий туров Конкурсов для каждого конкурса создается жюри.
- 10.2. В состав жюри входят представители учредителей, общественных организаций, победители или призеры муниципального (регионального) этапа Конкурсов предыдущих лет, руководители образовательных организаций.
 - 10.3. Списочный состав жюри утверждается приказом управления образования.
- 10.4. По окончании Конкурсов председатели жюри в течение трех дней представляют в Оргкомитет аналитические информации о работе жюри с предложениями по совершенствованию содержания конкурсных мероприятий и технологии их оценивания.

XI. Определение лауреатов, призеров и победителей Конкурсов

- 11.1. Три (пять) участника каждого из Конкурсов, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам первого тура очного этапа, объявляются лауреатами Конкурсов.
- 11.2. Победителями Конкурсов признаются лауреаты Конкурсов, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам **второго тура очного этапа** соответствующего конкурса: «Учитель года Кондинского района 2022», «Воспитатель года Кондинского района 2022», «Руководитель года образовательной организации Кондинского района 2022», «Педагогический дебют Кондинского района 2022», «Сердце отдаю детям» Кондинского района 2022.
- 11.3. **Призерами** Конкурсов (2 и 3 место) признаются лауреаты Конкурсов, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге после победителей по итогам **второго тура очного этапа**.

Объявление победителя и призёров, награждение участников конкурсов проводится на церемонии торжественного закрытия Конкурсов.

XII. Награждение лауреатов, победителей и призеров Конкурсов

- 12.1. Объявление результатов Конкурсов, награждение лауреатов, призеров (2 3 места) и победителей (1 место) осуществляется на торжественном мероприятии.
- 12.2. Победители, призеры и лауреаты Конкурсов получают соответствующие дипломы, победители номинаций заочного тура Конкурсов получают соответствующие дипломы, участники Конкурсов получают Свидетельства (Сертификаты) участия в соответствующем конкурсе. Победители и призеры Конкурсов награждаются Дипломами с выплатой денежного поощрения. Размер награждения победителей и призеров:

```
1 место – 25 000 рублей;
```

2 место – 20 000 рублей;

3 место – 15 000 рублей.

XIII. Финансирование Конкурсов

- 13.1. Расходы по командированию участников Конкурсов и сопровождающих их лиц на все мероприятия муниципального этапа Конкурсов осуществляются за счет направляющей стороны.
- 13.2. Расходы по организации и проведению муниципального этапа Конкурсов осуществляются за счет средств бюджета района.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Требования к оформлению документов участников конкурсов

Документы представляются в Оргкомитет конкурсов на бумажных и электронных носителях. Электронные версии документов представляются на электронном носителе, каждый из документов в отдельном файле. В каждом файле на каждой странице документа (нижний колонтитул) обязательно должно быть указано Ф.И.О. участника, территория.

Все материалы согласно перечню формируются в 1-м экземпляре. Собранные в одну папку материалы представляются в Оргкомитет. Папка обеспечивается этикеткой на наружном файловом кармане (корешок папки) и титульным листом с одинаковым текстом, **например:** Конкурс «Учитель года Кондинского района - 2022»; ФИО претендента; должность и место работы. Тексты документов (выписка из протокола заседания оргкомитета образовательного учреждения, информационная карта) выполняются в формате: кегель 12, шрифт TimesNewRoman, междустрочный интервал 1,0; поля: верхнее, нижнее — по 2 см; левое —3 см, правое — 1,5 см.; выравнивание по ширине; красная строка 1,25; программа Word — 2007/10).

Выписка из Протокола заседания оргкомитета школьного этапа конкурса

(«Учите	ль года», «	Воспитате	ль года» и	т.д.)	
«	»	20	Γ.		
заседания оргкомитета эта	па учрежде	ения конку	pca «		»
ПРИСУТСТВОВАЛИ: ФИО, должность присутствующих ПОВЕСТКА ДНЯ: 1. О выдвижении (полно квалификационную категорию, населенного пункта), победительного пункта), победительного пункта)	е Ф.И.О. полное н я школьно	наименован го этапа	ние образ конкурса	овательной «Педагог	организации, года» в
образовательной организации конкурсе «				, п	а участис в
(наименование конкурса) СЛУШАЛИ: Указать выступающе (Ф.И.О.) ознакомил(а) с характери года Кондинского района - 2022 (ф.	го. стикой уча	стника ког	чкурса Кон		айона «Учитель
Характеристика у «				-	»
Дата рождения: (число, месяц, го,	*				DO TV
Образование: Окончил(а)		CANTI TAT	Имаат	в _	тоду,
квалификационную категорию.	ψα.	культет.	PIWICCI		
Основные результаты деятельно Курсовая подготовка педагога Краткие сведения об участии в о			едние 2 год	ца	
выступили:					
РЕШИЛИ:					_
Направить (Ф.И.О. претендента	і), учителя	і (указать	предмет)		
квалификационной категории С			пос		_, победителя
школьного конкурса «			», для	участия в м	иуниципальном
этапе конкурса «					» .
«»20 г. Председатель оргкомитета Ответственный секретарь			_		

Форма заявления

в Оргкомитет муниципального этапа всероссийских
конкурсов профессионального мастерства
в сфере образования
«Педагог года Кондинского района - 2022»,
Учителя (воспитателя, педагога)
Учители (воспитатели, педагога)
(ФИО, занимаемая должность, наименование учебного
заведения)
заявление.
Я,,
(фамилия, имя, отчество)
даю согласие на участие в конкурсе «» и внесение
сведений, указанных в информационной карте участника муниципального конкурса, в базу
данных об участниках муниципального конкурса и использование, за исключением разделов
6-8 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях
для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью
редакторской обработки.
«20 г.
(подпись)

Заявка на проведение учебного занятия

(просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество	Предмет	Класс/	Перечень необходимого для	Примечания
конкурсанта	/ООД	группа	занятия оборудования	

Заявка на представление педагогического опыта (защиту программы)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования	

Заявка на проведение мастер-класса

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования

Праі	вильность све	дениі	і, представлен	ных в заявках, подтверждаю:	_
	(подпись)			(фамилия, имя, отчество участника)	
«	»	20	Γ.		

информационная карта участни	ка конкурса
Кондинского района	
<u>«</u>	»
(наименование номинации)	
(фамилия)	
\1	
(имя, отчество)	
	,
(наименование территории))
1. Общие	СРАПАНИЯ
Населенный пункт	СССДСПИЯ
Дата рождения (день, месяц, год)	
Дата рождения (день, месяц, год) Место рождения	
1	
Адрес личного сайта, блога и т. д., где	
можно познакомиться с участником и	
публикуемыми им материалами	U
2. Сведения о профессио	ональнои деятельности
Место работы	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время,	
в каком классе (для учителей)	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (на-	
именования и даты получения)	
Участие в конкурсах профессионального	
мастерства,	
Послужной список (места и сроки работы	
за последние 5 лет) ¹	
3. Образ	ование
Название и год окончания учреждения	
профессионального образования	
Специальность, квалификация по	
диплому	
Дополнительное профессиональное	
образование за последние три года	
Основница публикании (в т и броннови	

журналы)

 $^{^{1}}$ Поля информационной карты, *выделенные курсивом*, не обязательны для заполнения.

4. Общественна	я деятельность
Участие в общественных организациях	
(наименование, направление	
деятельности)	
Участие в деятельности управляющего	
совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации	
муниципальных, региональных,	
федеральных, международных программ и	
проектов (с указанием статуса участия)	
5. Ce	мья
Семейное положение	
6. До	ОСУГ
Хобби	
7. Профессионал	ьные ценности
Педагогическое кредо участника	
Моя любимая книга	
«Кумиры» в профессии	
Почему нравится работать в школе	
(в детском саду и т.д.)	
Пять ведущих качеств личности педагога,	
наиболее ценных для Вас	
Пожелания участникам Конкурса	
Howestania y lactimicam Romeypea	
8. Прил	ОМЕНИЯ
Цветная портретная фотография в	Электронная версия фото представляется на
электронной форме	электронных носителях в формате JPEG
электронной форме	(«*.jpg») с разрешением не менее1024x768
	без уменьшения исходного размера
Интересные сведения об участнике, не	
раскрытые предыдущими разделами (не	
более 500 слов)	
Правильность сведений, представленных	в информационной карте, подтверждаю:
- 	()
(подпись) (фамилия	, имя, отчество участника)
«»20 г.	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«»			20 <u> </u>
Я,			
_	(ФИО поли	ностью)	
	серия	№	
	(вид документа, удосп	поверяющего личность)	
Выдан			
проживающий(а	я)по апресу:		

настоящим даю своё согласие управлению образования администрации Кондинского района и МКУ «Центр сопровождения деятельности организаций» (далее - оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях обеспечения моего участия в муниципальном этапе конкурса «Педагог Кондинского района 2022» года (далее конкурс) (указать номинацию конкурса) и проводимых в рамках конкурса мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее - персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая - без ограничения - сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления

персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Подпись:	Подпись:		
		Подпись:	

СПРАВКА

об итогах школьного этапа Всероссийского ког	нкурса	
«	(название номинации)	»
в		
	(название ОО)	
з 2020/2021 году состоялся школьный этап Все	ероссийского конкурса	
Участие в школьном этапе конкурса приняли _	чел.	
Руководитель образовательной организации _		
подписи)	Подпись	(расшифровка
М.П.		